

## ABSTRACT

Ayu Tisnawati, Auliya. Student Registered Number. 3213113006. 2018. *An Analysis of Expressive speech acts in Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole Movie By Kathryn Lasky* . Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Dr. Sukarsono, M.Pd.

**Keywords:** pragmatics, expressive act, expressive strategy

Conversation always used by the people to communicate with each other. The people want their communicate can be perfect and appropriate with the purpose of communication. They also have certain wishes or desire behind their utterances, when they deliver their words or sentences. It results of why we learn about pragmatic and the branches. Pragmatics is one of linguistic branches. It focuses in study of the meaning since it puts on the speaker intention. It focuses on the producer of the message, which involves the process of interpreting by the hearer. To know more about utterances that are used in how to express the feeling, the researcher try to find out the utterance in Legend of the Guardians: the Owls of Ga'Hoole movie script. When viewed and carefully understood in this movie there are many interesting things, especially on the conversation of the characters used in expressing their expressions so that poured in the story well and smoothly. This reason make the researcher decide use the move script to the research.

The researcher have problems, those are : (1) What types of expressive speech acts are found in conversational fragments in the movie entitled "Legend of The Guardian: The Owls of Ga'Hoole"? (2) How are the frequency of types of expressive speech acts found in conversational fragments in the movie entitled "Legend of The Guardian: The Owls of Ga'Hoole"?

Expression performed via utterances are generally called speech acts and, in English, are commonly given more specific labels, such as pleasure, pain, likes, dislikes, or sad. An expressive act is kind of speech act that state what the speaker feels. The aim of the research is to know what types of expressive acts are found of the expressive strategy as employed in the conversations occurring in Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole movie by Kathryn Lasky along with their frequency each types. This research applied quantitative approach because the researcher analyzed types of expressive act and counted the frequency of the expressive act found in conversational fragments of Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole movie.

The study found (1) there were 28 of pleasure utterance, 13 of pain utterances, 37 of likes utterances, 68 of dislikes utterances, 33 of joy utterances, and 35 of sorrow utterances. (2) The frequency of each type of expressive strategy 13,08% for pleasure utterances, 6,07% for pain utterances, 17,28% for likes utterances, 31,77% for dislikes utterances, 15,42% for joy utterances, 16,35% for sorrow utterances.

Based on the result of the study, the researcher wants to give suggestion for the students and future researcher. The students can how to express expressive speech acts appropriately, in according to how situation and taste are expressed. For the future researcher can develop their knowledge about the speech act. So, people interest to learn deeply and clearly about speech acts.

## ABSTRAK

Ayu Tisnawati, Auliya. Nomor Induk Mahasiswa. 3213113006. 2018. *Analisis tindak tutur ekspresif dalam film Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole oleh Kathryn Lasky*. Sarjana. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Pembimbing: Dr. Sukarsono, M.Pd.

**Kata kunci:** pragmatik, tindak tutur ekspresif, strategi ekspresif

Percakapan selalu digunakan oleh orang-orang untuk berkomunikasi satu sama lain. Orang-orang ingin komunikasi mereka bisa sempurna dan sesuai dengan tujuan komunikasi. Mereka juga memiliki keinginan atau kemauan tertentu di balik ucapan mereka, ketika mereka menyampaikan kata-kata atau kalimat mereka. Ini hasil dari mengapa kita belajar tentang pragmatik dan cabang-cabangnya. Pragmatik adalah salah satu cabang linguistik. Ini berfokus dalam mempelajari makna karena menempatkan pada niat pembicara. Hal ini focus pada prosedur pesan, yang melibatkan proses penafsiran oleh pendengar. Untuk mengetahui lebih banyak tentang fitur-fitur yang digunakan dalam cara mengekspresikan perasaan, peneliti mencoba untuk menemukan ucapan tersebut di skrip film Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole. Ketika dilihat dan dipahami dengan hati-hati, ada banyak hal menarik, terutama percakapan para karakter yang digunakan untuk mengekspresikan ekspresi mereka dituangkan dalam cerita dengan baik dan lancer. Alasan ini membuat peneliti memutuskan untuk menggunakan skrip film ini untuk penelitian.

Peneliti mempunyai beberapa masalah, yaitu (1) Apa saja tipe dari tindak tutur ekspresif yang ditemukan pada fragmen percakapan film dengan judul Legend of The Guardian: The Owls of Ga'Hoole? (2) Bagaimana frekuensi dari tipe-tipe tindak tutur ekspresif yang ditemukan dalam fragmen percakapan pada film Legend of The Guardian: The Owls of Ga'Hoole? ?

Ekspresi yang dilakukan melalui ucapan umumnya disebut tindak tutur, dalam bahasa Inggris, umumnya diberikan label yang lebih spesifik, seperti kepuasan, rasa sakit, suka, tidak suka, atau sedih. Tindak tutur ekspresif adalah jenis tindak tutur yang menyatakan apa yang dirasakan pembicara. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis tindakan ekspresif dari strategi ekspresif yang digunakan dalam percakapan yang terjadi di film Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole oleh Kathryn Lasky beserta frekuensi dari masing-masing jenis. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif karena peneliti menganalisis jenis tindakan ekspresif dan menghitung frekuensi tindakan ekspresif yang ditemukan dalam fragmen percakapan di film Legend of The Guardians: The Owls of Ga'Hoole.

Dalam pembelajaran ini terdapat (1) yaitu 28 ungkapan kepuasan, 13 ungkapan rasa sakit, 37 ungkapan rasa suka, 68 ungkapan rasa tidak suka, 33 ungkapan kegembiraan dan 35 ungkapan kesedihan. (2) frekuensi pada tiap strategi ekspresif yaitu 13,08% ungkapan kepuasan, 6,07% ungkapan rasa sakit, 17,28% ungkapan rasa suka, 31,77% ungkapan rasa tidak suka, 15,42% ungkapan kegembiraan dan 16,35% ungkapan kesedihan.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti ingin memberikan saran untuk para siswa dan peneliti masa depan.

Untuk para siswa dapat bagaimana mengekspresikan ucapan-ucapan ekspresif secara tepat, sesuai dengan bagaimana situasi dan rasa yang diekspresikan. Untuk peneliti masa depan dapat mengembangkan pengetahuan mereka tentang tindak tutur. Jadi, orang tertarik untuk belajar secara mendalam dan jelas tentang tindak tutur.