

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Model VAK (*Visualization, Auditory, Kinetetic*) terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Peerta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung” ini ditulis oleh Gevy Wulandari, NIM. 17205153034, pembimbing oleh Dr. Arina Shofiya, M.Pd.

Kata kunci : Model VAK (*Visualization, Auditory, Kinetetic*), dan Hasil Belajar

Penelitian ini dilatar belakangi berdasarkan teori yang mendukung pembelajaran VAK yaitu *Accelerated Learning* yang telah banyak menghasilkan percepatan pemahaman atas berbagai materi pembelajaran yang terbukti sangat efektif. Dari teori tersebut model VAK sangat efektif untuk di terapkan kepada peserta didik untuk memberikan suatu informasi serta pengetahuan baru dalam proses pembelajaran, kususnya dalam pembelajaran akidah akhlak yang mana tidak hanya mengantarkan peserta didik menguasai pengetahuan melainkan bagaimana peserta didik dapat mengamalkan akidah dan akhlak dalam kehidupan sehari-hari, namun dalam prakteknya terdapat beberapa siswa kurang memahami materi yang disampaikan. Guru masih menggunakan metode konvensional dan peserta didik kurang aktif dalam kegiatan pembelajaran serta sulit memahami materi yang disampaikan yang hal tersebut berdampak pada hasil belajarnya. Menanggapi hal tersebut model pembelajaran VAK dapat memenuhi kebutuhan peserta didik dalam menyerap materi pelajaran yang diajarkan dengan memperhatikan modalitas belajar yang dimiliki (*visual, auditory, kinesthetic*).

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah : Apakah terdapat perbedaan hasil belajar peserta didik yang diajar menggunakan model VAK dan peserta didik yang tidak diajar menggunakan model VAK pada mata pelajaran akidah akhlak kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung?. Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan perbedaan hasil belajar peserta didik yang diajar menggunakan model VAK dan peserta didik yang tidak diajar menggunakan model VAK pada mata pelajaran akidah akhlak kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung yang berjumlah 39 peserta didik, dengan sampel menggunakan kelas VA yang berjumlah 21 peserta didik sebagai kelas eksperimen dan VB yang berjumlah 18 peserta didik sebagai kelas kontrol. Teknik sampel yang digunakan menggunakan sampel jenuh. Metode yang digunakan menggunakan tes untuk mengukur hasil belajar peserta didik mata pelajaran akidah akhlak,

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada pengaruh yang signifikan dari model pembelajaran VAK (*Visualization, Auditory, Kinetetic*) terhadap hasil belajar akidah akhlak peserta didik kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan. Hal ini ditunjukkan berdasarkan hasil analisis data menggunakan uji

Independent Sample T-test terdapat perbedaan yang signifikan dari hasil belajar siswa kelompok eksperimen ($M= 88.9524$, $SD= 5.92010$) dan kelompok control ($M= 76.5556$, $SD= 3.27598$; $t (37)= 7.899$, $p= 0.000$) Hasil tersebut menunjukkan bahwa t hitung lebih dari t tabel ($7.899 > 2.02269$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima.. Hal ini menunjukkan bahwa kelas eksperimen lebih baik dibandingkan dengan kelas control. Sehingga kesimpulannya adalah ada pengaruh terhadap hasil belajar peserta didik sebelum dan sesudah diterapkannya model VAK pada mata pelajaran akidah akhlak kelas V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung.

Dengan adanya perbedaan pada hasil belajar akidah akhlak setelah diajar menggunakan model VAK (*Visualization, Auditory, Kinestetik*), model VAK dapat menjadikan pembelajaran lebih efektif, siswa menjadi lebih aktif dan mudah memahami materi pelajaran dengan modalitas belajar yang mereka miliki, sehingga hasil belajar lebih meningkat dibandingkan dengan yang tidak diajar menggunakan model VAK (*Visualization, Auditory, Kinestetik*).

ABSTRACT

The script with the title "The Effect of VAK Model (Visualization, Auditory, Kinetetic) on Learning Outcomes of subject of morality in Class V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung" was written by Gevy Wulandari, NIM. 17205153034, advisor by Dr. Arina Shofiya, M.Pd.

Keywords: VAK Model (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*), and Learning Outcomes.

This research is based on the theory that supports VAK learning, which is Accelerated Learning has resulted in an acceleration of understanding of various learning materials that have proven to be very effective. From the theory, the VAK model is very effective to be applied to students to provide new information and knowledge in the learning process, where the VAK learning model can meet the needs of students in absorbing the subject matter taught by paying attention to the learning modalities (*visual, auditory , kinesthetic*).

The formulation of the problem in writing this essay is: Are there a difference in the learning outcomes of students who are taught using the VAK model and learners who are not taught using the VAK model on the moral subjects of class V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung?. As for the purpose of this study is to explain the differences in learning outcomes of students who are taught using the VAK model and learners who are not taught using the VAK model on the moral subjects of class V MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung.

This study uses quantitative research methods with types of experimental research. The population in this study were all fifth grade students of MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung with samples using VA class as the control class and VB as the experimental class. The used sample technique uses saturated samples. The used method uses tests to measure the learning outcomes of students in subject of morality.

