

DAFTAR ISI

Halaman Judul	ii
Pernyataan Keaslian Tulisan	iii
Halaman Persetujuan	iv
Lembar Pengesahan	v
Motto	vi
Halaman Persembahan	vii
Prakata	viii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Grafik	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran	xvi
Abstrak	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Penegasan Istilah	10
F. Sistematika Pembahasan	13
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	15
A. Teori Gaya Belajar	15
1. Gaya Belajar	15
a. Pengertian Belajar	15
b. Pengertian Gaya Belajar	21
2. Jenis-Jenis Gaya Belajar	23
a. Gaya Belajar Visual	24
b. Gaya Belajar Auditorial	26
c. Gaya Belajar Kinestetik	28

3.	Cara Mengetahui Gaya Belajar	32
4.	Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Belajar	34
5.	Manfaat Memahami Gaya Belajar	37
B.	Mata Pelajaran Fikih	38
1.	Pengertian Mata Pelajaran Fikih	39
2.	Unsur-unsur Mata Pelajaran Fikih	39
3.	Ruang Lingkup Mata Pelajaran Fikih	41
4.	Fungsi Mata Pelajaran Fikih	42
5.	Tujuan Mata Pelajaran Fikih	43
6.	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Fikih	44
C.	Analisis Gaya Belajar pada Mata Pelajaran Fikih di MI.....	46
1.	Analisis Gaya Belajar Visual pada Mata Pelajaran Fikih di MI ...	46
2.	Analisis Gaya Belajar Auditorial pada Mata Pelajaran Fikih di MI	47
3.	Analisis Gaya Belajar Kinestetik pada Mata Pelajaran Fikih di MI	48
D.	Penelitian Terdahulu	48
E.	Paradigma Penelitian	52
	BAB III: METODE PENELITIAN	53
A.	Rancangan Penelitian	53
B.	Kehadiran Peneliti	54
C.	Lokasi Penelitian	55
D.	Sumber Data	57
E.	Teknik Pengumpulan Data	58
F.	Teknik Analisis Data	64
G.	Pengecekan Keabsahan Data	67
H.	Tahap-Tahap Penelitian	71
	BAB IV: HASIL PENELITIAN.....	74
A.	Deskripsi Data	74
1.	Gaya Belajar Visual Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	74

2.	Gaya Belajar Audiotorial Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	86
3.	Gaya Belajar Kinestetik Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	94
B.	Temuan Penelitian	102
1.	Gaya Belajar Visual Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	103
2.	Gaya Belajar Audiotorial Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	103
3.	Gaya Belajar Kinestetik Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	104
C.	Analisis Data	105
1.	Gaya Belajar Visual Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	105
2.	Gaya Belajar Audiotorial Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	107
3.	Gaya Belajar Kinestetik Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung	108
	BAB V: PEMBAHASAN	109
A.	Gaya Belajar Visual Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung.....	109
B.	Gaya Belajar Audiotorial Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung.....	114
C.	Gaya Belajar Kinestetik Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fikih di MIN 7 Tulungagung.....	120
	BAB VI: PENUTUP	128
A.	Kesimpulan	128
B.	Saran	129
	DAFTAR PUSTAKA	131