### الباب الثاني

#### النظريات

# أ. النظريات.

#### ١. الدور

تعريف الدور هو شيء يتوقعه الناس الذي لديه موقف في المحتمع. الدور جزء منالمهمة الرئيسية التي يجب القيام بحا. التوصيف هو عملية ، طريقة ، أوفعل فهم السلوك المتوقع والمرتبطموقف واحد. ١

يشمل دور البيئة اللغوية في هذه الرسالة التعلم الرسمي وغير الرسمي الذي يوفر دورًا مهمًا في تطوير وتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. يتجلى ذلك من خلال البرنامج الإلزامي للغة النشطة والذي تم التأكيد عليه في تنفيذه ، والذي يتجلى في شكل توجيه في شكل ممارسة ممارسة للتحدث في الخارج وفي الفصل.

#### ٢. البيئة اللغوية

تعريف كلمة البيئة هي الحاكة, والمقام, والمُحيْطُ والتي تعني الظروف ، الموقف ، الموقف ، الموقف ، البيئة. ألم بينما لغوية تعني عن اللغة ، من كلمة اللُغة جمن لغًى ولُغات التي تعني اللغة. من هذا الفهم ، ما هو المقصود بالبيئة اللغوية في هذا خطة البحث العلمي ، أي أن البيئة اللغوية هي كل ما يسمع ويرى من قبل المتعلم فيما يتعلق باللغة المستهدفة التي يتم دراستها. أ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Peter Salimdan Yeni Salim, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Modern English Press, 1991), hlm. 1132.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>A.W. Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab – Indonesia Terlengkap*, (Surabaya: PustakaProgressif, 1997), hlm. 122.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>*Ibid*.,hlm. 1276

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>Ahmad FuadEffendy, *MetodologiPengajaranBahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009), hlm. 207

وفقًا للمعجم الإندونيسي الكبير ، يتم تفسير البيئة على أمّا مكان يؤثر على غو الإنسان ، بينما يتم تفسير بيئة قاموس اللغة الإنجليزية على أمّا شيء متعلق بالبيئة أو الغلاف الجوي. إذا تم الجمع بين فهم مصطلح بيئة باللغتين ، فيمكن تفسير البيئة على أمّا مكان أو جو (ظروف) يمكن أن يؤثر على نمو الفرد وتطوره. °

### ب. قسم البيئة اللغوية

يقسم كرسين بيئة تعلم اللغة إلى بيئتين رسميتين وغير رسميتين. البيئة الرسمية ، التي تغطي حوانب مختلفة من التعليم الرسمي وغير الرسمي ، ومعظمها في الفصل أو المختبر. في حين أن البيئة غير الرسمية ، توفر التعرض للتواصل الطبيعي ، ومعظمهم خارج الفصول الدراسية. لذلك توفر هذه البيئة غير الرسمية خطابًا لغويًا أكثر من نظام اللغة. يمكن أن يكون النموذج لغةيستخدمه المعلمون والطلاب ومديرو المدارس وأولياء أمور الطلاب وكتب القراءة العامة والصحف والجلات والبث الإذاعي والتلفزيوني والأفلام وما إلى ذلك. ألبيئة التي أشار إليها الباحثون هنا هي البيئة اللغوية الموجودة في معهد العصرى دار الحكمة.

هناك العديد من خصائص البيئة الرسمية ، وهي (١) اصطناعي ، (٢) يتم توجيه متعلمي اللغة للقيام بأنشطة لغوية تعرض قواعد اللغة التي تم تعلمها ، (٣) يقدم المعلم ملاحظات في شكل تصحيح للأخطاء ، و (٤) جزء من التعلم الشامل في المدرسة.

