

DAFTAR ISI

| | |
|-----------------------------------|------------|
| HALAMAN SAMPUL LUAR | i |
| HALAMAN SAMPUL DALAM | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN..... | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | v |
| MOTTO | vi |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vii |
| PRAKATA | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR BAGAN | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| ABSTRACT..... | xv |
| الملخص | xvi |
| DAFTAR ISI..... | xviii |

BAB I: PENDAHULUAN

| | |
|-----------------------------|----|
| A. Konteks Penelitian | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 7 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 8 |
| E. Penegasan Istilah | 9 |
| F. Sistematik..... | 10 |

BAB II: KAJIAN PUSTAKA

| | |
|-------------------------------------|----|
| A. Terori Intuisi..... | 12 |
| B. Pemecahan Masalah | 21 |
| C. Gaya Belajar..... | 24 |
| D. Bentuk Aljabar | 32 |
| E. Kajian Penelitian Terdahulu..... | 37 |
| F. Kerangka Berfikir..... | 38 |

BAB III: METODE PENELITIAN

| | |
|-----------------------------------|----|
| A. Rancangan Penelitian | 40 |
| B. Kehadiran Peneliti..... | 42 |
| C. Lokasi Penelitian..... | 42 |
| D. Data dan Sumber Data | 43 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 44 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 47 |
| G. Pengecekan Keabsahan Data..... | 49 |
| H. Tahap Penelitian | 51 |

BAB IV: HASIL PENELITIAN

| | |
|------------------------------|----|
| A. Deskripsi Data..... | 53 |
| B. Analisis Data | 56 |
| C. Penemuan Penelitian | 80 |

BAB V: PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| A. Kemampuan Intuisi Siswa dengan Gaya Belajar Visual..... | 82 |
| B. Kemampuan Intuisi Siswa dengan Gaya Belajar Audio | 84 |
| C. Kemampuan Intuisi Siswa dengan Gaya Belajar Kinestetik..... | 86 |

BAB VI: PENUTUP

A. Kesimpulan 90

B. Saran..... 92

DAFTAR PUSTAKA 94

LAMPIRAN- LAMPIRAN