فهرس

لغلاقأ
مفحة الموضوعب
وافقة المشرفج
صديق مجلس المناقشةد
قرار الأصالةهـ
لشعارو
لإهداءز
كلمة الشكر و التقدير
فتر الجدوالي
فتر الملحقاتك
ىلخصل
هرسع

الباب الأول: المقدمة
أ. خلفية البحث
ب. تحديد البحث
ج. مسائل البحث
د. أهداف البحث
ه. الإفتراضيات٧
و. فوائد البحث٨
ز. توضيح المصطلحات
ح. ترتيب البحث
الباب الثاني: النظريات
أ. وسائل صورة متحركة
١. مفهم وسائل التعليم
٢. فوائد تعلم الوسائل
٣. تعريف وسائل الصور متحركة
٤. خصائص وسائل الصور المتحركة
٥. إجراءات استخدام الصور المتحركة في التعلم
٦. معايير للصور المتحركة جيد في التعليم
٧. نقاط القوة والضعف في استخدام وسائل الصور المتحركة٩
ب. مهارة الاستماع
١. مفهوم الاستماع١

٢. مفهوم مهارة الإستماع٢
٣. أنواع الاستماع و أساليب تعليمها
٤. أهداف تعليم الاستماع
٥. كيف يتم الاستماع
 ٦٠. مفهوم الأقراص وأهميتها في تعليم الاستماع
٧. صعوبات الاستماع وأسباب ضعفه٧
ج. البحوث السابقة
لباب الثالث: منهج البحث ٤٥
أ. المدخل ونوع البحث
ب. مكان البحث
ج. السكان والمعاينة والعينة
د. المصادر ومتغير الحقائق
ه. طريقة جمع الحقائق
و. أدوات البحث
ز. طريقة تحليل الحقائق
لباب الرابع: نتائج الحقائق
أ. نتائج البحث
١. تأثير استخدام وسائل الصور المتحركة على مهارة الإستماع
لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
الأولى باليتار

٢. مدى تأثير استخدام وسائل الصور المتحركة على مهارة
الإستماع لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية الأولى باليتار
ب . البحث
لباب الخامس: الاختتام
أ. الخلاصة
١. هناك تأثير كبير على استخدام وسائل الصور المتحركة على تعليم
مهارة الإستماع في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية
الحكومية الأولى باليتار
٢. مدى تأثير استخدام وسائل الصور المتحركة على مهارة الإستماع
لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
الأولى باليتار
ب. الإفتراحات
لمواجعلواجع
أ. المراجع العربية
ب. المراجع الإندونسية
للحقاتللحقات