هناك العديد من الاستراتيجيات في إنشاء بيئة عربية غير رسمية ، وهي (١) الموارد البشرية (٢) البيئة النفسية (٣) بيئة التحدث (٤) بيئة القراءة / الحياة البرية (٥)

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>Rita Mariana dkk, *PengelolaanLingkunganBelajar*, (Jakarta, Kencana, 2010), hlm. 16

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>Ahmad FuadEffendy, *MetodologiPengajaranBahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009),hlm. 207

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup>SuwanaPringgawidagda, *StrategiPenguasaanBahasa*, (Yogyakarta: AdicitaKarya Nusa,2002), hlm. 34

بيئة السمع (٦) بيئة الحياة البرية (٧) مجموعات عشاق اللغة (٨) أسبوع مشتريات عربي (٩) مركز الوصول الذاتي. ^

الحقيقة هي أنه لا يوجد عدد قليل من العوامل التي تلعب دورًا مهمًا في تطوير لغة لغة الشخص ، بما في ذلك عوامل العمر والبيئة والاختلافات الفردية. يتأثر تطور اللغة الإدراكية أيضًا بأشياء سياقية ، بحيث يمكن للأطفال تطوير قومم الفكرية. يمكن رؤية قوة الفكر من خلال قدرها على الكشف عن مزيد من المعلومات من مصادر التعلم في المنطقة الحاورة. مع تحسن وظائفهم المعرفية ، تتطور مهاراهم اللغوية أيضًا إلى مرحلة التفاوض.

# ج. العلاقات البيئية وتعليم اللغة

في عملية تعليم اللغة ، ليست أساليب التدريس وأساليبه هي العوامل الوحيدة التي تحدد نجاح وفشل عملية تعلم اللغة. هناك عوامل أخرى تحدد أيضًا نجاح عملية تدريس اللغات الأجنبية ، أحد هذه العوامل هو توفر بيئة ممتعة.

تؤثر البيئة المريحة والمواتية بشكل كبير على مشاعر الفرد وأفكاره. لذلك ، فإن تأثير البيئة هو شيء لا يمكن إنكاره ، البيئة الاجتماعية التي يتم تشكيلها من خلال الموقف العقلي والعقل الطبيعي للمجتمع المحيط والظروف التي يعيش ويتعلم فيها. ومع ذلك ، فإن البيئة المواتية هي عامل حاسم وداعم لنجاح تدريس اللغة. ' ا

يتضمن توفير بيئة تعليمية فعالة استراتيجيات يستخدمها المعلمون لإنشاء تجارب صفية إيجابية ومثمرة. غالبًا ما تُدعى استراتيجيات إدارة بيئة تعليمية فعالة ، والتي تُسمى غالبًا إدارة الفصول الدراسية ، ليس فقط الوقاية من السلوك السيء والاستجابة

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup>*Ibid*, hlm. 210

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup>RohmaniNur Indah, *GangguanBerbahasa*, (Malang: UIN MALIKI PRESS, 2012), hlm.34

 $<sup>^{10}\</sup>mathrm{H}$ Ahmad Izzan, MetodologiPembelajaranBahasa Arab, (Bandung, Humaniora, 2004),<br/>hlm. 178

له ، ولكن أيضًا ، والأهم من ذلك ، استخدام وقت الفصل الدراسي الجيد ، وخلق مناخ موات للاهتمام والبحث ، و توفير الفرص للأنشطة التي تنطوي على عقول وخيال الطلاب. لا يمكن اعتبار الفئات التي لا توجد ما مشاكل سلوك كصفوف مُدارة جيدًا. 11

التعليم عملية تغيير السلوك بفضل الخبرة والممارسة. بدون خبرة وممارسة قليل حدًا من التعلم يمكن أن يحدث. التجربة هي تفاعل بين الفرد وبيئته الرصدية ، يحصل على الفهم والمواقف والمهارات وما إلى ذلك. التدريس هو توجيه الطلاب للتعلم. لذلك على الرغم من قيام المعلم بترتيب البيئة قدر الإمكان بحيث يتم إنشاء البيئة كعنصر هام في التدريس بشكل جيد وتلبية المتطلبات. البيئة هي كل ما هو موجود خارج الذات الفردية. البيئة التعليمية هي كل ما يمكن أن يدعم التدريس نفسه الذي يمكن استخدامه الفردية. البيئة التعليمية أو "مصدر التعلم" وليس فقط المعلم والكتب / المواد التعليمية التي تعد مصدرًا للتعلم. ما يتعلمه المتعلمون لا يقتصر فقط على ما ينقله المعلم وهو موجود في الكتاب المدرسي. يمكن تعلم العديد من الأشياء واستخدامها كمصادر تعليمية للطلاب. سيؤدي التدريس الذي يتجاهل مبادئ البيئة إلى عدم قدرة الطلاب على التكيف مع الحياة التي يعيشون فيها ، ولا تضمن المعرفة التي قد يتقنوها كيفية تطبيق معارفهم على البيئة التي يواجهوها. ١٦

