

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil paparan penelitian tentang “*Analisis Kreativitas Siswa dalam Menyelesaikan Soal Teorema Pythagoras Ditinjau dari Kemampuan Matematika Kelas VIII MTsN 4 Tulungagung*” maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Analisis kreativitas siswa berkemampuan matematika tinggi dalam menyelesaikan soal Teorema Pythagoras pada tingkatan kreativitas 4 yaitu sangat kreatif. Siswa pada tingkatan kreativitas 4 mampu memenuhi tiga komponen kreativitas yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan. Siswa sangat kreatif memiliki banyak ide untuk bisa menyelesaikan soal yang telah diberikan dengan cara-cara yang cukup detail untuk bisa menghasilkan jawaban yang sesuai.
2. Analisis kreativitas siswa berkemampuan matematika sedang dalam menyelesaikan soal Teorema Pythagoras pada tingkat kreativitas 2-4 yaitu cukup kreatif – kreatif. Siswa pada tingkat 2 yaitu cukup kreatif hanya mampu memenuhi aspek fleksibilitas. Siswa dengan kemampuan matematika sedang tergolong cukup kreatif bisa menyelesaikan soal dengan berbeda dan benar walaupun tidak terlalu lancar dalam menyelesaikannya dan tidak baru/ tidak berbeda. Siswa pada tingkat 3 yaitu kreatif hanya memenuhi aspek kefasihan dan fleksibilitas dalam

menyelesaikan soal berdasarkan informasi yang disediakan yang mereka gunakan sudah lengkap namun tidak baru/tidak berbeda. Sedangkan pada tingkatan 4 yaitu sangat kreatif memenuhi semua aspek kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan dengan menghasilkan penyelesaian sesuai dengan apa yang diharapkan.

3. Analisis kreativitas siswa berkemampuan matematika sedang dalam menyelesaikan soal Teorema Pythagoras pada tingkatan kreativitas 0-1 yaitu tidak kreatif – kurang kreatif. Siswa pada tingkat kreativitas 0 ini tidak mampu memenuhi tiga aspek kreativitas yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan. Siswa tidak kreatif dalam menyelesaikan soal karena tidak memikirkan penyelesaiannya sendiri. Sedangkan pada tingkat kreativitas 1 yaitu kurang kreatif hanya mampu memenuhi satu komponen kreativitas yaitu kefasihan. Siswa bisa menyelesaikan soal dengan lancar dan benar tetapi tidak berbeda dan tidak baru dalam pemaparaan penyelesaian soal.

B. Saran

Adapun saran yang dapat disampaikan peneliti kepada beberapa pihak adalah sebagai berikut:

1. Bagi sekolah, penelitian ini dapat dijadikan bahan pertimbangan dan masukan untuk membuat susut alternatif pembelajaran yang mengasah kreativitas siswa sehingga dapat menghasilkan *output* pendidikan yang memiliki kreativitas untuk bersaing didunia luar.

2. Bagi guru, hasil penelitian ini hendaknya bisa dijadikan tolak ukur tingkat kreativitas siswa dalam menyelesaikan soal matematika dengan berbagai alternatif jawaban dan menghasilkan ide serta pengembangan cara yang sudah ada.
3. Bagi siswa, hendaknya lebih giat dalam belajar dan meningkatkan kreativitas dengan mencoba berbagai soal-soal serta menyelesaikan soal dengan cara-cara penyelesaian yang baru dan tidak terpaku pada rumus yang telah diajarkan.
4. Bagi peneliti, hendaknya bisa menambah pengetahuan dan pemahaman dalam menerapkan ilmu yang diperoleh dibangku perkuliahan terhadap masalah yang dihadapi di dunia pendidikan secara nyata, serta bagi peneliti yang lain bisa semoga bisa memberikan gambaran kreativitas siswa yang ditinjau dari aspek lainnya.