

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan fokus penelitian pada BAB I serta hasil pembahasan pada Bab V, maka peneliti menarik kesimpulan bahwa dalam penelitian mengenai ‘Proses berfikir kreatif siswa dalam menyelesaikan masalah sejarah XA MA DARUL HUDA Wonodadi tahun ajaran 2018/2019 ini, proses berfikir kreatif siswa dalam menyelesaikan masalah sejarah adalah sebagai berikut.

1. Tingkat berfikir kreatif 1 (TBK1)

Proses berfikir kreatif siswa tingkat 1 pada materi sejarah tentang historiografi tradisional yaitu indikator kefasihan. Dalam menyelesaikan masalah sejarah tentang historiografi tradisional siswa dapat menyelesaikan masalah sejarah dengan baik serta dapat menjelaskan jawabannya namun siswa hanya melakukan kegiatan prosedural dan hanya sebatas aktifitas external tanpa adanya pemikiran lebih lanjut untuk menambah jawaban yang lain. Pada intinya dia hanya menggunakan secara persis apa yang didapat tanpa adanya pengembangan atau pemikiran lebih lanjut.

2. Tingkat berfikir kreatif 2 (TBK 2)

Proses berfikir kreatif siswa tingkat 2 pada materi sejarah tentang historiografi tradisional yaitu indikator fleksibilitas. Dalam menyelesaikan

masalah sejarah tentang historiografi tradisional siswa dapat menyelesaikan masalah sejarah dengan baik dan benar yang telah diajarkan guru, siswa juga mampu memberi jawaban yang lain dan menyesuaikan pertanyaan dengan jawaban. Dia menunjukkan telah mampu menyelesaikan masalah sejarah hal ini dibuktikan dengan jawaban sudah jelas, tepat, teliti dan relevan bahkan kesimpulan jawaban juga jelas.

3. Tingkat berfikir kreatif 3 (TBK 3)

Proses berfikir kreatif siswa tingkat 3 pada materi sejarah tentang historiografi tradisional yaitu indikator kebaharuan. Dalam menyelesaikan masalah sejarah tentang historiografi tradisional siswa mampu menyelesaikan masalah sejarah dengan baik dan benar dan bisa memberi jawaban-jawaban lain yang berbeda dia menunjukkan telah mampu menyelesaikan masalah sejarah hal ini dibuktikan dengan jawaban sudah jelas, tepat, teliti, relevan dan kebaharuan jawaban.

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka terdapat beberapa saran yang diajukan peneliti diantaranya sebagai berikut:

1. Bagi sekolah

Hendaknya sekolah senantiasa meningkatkan mutu dan kualitas pembelajaran di sekolah dengan memberikan tambahan wacana kepada

seluruh guru mengenai karakteristik siswa, terutama yang berkaitan dengan pengembangan kreativitas siswa.

2. Bagi guru Sejarah

Dalam mengajar hendaknya guru berusaha meningkatkan kreativitas siswa.

3. Bagi Siswa

Dalam belajar hendaknya siswa memiliki motivasi untuk meningkatkan kreativitas dengan melakukan suatu diskusi, dengan membuat permasalahan dan penyelesaian yang dapat memberikan wacana baru dalam pembelajaran.

4. Bagi Peneliti Lain

Hendaknya penelitian ini diajukan sebagai acuan untuk meneliti di tempat dan subjek lain dengan catatan kekurangan-kekurangan yang ada dalam penelitian ini hendaknya untuk diperbaiki.