### 3. مهارات الكلام

أ. تعريف الكلام اللغوية

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup>Robert E Slavin, *PsikologiPendidikanTeoridanPraktik*, (Jakarta: Indeks, 2011), Jilid 2,hlm. 143

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup>Ahmad Rohanidan H Abu Ahmadi, *PengelolaanPengajaran*, (Jakarta: RinekaCipta: 1995), hlm. 18

المقصود من أنشطة التحدث هو نطق الأصوات العربية بشكل صحيح وفقا لخبير اللغة. يمكن أن تكون هذه المهارة في شكل محادثة أو مناقشة أو قصة أو خطاب. في حين أن اللغة الناطقة هي القدرة على نطق الأصوات المفصلية أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر."

إلى جانب ذلك ، فإن دروس التحدث لها عدة مراحل ، على النحو التالي: أ) البدء بتعبير قصير ؛ في شكل تحيات ومقدمات. ب) يحفز الطلاب / الطلاب على التواصل مع أصدقائهم بلغة يومية قصيرة ، ثم يتحسنون تدريجياً ليصبحوا أكثر وضوحًا ، ج) يُطلب من الطلاب / الطلاب رؤية المحادثات وسماعها في كثير من الأحيان من خلال الوسائط الإلكترونية حتى يعتادوا على اللهجة الأم. أا

في جوهرها ، مهارات الكلام هي المهارات اللازمة لاستخدام لغة معقدة. في هذه الحالة ، ترتبط هذه المهارة بالتعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل المناسبة حقًا. لذا ، فإن المهارة تتعلق بمشكلة الأفكار أو الأفكار حول ما يجب قوله.

يمكن القيام محذه التمارين مع مجموعة متنوعة من تمارين الكلام ، من بين أمور أخرى ، تدريبات الصوت بين الأقواس ، تدريبات الحد الأدنى من القراءة ، القراءة الشفوية ، تدريبات الاستماع والتكرار ، قراءة القرآن ، والغناء. التدريبات الصوتية بين قوسين هي ممارسة لظهور أصوات جديدة وغير مألوفة من خلال النطق من صوت إلى آخر وفقًا لمعناه.

الطريقة التي يتم القيام بما عادة في تمارين الاستماع يمكن أن تستمر في تمارين التحدث هو الحد الأدنى زوج من التدريبات. الغرض من هذا التمرين هو أن يكون

-

 $<sup>^{13}\</sup>mbox{Henry}$ Guntur Tarigan, <br/> Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan, (Bandung: Angkasa, 1990), hlm.<br/>15

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup>RadliyahZaenuddin, *MetodologidanStrategiAlternatifPembelajaranBahasa Arab*, (Yogyakarta: PustakaRihlah Group, 2005), hlm. 62-63

الطلاب قادرين على تمييز صوت واحد عن الآخر على زوج من الكلمات التي هي نفسها تقريباً مختلفة بالفعل.

القراءة عن طريق الفم هي تقنية تمارس بواسطة القراءة بصوت عالٍ. يعد هذا التمرين مفيدًا جدًا لتقنيات النطق لأنه لا يتم تدريب الصوتيات المنفصلة فحسب، بل إضا ترتبط أيضًا بالكلمات والجمل، وكذلك الصوت (التجويد) وضغط الصوت والمفاصل. تدريبات الاستماع والتكرار عبارة عن تمارين تتكون منالاستماع والتقليد من الأنشطة حول ما سمعه الطلاب. يمكن إجراء تمرين الاستماع والتكرار في الفصل لتسليط الضوء على خطاب المتحدث الأصلى مباشرة. "١٥

يشمل تعلم اللغة العربية أربع مهارات لغوية وهي الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة وتعلم المفردات و علم النحو ، من بين أمور أحرى على النحو التالي:

## ١) مهارات الاستماع

يمكن أن تتحقق مهارات الاستماع أو الاستماع من خلال تمارين الاستماع مباشرة من الناطقين بما ومن خلال التسجيل الشريطي.

