ABSTRAK

Lailiyatul Muawanah, NIM. 17201153266. "Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak pada Siswa Kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 7 Tulungagung", Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, Dosen Pembimbing Muhammad Ridhlo Al Qodri Sri Utomo, M.A.

Kata kunci: Kreativitas guru, Pembelajaran Aqidah Akhlak

Penelitian ini dilatar belakangi oleh masalah lemahnya guru dalam proses pembelajaran yang disebabkan karena kurangnya keprofesionalan guru dalam mendidik dan membimbing. Guru harus kreatif dalam menggunakan metode dan media pada proses pembelajaran, agar siswa mudah memahami materi yang disampaikan.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan metode pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VIII di MTsN 7 Tulungagung? (2) Bagaimana kreativitas guru Aqidah Akhlak dalam mengembangkan media pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VIII di MTsN 7 Tulungagung? (3) Bagaimana kreativitas guru Aqidah Akhlak dalam mengembangkan sumber belajar pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VIII di MTsN 7 Tulungagung?

Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kreativitas guru Aqidah Akhlak dalam mengembangkan metode, media, sumber belajar dalam pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VIII di MTsN 7 Tulungagung.

Metode penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan metode observasi partisipan, wawancara mendalam dan dokumentasi. Dalam menganalisis datanya menggunakan teknik analisis deskriptif yang berupa kata-kata, gambar, dan bukan angka, yang nantinya hasil penelitian berupa kutipan-kutipan data yang berasal dari observasi, naskah wawancara, catatan lapangan, foto, dan dokumen lainnya untuk memberikan gambaran penyajian laporan tersebut.

Hasil penelitian ini adalah: (1) Kreativitas guru dalam proses pembelajaran Aqidah Akhlak di MTsN 7 Tulungagung mengembangkan metode pembelajaran dengan mengkombinasikan beberapa metode ceramah, metode tanya jawab, metode diskusi, dan metode bermain/role playing yang sesuai dengan karakteristik siswa dan kurikulum 2013. (2) Kreativitas guru dalam proses pembelajaran Aqidah Akhlak di MTsN 7 Tulungagung pengembangan media pembelajaran adalah dengan memanfaatkan media komputer, slide, LCD proyektor dan gambar dalam pembelajaran Aqidah Akhlak yang sesuai dengan materinya. (3) Kreativitas guru dalam proses pemeblajaran Aqidah Akhlak di MTsN 7 Tulungagung pengembangan sumber belajar yang dilakukan guru dalam pembelajaran adalah dengan menggunakan buku paket, modul, masjid, alam dan lingkungan sekitar yang sesuai dengan materi dan mengembangkan materi dengan menyusun Modul melalui tim Musyawarah Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kabupaten Tulungagung.

ABSTRACT

Lailiyatul Muawanah, NIM 17201153266, "Teacher's Creativity in Learning Moral Aqeedah for Grade 8 Students at Madrasah Tsanawiyah Negeri 7 Tulungagung", Thesis, Department of Islamic Education (PAI), Institute of Islamic Religion (IAIN) Tulungagung, Advisor Lecturer Muhammad Ridlo Al Qodri Sri Utomo, M.A.

Keywords: Teacher Creativity, Learning Aqidah Akhlak

This research is motivated by the problem of the weakness of teachers in the learning process caused by the lack of professionalism of teachers in educating and guiding. The teacher must be creative in using methods and media in the learning process, so students easily understand the material presented.

The focus of the research in this thesis is (1) How is the creativity of the teacher in developing the learning Aqidah Akhlak method for 8th grade students at MTsN 7 Tulungagung? (2) How is the creativity of Aqidah Akhlak teachers in developing Aqidah Akhlak learning media for 8th grade students at MTsN 7 Tulungagung? (3) How is the creativity of Aqidah Akhlak teachers in developing Aqidah Akhlak learning resources for 8th grade students at MTsN 7 Tulungagung?

The purpose of this research is to find out the creativity of Aqidah Akhlak teachers in developing methods, media, learning resources in Aqidah Akhlak learning for grade 8 students at MTsN 7 Tulungagung.

This research method is descriptive qualitative. Data collection techniques in this study were participant observation, in-depth interviews and documentation. In analyzing the data using descriptive analysis techniques in the form of words, images, and not numbers, which later results of research in the form of data excerpts derived from observations, interview scripts, field notes, photographs and other documents to provide an overview of the presentation of the report.