The results showed that there was a significant effect of the learning model of VAK (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*) on the learning outcomes of the fifth grade students of MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan. This is shown based on the results of data analysis using the *Independent Sample T-Test*, there are significant differences from the learning outcomes of the experimental group students ($M= 88.9524$, $SD= 5.92010$) and control group ($M= 76.5556$, $SD= 3.27598$; $t (37)= 7.899$, $p= 0.000$). This shows that t count is more than t table ($7.899 > 2.02269$) than H_0 is rejected and H_a is accepted, , so from these results can be concluded that there is an influence on participants' learning outcomes before and after the VAK model was applied to the fifth grade subjects of morality MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung.

With the difference in moral learning outcomes after being taught using the VAK (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*), the VAK model can make learning more effective, students become more active and easily understand the subject matter with the learning modalities they have, so learning outcomes are more improved than those not taught using the VAK (*Visualization, Auditory, Kinesthetic*).

الملخص

البحث العلمي بالموضوع "تأثير نموذج فاء (البصرية ، والسمعية ، الحركية) على نتائج تعلم العقيدة الأخلاقي للطلاب في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تيعكور ريجوا تعان تولونج اكوع" كتبت كفي وولانداري، رقم القيد ١٧٢٠٥١٥٣٠٣٤ ، المشرف على الدكتور أريينا شوفيا.

كلمات الرئيسية: نموذج فاء (البصرية ، والسمعية ، الحركية) ، ونتائج تعلم هذا البحث بخلفية إلى النظرية التي تدعم نموذج فاء ، وهي التعلم السريع الذي أدى إلى فهم متسارع للعديد من المواد التعليمية التي أثبتت فعاليتها. من هذه النظرية ، يكون نموذج فاء فعالا جدا للتطبيق على الطلاب لتوفير المعلومات والمعرفة الجديدة في عملية التعلم ، وخاصة في تعلم العقيدة الأخلاقي الذي لا يقود الطلاب فقط إلى إتقان المعرفة ولكن كيف يمكن للطلاب ممارسة العقيدة والأخلاق في الحياة اليومية أيام ، ولكن في الممارسة العملية هناك بعض الطلاب الذين لا يفهمون المواد المقدمة. لا يزال المعلمون يستخدمون الطرق التقليدية والطلاب أقل نشاطاً في أنشطة التعلم ومن الصعب فهم المواد المقدمة والتي لها تأثير على نتائج التعلم. يمكن أن تلبي الاستجابة لنموذج التعلم فاء احتياجات الطلاب في استيعاب المادة التي يتم تدريسها من خلال النظر في طرائق التعلم المملوكة (البصرية ، والسمعية ، الحركية).

صياغة المشكلة في هذا البحث: هل هناك اختلافات في نتائج التعلم للطلاب الذين يدرسون باستخدام نموذج فاء والطلاب الذين لم يدرسوا باستخدام نموذج فاء في المواد العقيدة الأخلاقي للطلاب في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تيعكور ريجوا تعان تولونج اكوع ؟ بالنسبة لمقاصد في هذا البحث لشرح الاختلافات في نتائج التعلم للطلاب الذين يدرسون باستخدام نموذج فاء والطلاب الذين لم يدرسوا باستخدام نموذج فاء في المواد العقيدة الأخلاقي للطلاب في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تيعكور ريجوا تعان تولونج اكوع.

استخدم هذا البحث المنهج الكمي في النوع من بحوث التجاري. والسكان في هذا البحث هو طلاب الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تيعكور ريجوا تعان تولونج اكوع التي بلغت ٣٩ طالبا ، مع عينات باستخدام الفصل الخامس-أ من ٢١ طالبا سواء كان الفصل الاختبار و الفصل الخامس-ب من ١٨ طالبا سواء كان الفصل المرقب. تقنية العينة المستخدمة هي عينات مشبعة. تستخدم المنهج المستخدمة اختبارات لقياس نتائج تعلم الطلاب في المواد العقيدة الأخلاقي.

نتائج البحث يدول أن تأثير كبير لنموذج التعلم فاء (البصرية ، والسمعية ، الحركية) على نتائج التعلم العقيدة الأخلاقي للطلاب في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تيعكور ريجوا تعان تولونج اكوع. ويتبين ذلك من نتائج تحليل البيانات باستخدام اختبار العينة المستقلة وهناك اختلافات كبيرة من نتائج التعلم لدى طلاب الفصل الاختبار ($M = 88,9524$ ، $p = 0,000$ ، $SD = 5,921$) و الفصل المرقب ($M = 77,55526$ ، $SD = 3,275398$) . تشير هذه النتائج إلى أن H_0 مرفوض و H_a مقبول. هذا يدل على الفصل الاختبار أفضل من الفصل المرقب. لذلك الاستنتاج هو تأثير على نتائج تعلم الطلاب قبل

وبعد تنفيذ نموذج فاء في تعلم العقيدة الأخلاقي في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية تبعه
ريجوا تعان تولونج اكوع.

مع الاختلافات في نتائج التعلم العقيدة الأخلاقي بعد أن يتم تدريسها لاستخدام نموذج
فاء (البصرية ، والسمعية ، الحركية)، يمكن أن يجعل نموذج فاء التعلم أكثر فاعلية، يصبح
الطلاب أكثر نشاطاً ويفهمون الموضوع بسهولة من خلال طرائق التعلم لديهم ، بحيث يتم
تحسين نتائج التعلم مقارنة بالذين لم يتم تدريسهم باستخدام النموذج فاء (البصرية ، والسمعية
، الحركية).