### ٢) مهارات الكلام

التدريبات في مهارات التحدث هي استمرار لتدريبات الاستماع ، ووجود تمارين مكثفة يمكن أن تكون مفيدة وصقل مهارات الفرد في التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم لفظيا.

### ٣) مهارات القراءة

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup>Ahmad Izzan, *MetodologiPembelajaranBahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2004), hlm.137-140

القراءة هي مهارة تتضمن شيئين: التعرف على الرموز المكتوبة ، وفهم محتوياتا. هناك ثلاثة عناصر تحتاج إلى النظر فيها وتطويرها في تعلم القراءة ، وهي عناصر الكلمات والجمل والفقرات.

# ٤) مهارات الكتابة

المهارة النهائية التي يجب تطويرها بعد الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. تتضمن مهارات الكتابة ثلاثة أشياء ، وهي: القدرة على تكوين الحروف الأبجدية ، والقدرة على التهجئة ، والقدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر ، وتسمى عادة الكتابة. 17

## ب. استراتيجيات التعلم التعلم

الخطوات التي يمكن للمعلم اتخاذها في عملية التعلم هي كما يلي:

#### ١) للمتعلمين المبتدئين

أ) يبدأ المعلم في ممارسة التحدث بإعطاء أسئلة يجب الإجابة عليها من قبل الطلاب.

ب) يُطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات وترتيب الجمل والتعبير عن الأفكار.

- ج) يقوم المعلم بفرز الأسئلة التي يجيب عليها الطلاب من أجل تكوين موضوع مثالي.
- د) يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب الإجابة عن تمارين شفافية أو حفظ المحادثات أو الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالمحتوى النصي الذي قرأه الطلاب.

### ٢) للمتعلمين المطوعيين (تابع)

 $^{16}$ Akrommalibarydkk,  $PedomanPengajaranBahasa\ Arab\ Pada\ PTA\ IAIN,$  (Jakarta: ProyekPengembanganSistemPendidikan Agama Depag R.I, 1975), hlm. 127

\_

- أ) تعلم التحدث من خلال لعب الأدوار.
  - ب) مناقشة حول مواضيع محددة.
- ج) يحكي قصة الحدث الذي حدث للطلابد) يحكي عن المعلومات المسموعة من التلفزيون والإذاعة وغيرها.
  - ٣) لطلاب المتقديم (المستوى الأعلى)
  - أ) يوفر المعلم موضوعًا لممارسة التحدث.
  - ب) ينبغي أن يكون الموضوع المختار مثيرًا للاهتمام ومتعلقًا بحياة الطلاب.
    - ج) يجب أن تكون الموضوعات واضحة ومحدودة. ٧٦
      - د) دعوة الطلاب لاختيار موضوعين أو أكثر.
- ج. الغرض من مهارات التحدث تشمل أهداف تعلم التحدث عدة أشياء على النحو التالي: ١) سهولة الكلام

يجب أن يحصل الطلاب على فرصة عظيمة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارات بشكل طبيعي وسلس وسرور ، سواء في مجموعات صغيرة أو بحضور جمهور أكبر.

### ٢) الوضوح

في هذه الحالة يتكلم الطلاب بشكل صحيح وواضح ،كل من التعبير والقوام من الجمل.

 $<sup>^{17}\</sup>mathrm{H~M}$  Abdul Hamid, dkk<br/> Pembelajaran Bahasa~Arab, (Malang: UIN Malang Press, 2008),<br/>hlm. 42-43

تشدد تدريبات التحدث الجيد على أن يكون المتحدث مسؤولاً عن التحدث بالشكل المناسب ، وأن يفكر بجدية في موضوع المحادثة ، والغرض من المحادثة ، ومن يتم التحدث إليه ، وما هو وضع المحادثة والزحم في ذلك الوقت.

# ٤) إنشاء السمع النقدي

تعد ممارسة التحدث الجيد أثناء تطوير مهارات الاستماع بشكل مناسب ونقدي هي الأهداف الرئيسية لهذا البرنامج التعليمي.