The results of this study are: (1) Teachers' creativity in the learning process of Aqidah Akhlak in MTsN 7 Tulungagung develops learning methods by combining several lecture methods, question and answer methods, discussion methods, and play / role playing methods that are appropriate to the characteristics of students and the 2013 curriculum. (2) The teacher's creativity in the learning process of Aqidah Akhlak in MTsN 7 Tulungagung the development of learning media is to utilize computer media, slides, LCD projectors and images in learning Aqidah Akhlak in accordance with the material. (3) Teacher creativity in the Aqidah Akhlak learning process at MTsN 7 Tulungagung development of learning resources conducted by teachers in learning is to use textbooks, modules, mosques, nature and the surrounding environment in accordance with the material and develop materials by compiling Modules through the Teacher's Deliberation Team Islamic Religious Education Subjects in Tulungagung Regency.

ملخص

ليلياتو موانا ، رقم هوية الطالب ١٧٢٠١١٥٣٢٦. "إبداع المعلم في تعلم عقيده الأخلاقية في طلاب الصف الثامن في مدرسة تسناوية نيجري٧ طولونجونج" ، أطروحة ، قسم التربية الإسلامية ، معهد الدولة للدين الإسلامي تولونجاجونج ، مستشار محاضر محمد ريدلو آل سري سري أوتومو ، م.
الكلمات المفتاحية: إبداع المعلم ، عقيدة التعلم الأخلاقي.
هذا البحث مدفوع بمشكلة ضعف المعلم في عملية التعلم الناجمة عن الافتقار إلى مهنية المعلمين في التعليم والتوجيه. يجب أن يكون المعلم مبدعًا في استخدام الأساليب والوسائط في عملية التعلم ، حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المعروضة بسهولة.
محور البحث في هذه الأطروحة هو (١) كيف يتم إبداع المعلم في تطوير طريقة تعلم عقيده الأخلاقية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية السابعة مادونجاه تولونجاجونج
(٢) كيف يتم إبداع العقيدة الأخلاقية في تطوير وسائط التعلم الأخلاقي العقيدة لطلاب الصف الثامن بمدرسة تسناوية السابعة.
(٣) كيف يتم إبداع عقيدة الأخلاق في تطوير موارد تعلم التعلُّم الأخلاقي للعقيدة لطلاب الصف الثامن في مدرسة ٧ تسناويا نيجري نيجري تولونجاجونج.
أما بالنسبة للغرض من هذه الدراسة هو معرفة إبداع معلمي الأخلاق في عقيدة في تطوير الأساليب والإعلام ومصادر التعلم في تعلم العقيدة الأخلاقية لطلاب الصف الثامن في مدرسة ثانوية إسلامية ثانوية في تولونجاجونج.
هذه الطريقة البحثية وصفية النوعية. وكانت تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة الملاحظة مشارك ، والمقابلات المتعمقة والوثائق.
في تحليل البيانات باستخدام أساليب التحليل الوصفي في شكل كلمات وصور وليس أرقام ، والتي لاحقًا نتائج البحث في شكل مقتطفات من البيانات المستمدة من الملاحظات ونصوص المقابلات والملاحظات الميدانية والصور الفوتوغرافية وغيرها من المستندات لتقديم نظرة عامة على عرض التقرير ، التي نتائج البحوث في وقت لاحق في شكل مقتطفات من البيانات المستمدة من الملاحظات ، والنصوص المقابلة ، والملاحظات الميدانية ، والصور الفوتوغرافية وغيرها من الوثائق لتقديم لمحة عامة عن عرض التقرير.
نتائج هذه الدراسة هي: (١) إبداع المعلم في عملية تعلم أخلاقيات العقيدة في ولاية تسونجايا المدرسيّة التولنجونية ٧ ، تطوير طرق تعليميّة عن طريق الجمع بين عدة طرق محاضرة ، طرق أسئلة وإجابة ، طرق مناقشةوطرق اللعب التي تناسب خصائص الطلاب ومناهج٢٠١٣.(٢) إبداع المعلم في عملية تعلم العقيدة الأخلاقية في مدرسة ٧ تسناوية بولاية تولونجاجونج تطوير الوسائط التعليمية هو استخدام وسائط الكمبيوتر والشرائح وأجهزة العرض والصور في تعلم أخلاق العقيدة وفقًا للمواد. (٣) إبداع المعلم في عملية التعلم من العقيدة الأخلاقية في مدارس تسناوية الحكومية ٧تطوير تولونجاجونج لموارد التعلم التي أجراها المعلمون في التعلم هو استخدام الكتب المدرسية والوحدات والمساجد والطبيعة والبيئة المحيطة بها وفقًا لذلكمع المواد وتطوير المواد من خلال تجميع وحدات من خلال فريق من مداولات المعلم حول التربية الإسلامية حي تولونجاجونج