

**ANALISIS PEMAHAMAN SISWA KELAS VII C SMPN 1  
BOYOLANGU TULUNGAGUNG TAHUN AJARAN 2013/2014  
PADA MATERI POKOK HIMPUNAN DITINJAU DARI GAYA  
BELAJAR**

**SKRIPSI**



**Oleh:**  
**KHOIRUN AYUNI**  
**NIM: 3214103009**

**JURUSAN TADRIS MATEMATIKA (TMT)  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
TULUNGAGUNG  
2014**

**ANALISIS PEMAHAMAN SISWA KELAS VII C SMPN 1  
BOYOLANGU TULUNGAGUNG TAHUN AJARAN 2013/2014  
PADA MATERI POKOK HIMPUNAN DITINJAU DARI GAYA  
BELAJAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata  
Satu Sarjana Pendidikan Islam(S.pd.I)**



**Oleh:  
KHOIRUN AYUNI  
NIM. 3214103009**

**JURUSAN TADRIS MATEMATIKA (TMT)  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
TULUNGAGUNG  
2014**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul "Analisis Pemahaman Siswa Kelas VII C SMPN 1 Boyolangu Tulungagung Tahun Ajaran 2013/2014 Pada Materi Pokok Himpunan Ditinjau Dari Gaya Belajar" yang ditulis oleh Khoirun Ayuni NIM. 3214103009 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 30 Mei 2014

Dosen pembimbing



Musrikah, S.Pd.I, M.Pd

NIP. 19790910 200604 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Tadris Matematika



Drs. Muniri, M.Pd

NIP. 19681130 200701 002

## HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS PEMAHAMAN SISWA KELAS VII C SMPN 1 BOYOLANGU  
TULUNGAGUNG TAHUN AJARAN 2013/2014 PADA MATERI POKOK  
HIMPUNAN DITINJAU DARI GAYA BELAJAR

SKRIPSI

Disusun oleh

KHOIRUN AYUNI  
NIM: 3214103009

telah dipertahankan di depan dewan pengaji pada tanggal 10 Juni 2014  
dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Tadris Matematika (S.Pd.I)

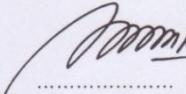
Dewan Pengaji  
Ketua / Pengaji:  
Sutopo, M.Pd  
NIP.19780509 200801 1 012

Tanda Tangan  


Pengaji Utama:  
Maryono, M.Pd  
NIP. 19810330 200501 1 007



Sekretaris / Pengaji:  
Miswanto, M.Pd  
NIP. 19850827 201101 1 006



Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
IAIN Tulungagung



Dr. H. Abu Aziz, M.Pd.I //  
NIP. 19720601 200003 1 002

## MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَجَعَلَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئَدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ



dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur.

(Q.S An-Nahl: 11)<sup>1</sup>

**“Orang yang banyak tahu tentang orang lain mungkin disebut pandai, tapi orang dapat memahami dirinya sendiri itulah orang yang cerdas”<sup>2</sup>**

---

<sup>1</sup> Departemen Agama RI. Al-Qur'an dan Terjemahnya Edisi Tahun 2002. (Jakarta: CV Darus Sunnah. 2010), hal. 250

<sup>2</sup> Indra Kurniawan, Gaya Belajar Mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Sebagai Takmir Masjid, (Yogyakarta: Skripsi Tidak Diterbitkan, 2009), hal..v, dalam <http://digilib.uin-suka.ac.id/2939/1/BAB%20I,IV.pdf>, diakses 26 Mei 2014

## **PERSEMBAHAN**

Seiring rasa syukur pada Mu Alloh dengan ucapan Alkamdulillah kupersembahkan karya sederhana ini untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Dolah dan Ibuk Sutinem, serta saudara-saudara ku, Yayuk Yulieni, Nur Yantik, Eva Yuko A, Mila Familia, Lisa Yuko N, nenekku Waganah, serta keluarga yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. terimakasih atas doa, kasih sayang, dan motivasinya, bagiku kalian adalah lentera ditengah kegelapan, semoga Alloh selalu melimpahkan Rohman dan RohimNya kepada kita.
2. Bapak dan Ibu dosen IAIN Tulungagung yang telah mendidik, mengajar, dan membimbing hingga akhir pendidikanku.
3. Sahabat-sahabatku tercinta Nurul Ma'rifa, Chandra Wulandari, Heni Latiffatul C, Farid, laelatul khamidah dan teman-teman TMT A angkatan 2010 . Terimakasih telah menjadi teman berbagi ilmu, berbagi pengalaman dan tetap kompak dalam suka maupun duka, tiada kata yang tepat untuk melukiskan arti kalian dihidupku *love you so much guys*.
4. Almamaterku tercinta IAIN Tulungagung, terimakasih sudah mewujudkan cita-citaku selama ini.
5. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

## **KATA PENGANTAR**

Syukur Alhamdulillah dan segala puji bagi Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “*Analisis Pemahaman Siswa Kelas VII C SMPN 1 Boyolangu Tahun Ajaran 2013/2014 Pada Materi Pokok Himpunan Ditinjau Dari Gaya Belajar*” ini dapat terselesaikan.