٥) تشكيل العادات لن تتحقق عادات الحديث دون نية الطلاب أنفسهم. يمكن تحقيق هذه العادة من خلال تفاعل اثنين أو أكثر من الأشخاص الذين وافقوا مقدمًا ، وليس بالضرورة في مجتمع كبير. ١٨

من بين خصائص أنشطة التحدث الناجحة ما يلي: يتحدث المتعلمون كثيراً ، والمشاركة الفعالة للطلاب ، ولهم دوافع كبيرة ، واللغة المستخدمة هي اللغة المقبولة. ١٩

### البحوث السابقة

من أجل عدم تكرار العمل العلمي أو تكرار الأبحاث التي تمت دراستها من قبل أطراف أخرى لها نفس المشكلة ، يتم إجراء ملاحظة في شكل مراجعة الأدبيات التي تناقش المسائل المتعلقة ببحث المؤلف بما في ذلك:

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup>Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), 

- . البحث الذي كتبته فوزية بعنوان "دور البيئة اللغوية في تعليم الشخصية في معهد تحصص البنات م. وحيد هاشم يوغياكارتا ". المناقشة في هذه الأطروحة هي معرفة كيفية تنفيذ البيئة اللغاوية وكيف يلعب دورا في تعليم الشخصية في معهد تحصص البنات وحيد هاشم جوجاكارت. "
- . البحث الذي كتبته نيني نورانة بعنوان "تأثير البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام التلاميذ المدرسة المتواسطة في المعهد العصر دار الإحسان الإسلامية بانديغلانج بانتن", يركز البحث على هذه الرسالة على معرفة تأثير البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام التلاميذ المدرسة المتواسطة في المعهد العصر دار الإحسان الإسلامية بانديغلانج بانتن. "١
- . البحث الذي كتبته بنتي معصرو بعنوان "فاعلية البيئة اللغوية على زيادة الدافع في دراسة اللغة العربية لمدرسة تلاميد KMI الإسلامية الداخلية إبن قيّوم". محور المناقشة في هذه الأطروحة هو معرفة كيفية تطبيق أنشطة البيئة اللغاوية ومدى فعالية تطبيق البيئة اللغاوية نحو زيادة الدافع لتعلم اللغة العربية. "\"
- . البحث الذي كتبته نور هني أوكتوريكا بعنوان "دراسة تشكيل قاعة دور البيئة اللغوية في تعليم الشخصية في معهد تحصص البنات م. وحيد هاشم يوغياكارتا ". تركز هذه

\_

 $<sup>^{20}</sup>$  Fauziyah, "Peranan B'ah Lughawiyah Terhadap Pendidikan Karakter", Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011.

Neni Nurjanah, "Pengaruh Biah Lughowiyah terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Peserta didik MTs Di Pondok Pesantren Modern Darul Ihsan Cimanuk Pandeglang Banten", Skripsi, , Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2004

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Binti Muasaroh, "Efektivitas B'ah Lughawiyyah Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Bahasa Arab Santri KMI Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim", Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010

الدراسة على معرفة الغرض من برنامج اللغة الأجنبية ، والخطوات المتخذة في تشكيل لغة البهاء ، ومعرفة العوامل الداعمة والمثبطات. ٢٣

. البحث الذي كتبته وحدة الأمة "استجابة التلاميذ على البيئة اللغوية ترقية مهارة الكلام التلاميذ في معهد دار القراء كاعوعانتين جلاجاب " تلقى استجابة جيدة من طلاب. ركزت أبحاث الأخت وحيدة الأمة على كيفية استجابة الطلاب للغة البغشوية ، بينما ركز المؤلفون على استخدام البيئة اللغوية في تطوير مهارات التحدث باللغة العربية لدى الطلاب. ٢٤

<sup>23</sup>Nur Heni Oktorika, "Studi Tentang Pembentukan B'ah Lughawiyah Asrama Takhassus Putri di Madrasah Aliyah Wahid Hasyim Yogyakarta", Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2007.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Wihdatul Ummah "Respon Santri Terhadap Bi"ah Arabiyyah dalam Meningkatkan Keterampilan Muhadatsah di Pondok Pesantren Darul Qurro" Kawunganten Cilacap", (Purwokerto: Perpustakaan IAIN Purwokerto, 2010)