

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru Fikih dalam Mengembangkan Budaya Religius Siswa di MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung” ini ditulis oleh Ana Koiriyah, Pendidikan Agama Islam, NIM 17201163113 Tahun 2019 dibimbing oleh Prof. Dr. H. Achmad Patoni, M.Ag.

Kata kunci: Peran Guru Fikih, Budaya Religius

Skripsi ini dibuat untuk mengetahui kejadian di masa sekarang ini yaitu perilaku remaja yang jauh dari budaya religius. Salah satunya guru fikih yang mempunyai peranan penting dalam mengembangkan budaya religius siswa karena selain mengajarkan tentang materi pelajaran fikih, mereka juga memiliki peran yang besar dalam memberikan contoh yang baik agar budaya religius pada siswa semakin berkembang.

Pertanyaan penelitian dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana peran guru fikih sebagai motivator dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung?, (2) Bagaimana peran guru fikih sebagai director dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung?, dan (3) Bagaimana peran guru fikih sebagai inisiator dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung?.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data: observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan analisis data melalui reduksi data, penyajian data serta penarikan kesimpulan dan verifikasi. Dalam melakukan pengecekan keabsahan peneliti menggunakan triangulasi dan memperpanjang pengamatan.

Hasil penelitian: (1) Peran guru fikih sebagai motivator dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja yaitu guru berperan sebagai dasar penggerak yang mendorong aktifitas belajar siswa dalam pelajaran fikih, mengedepankan pujian daripada hukuman kepada siswanya, memupuk optimisme dalam pelajaran fikih dan melahirkan prestasi dalam pelajaran fikih dengan tujuan agar siswa lebih berkembang dalam budaya religiusnya. (2) Peran guru fikih sebagai director dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja yaitu seorang guru harus berusaha memberikan berbagai informasi tentang budaya religius yang diperlukan dalam proses belajar mengajar fikih, mengevaluasi hasil belajar fikih setiap langkah kegiatan budaya religius yang telah dilakukannya dan memberikan kesempatan yang memadai agar setiap siswa dapat belajar fikih sesuai dengan karakteristik pribadinya. (3) Peran guru fikih sebagai inisiator dalam mengembangkan budaya religius siswa di MTs Aswaja yaitu membuat media pembelajaran, menggunakan proyektor, dan praktik. Semua itu dilakukan agar siswa memahami materi yang disampaikan. Hal ini sesuai dengan RPP dari guru fikih tersebut.

ABSTRACT

Thesis with the title "The Role of Fikih Teachers in Developing Students' Religious Culture in MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung" was written by Ana Koiriyah, Islamic Religious Education, NIM 17201163113 2019 guided by Prof. Dr. H. Achmad Patoni, M.Ag.

Keywords: Role of Jurisprudence Teachers, Religious Culture

This thesis was made to find out current events that discuss the problem of adolescents that far from religious culture. One of them is the fiqh teacher who has an important role in developing students' religious culture. Because besides discussing fiqh material, they also have a large role in providing a good example of religious culture in developing students.

The research questions in this study are: (1) What is the role of Fiqh teacher as a motivator in developing students' religious culture at MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung? (3) What is the role of the teacher as the initiator in developing students' religious culture at MTs Aswaja Tunggangri Tulungagung?

This research uses a descriptive qualitative approach. Data collection techniques: observation, interviews, and documentation with data analysis through data reduction, data presentation and drawing conclusions and verification. In checking the validity of researchers using triangulation and prolonging observations.

The results of the study: (1) The role of Fqih teacher as a motivator in developing the religious culture of students in MTs Aswaja is the teacher acts as a people who support student learning activities in Fqih. Emphasizes praise rather than punishment on students, fosters optimism in fiqh learning and reach achievements in Fiqh with the aim that students develop more in their religious culture. (2) The role of fiqh teacher as director in developing students' religious culture at MTs Aswaja is a teacher must try to provide various information about religious culture needed in the process of teaching and learning of fiqh, evaluating the results of fiqh learning every step of the religious culture activities that he has done and providing opportunities adequate so that each student can study fiqh according to his personal characteristics. (3) The role of the fiqh teacher as an initiator in developing the religious culture of students at MTs Aswaja by create learning media, use projectors, and practice. All was done so that students understand the material presented. This is in accordance with the implementation plan of learning from the fiqh teacher.

الملخص

آنا قير ية. ١٧٢٠١١٦٣١١٣. البحث العلمي تحت الموضوع " دور معلمي الفقه في تطوير الثقافة الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة أسو اجا تو نجنا نجر ي تولونج أجونج " البحث العلمي كلية التربية والعلوم التعليمية شعبة تعليم دين الإسلام الجامعة الإسلامية الحكومية. المشرف: . الطيب الحاج أحمد فاطو ني ، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: دور معلمي الفقه , الثقافة الدينية.

خلفية البحث: تم هذا البحث لتحديد الأحداث في الوقت الحاضر هو خلق المراهقين بعيدون كل البعد عن الثقافة الدينية. واحد منهم هو المعلم الفقهي الذي له دور مهم في تطوير الثقافة الدينية للطلاب. لأنه بالإضافة إلى التدريس حول موضوع الفقه ، لديهم أيضًا دور كبير في تقديم أمثلة جيدة حتى تنمو الثقافة الدينية للطلاب.

أسئلة البحث : (١) ما هو دور معلم الفقه كدافع في تطوير الثقافة الطلاب في المدرسة المتوسطة أسو اجا تو نجنا نجر ي تولونج أجونج ؟ ، (٢) ما هو دور مدرس الفقه كمدير في تطوير الثقافة الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة أسو اجا تو نجنا نجر ي تولونج أجونج ؟ ، و(٣) ما هو دور معلم الفقه كمبا در في تطوير الثقافة الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة أسو اجا تو نجنا نجر ي تولونج أجونج ؟

منهج البحث: التي تستخدم في هذا البحث هي الوصفي النوعي. الملاحظة والمقابلات والوثائق مع تحليل البيانات من خلال تعليم البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج والتحقق منها . التحقق من صحة الباحثين الذين يستخدمون التث و إطالة الملاحظات .

نتائج البحث : (١) دور المعلم الفقهية باعتبارها حافزا في تطوير ثقافة الطلبة الدينين في النظام التجاري المتعدد الأطراف أن المعلمين بمثابة محرك الأساسي الذي دفع تعلم الطلاب الطلاب في المدرسة المتوسطة أسو اجا تو نجنا نجر ي تولونج أجونج ؟ ، تعزيز التفاؤل في الدرس الفقه وإنتاج الدرس في الدرس الفقه بهدف أن الطالب أكثر تطورا في الثقافة الدينية. (٢) دور المعلم الفقه كمنهج في تطوير الثقافة الدينية للطلاب المدرسة المتوسطة أسو اجا أي يجب على المعلم محاولة تقديم معلومات مختلفة حول الثقافة الدينية اللازمة في عملية التعليمية والتعليم في الفقه تقييم نتائج التعلم في كل خطوة الفقه الأنشطة الثقافية والدينية ما قام به وإعطاء فرصة كافية بحيث يستطيع كل طالب يتعلم الفقه وفقا لخصائص الشخصية. (٣) دور المعلم الفقه كما البادئ في تنمية ثقافة للطلاب المدرسة المتوسطة أسو اجا التي إنشاء وسائط تعلم واستخدام أجهزة العرض والممارسة .تم كل ذلك حتى يفهم الطلاب المواد المقدمة .هذا يتوافق مع خطة التنفيذ للتعلم من مدرس الفقه.