

PENGARUH MODEL VAK (*VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTETIK*) TERHADAP HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS V MI TARBIYATUL ISLAMIAH TENGGUR REJOTANGAN TULUNGAGUNG

SKRIPSI



**OLEH
GEVY WULANDARI
NIM. 17205153034**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
2019**

PENGARUH MODEL VAK (*VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTETIC*) TERHADAP HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS V MI TARBIYATUL ISLAMIYAH TENGGUR REJOTANGAN TULUNGAGUNG

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan (S.Pd)



**OLEH
GEVY WULANDARI
NIM. 17205153034**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gevy Wulandari

NIM : 17205153034

Fakultas/Jurusan : FTIK/PGMI

Judul Skripsi : Pengaruh Model VAK (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*)
terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas
V MI Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan
Tulungagung.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran dari orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Demikian surat ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, November 2019

Penulis



Gevy Wulandari
NIM. 17205153034

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Medel VAK (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*) terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung” yang ditulis oleh Gevy Wulandari, NIM. 17205153034 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulugagung, November 2019

Pembimbing,



Dr. Arina Shofiya, M.Pd.
NIP. 19770523 200312 2 002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah



H. Muh. Nurul Huda, M.A.
NIP. 197404082007011003

HALAMAN PENGESAHAN

PENGARUH MODEL VAK (*VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTETIC*) TERHADAP HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS V MI TARBIYATUL ISLAMİYAH TENGGUR REJOTANGAN TULUNGAGUNG

SKRIPSI

Disusun Oleh:

GEVY WULANDARI
NIM. 17205153034

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 18 November 2019 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Ketua Penguji

Dr. H. Munardji, M.Ag.
NIP. 195412181986021001
Penguji Utama:

Dr. Mochamad Arif Faizin, M.Ag.
NIP. 197608272005011005
Sekretaris/Penguji:

Dr. Arina Shofiya, M.Pd.
NIP. 197705232003122002

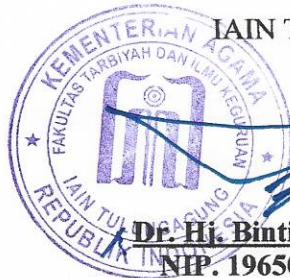
Tanda Tangan



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

IAIN Tulungagung



Dr. Hj. Binti Maunah, M.Pd.I.
NIP. 196509031998032001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
UPT PUSAT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, 321656 Faximile (0355) 321656
Website : <http://iain-tulungagung.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Gevy Wulandari
NIM : 17205153034
Jurusan : PEMI
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Pengaruh Model VAK (Visualization, Auditory, Kinestetik) terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 14 Januari 2020

Yang Menvatakan,



(tanda tangan dan standatangan)