

ABSTRAK

Saadah Nailis NIM: 17206163046, 2020, “**Strategi Guru dalam Upaya Mengembangkan Kreativitas Anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung**” Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, dibimbing oleh Ibu Mirna Wahyu Agustina, M. Psi.

Kata Kunci: Pengembangan Kreativitas, Anak Usia Dini.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh mengenai pentingnya kreativitas untuk dikembangkan. RA AL Huda ini merupakan salah satu lembaga pendidikan bagi anak pra-sekolah yang memiliki keunggulan dalam memberikan pendidikan bagi peserta didiknya. Seringnya menjuarai berbagai macam perlombaan menjadikan RA Al Huda menjadi RA yang favorit di mata masyarakat.

Rumusan masalah dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana strategi guru dalam upaya mengembangkan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung? (2) Apa hambatan dalam upaya pengembangan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung? (3) Apa manfaat dari pengembangan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung? Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui strategi Guru dalam Upaya mengembangkan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung (2) untuk mengetahui faktor penghambat dalam upaya mengembangkan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung (3) untuk mendeskripsikan manfaat upaya guru dalam mengembangkan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari Rejotangan Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Adapun metode pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, serta dokumentasi. Untuk metode analisis data, peneliti menggunakan metode analisis deskriptif. Sedangkan untuk pengecekan keabsahan data, penulis menggunakan perpanjangan keikutsertaan, peningkatan ketekunan, dan triangulasi.

Hasil yang didapatkan dari penelitian mengetahui strategi pengembangan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari ini adalah sebagai berikut: pengembangankreativitas melalui imajinasi, Musik, hasta karya, eksplorasi, eksperimen, proyek. Hal yang menjadi kendala dalam mengembangkan kreativitas anak di RA Al Huda Karang Sari adalah sebagai berikut: Terbatasnya media dan Alat Permainan Edukatif yang ada, ketidaksesuaian antara bakat dan minat anak. Adapun manfaat dalam Upaya pengembangan kreativitas anak Di RA Al Huda Karang Sari sebagai Berikut : Anak memiliki sikap mandiri, Bakat anak bisa berkembang, Anak lebih bisa berkonsentrasi, Anak lebih senang mengikuti kegiatan, dan mudah bersosialisasi. Dan Prestasi Yang banyak telah diraih oleh anak ketika diikutsertakan dalam kegiatan-kegiatan lomba.

ABSTRACT

Saadah, Nailis. Registered Student Number 17206163046. 2020. *Teacher's Strategy to Develop Children's Creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung.* Department of Early Childhood Islamic Education. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute of Tulungagung. Supervisor: Mirna Wahyu Agustina, M. Psi.

Keywords: Creativity Development, Early Childhood.

This research was based on the importance of developing children's creativity. Al Huda Kindergarten is one of the pre-school education institutes for children that can give advanced education for its students. Al Huda kindergarten often win various kinds of the competition so it is favored by the community.

This research focused on: (1) What is the teacher's strategy to develop children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung? (2) What are the obstacles in developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung? (3) What are the benefits of developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung? The objectives of this research are: (1) To describe the teacher's strategy in developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung. (2) To describe the inhibiting factors in developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung. (3) To describe the benefits of developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari Rejotangan Tulungagung.

This research used a qualitative approach with the type of descriptive research. The data collection methods is done through interviews, observation, and documentation. Data analysis methods through descriptive analysis method. As for checking the validity of the data, the author used extended participation, increased perseverance, and triangulation.

The results of this research are: (1) Development of creativity was through imagination, music, handy crafts, exploration, experiments and projects. (2) The obstacles in developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari are: Limited media and educational game equipment available, mismatch between children's talents and interests. (3) The benefits of developing children's creativity at Al Huda Kindergarten Karangasari as follows: Children have an independent attitude, children's talents can be developed, children become more concentrate, children are more happy to participate in activities, and easy to socialize. And Many of the achievements that have been achieved by children when included in competition activities.

ملخص

نيل السعادة . رقم الطلاب ١٧٢٠٦١٦٣٠٤٦ . ٢٠٢٠ . استراتيجية المعلم لتطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج . قسم التربية الإسلامية للطفولة المبكرة . كلية التربية والعلوم التعليمية . الجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية . المشرف: ميرنا وحي أجوستينا الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تطوير الإبداع ، الطفولة المبكرة.

خلفية هذا البحث أهمية تنمية الإبداع لدى الأطفال. روضة الأطفال الهدى هي واحدة من معاهد التعليم للأطفال المبكرة التي يمكن أن تقدم التعليم المتقدم لطلابها. روضة الأطفال الهدى غالبًا ما ترحب أنواعًا مختلفة من المسابقة ، فلذلك يفضلها المجتمع.

ركز هذا البحث على: (١) ما هي استراتيجية المعلم لتطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج؟ (٢) ما هي العقبات التي تعترض تطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج؟ (٣) ما هي فوائد تطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج؟ أهداف هذا البحث هي: (١) وصف استراتيجية المعلم لتطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج. (٢) وصف العقبات في تطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج. (٣) وصف فوائد تطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري ريجوتانجان تولونج اجونج.

استخدم هذا البحث مقارنة نوعية مع نوع البحث الوصفي. تتم طرق جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والوثائق. طرق تحليل البيانات من خلال طريقة التحليل الوصفية. أما بالنسبة للتحقق من صحة البيانات ، استخدمت الباحثة المشاركة الموسعة ، وزيادة المثابرة ، والتثليث.

نتائج هذا البحث هي: (١) كان تطوير الإبداع من خلال الخيال ، والموسيقى ، والحرف اليدوية ، والاستكشاف والتجارب والمشاريع. (٢) تتمثل العقبات التي تعترض تطوير إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري هي: محدودية وسائل الإعلام والمعدات التعليمية المتاحة ، عدم التوافق بين مواهب الأطفال واهتماماتهم. (٣) فوائد تنمية إبداع الأطفال في روضة الأطفال الهدى كارانج ساري على النحو التالي: يتمتع الأطفال بموقف مستقل ، ويمكن تنمية مواهب الأطفال ، ويصبح الأطفال أكثر تركيزًا ، والأطفال

أكثر سعادة للمشاركة في الأنشطة ، ويسهل عليهم الاجتماع. والعديد من الإنجازات التي تحققت من قبل الأطفال عندما تدرج في أنشطة المسابقات.