Sholawat dan salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memberi jalan terang pada umatnya dalam menjalani kehidupan dan senantiasa kita nantikan syafa’atnya. *Amin*

Sehubungan dengan terselesainya skripsi ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

6. Bapak Dr. Maftukhin, M.Ag, selaku Rektor IAIN Tulungagung yang telah memberikan ijin kepada peneliti untuk mengumpulkan data sebagai bahan penulisan skripsi ini.
7. Bapak Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Tulungagung.
8. Bapak Drs. Muniri, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Tadris Matematika IAIN Tulungagung.
9. Ibu Musrikah, S.Pd.I, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi selama penulisan skripsi sehingga dapat terselesaikan sesuai dengan waktu yang direncanakan.
10. Bapak Mohtarom, M.Pd, selaku kepala SMPN 1 Boyolangu yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.

11. Bapak Pujo Suanto S.Pd, selaku guru bidang studi matematika SMPN 1 Boyolangu yang telah membantu penulis dalam melakukan pengumpulan data.
12. Siswa Kelas VII C SMPN 1 Boyolangu yang telah peneliti jadikan sebagai objek penelitian untuk memperoleh data.
13. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan diterima Allah SWT dan tercatat sebagai amal shaleh. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari banyak kekurangan yang disebabkan karena keterbatasan pengetahuan yang dimiliki.

Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi perbaikan dan pengembangan yang lebih sempurna.

Semoga karya ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan dunia pendidikan umumnya serta mendapat ridha Allah. *Amin*

Tulungagung, 17 Mei 2014

Penulis

**Khoirun Ayuni**  
**NIM. 3214103009**

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Halaman Motto .....	IV
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vi
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Lampiran .....	xiii
Abstrak .....	xiv

### BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Kegunaan Hasil Penelitian .....	9
E. Penegasan Istilah .....	10
F. Sistematika Penulisan Proposal .....	13

### BAB II : LANDASAN TEORI

A. Pembelajaran Matematika .....	14
1. Pengertian Matematika .....	14
2. Langkah-langkah Pembelajaran Matematika .....	15
3. Proses Belajar Matematika .....	16

B. Hakekat Belajar .....	17
1. Pengertian Belajar .....	17
2. Jenis-jenis Belajar .....	20
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi belajar .....	22
C. Gaya Belajar .....	25
1. Pengertian Gaya Belajar .....	25
2. Macam-macam Gaya Belajar Beserta Karakteristinya .....	26
a. Pelajar Visual .....	27
b. Pelajar Auditorial .....	28
c. Pelajar Kinestetik .....	29
3. Karakteristik Gaya Belajar .....	29
a. Gaya Belajar Visual .....	30
b. Gaya Belajar Auditorial .....	30
c. Gaya Belajar Kinestetik .....	31
D. Pemahaman siswa .....	31
1. Pengertian Hasil Belajar .....	28
E. Himpunan .....	36
1. Diagram venn .....	38
2. Gabungan dua himpunan .....	38
2. Irisan dua himpunan .....	39
F. Penelitian Terdahulu .....	40
G. Kerangka Berfikir .....	45

### BAB III : METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian .....	45
--------------------------------	----

B. Lokasi Penelitian .....	47
C. Kehadiran Peneliti .....	48
D. Data dan Sumber Data .....	49
E. Teknik Pengumpulan Data .....	51
F. Teknis Analisis Data .....	56
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	58
H. Tahap-tahap Penelitian .....	60

#### **BAB IV : TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Paparan Data .....	61
1. Hasil klasifikasi angket .....	66
B. Temuan Penelitian .....	83
C. Pembahasan .....	85

#### **BAB V : SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan .....	91
B. Saran-saran .....	92
1. Dari Segi Teoritis .....	93
2. Dari Segi Praktis .....	93

## DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR RUJUKAN ..... 94

### LAMPIRAN-LAMPIRAN

1.	Validasi angket .....	97
2.	Validasi Tes .....	100
3.	Validasi Wawancara .....	105
4.	Pedomen Dokumentasi .....	106
5.	Pedoman Observasi .....	107
6.	Hasil Wawancara dengan Guru .....	108
7.	Hasil Wawancara dengan Siswa .....	110
8.	Dokumentasi Foto .....	114
9.	Surat Bimbingan	
10.	Surat Ijin Penelitian	
11.	Surat Bukti Penelitian	
12.	Surat Pernyataan	
13.	Daftar Riwayat Hidup	

## **DAFTAR TABEL**

1. Tabel 3.1 Pedoman Pensekoran .....	115
2. Tabel 3.2 Presentasi Hasil Belajar .....	115
3. Tabel 4.1 Klasifikasi Gaya Belajar Siswa VII C .....	116
4. Tabel 4.2 Perbedaan Gaya Belajar Siswa VII C .....	116
5. Tabel 4.3 Skor tes hasil belajar siswa visual .....	117
6. Tabel 4.4 Skor tes hasil belajar siswa auditorial .....	117
7. Tabel 4.5 Skor tes hasil belajar siswa kinestetik .....	117
8. Tabel 4.7 Hasil Belajar siswa Visual .....	117
9. Tabel 4.8 Hasil Belajar siswa Auditorial .....	118
10. Tabel 4.9 Hasil Belajar siswa Kinestetik .....	119

## ABSTRAK

Ayuni, Khoirun. 2014. “*Analisis Pemahaman Siswa Kelas VII C SMPN 1 Boyolanggu Tulungagung Tahun Ajaran 2013/2014 pada Materi Pokok Himpunan Ditinjau dari Gaya Belajar*”. Jurusan Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung dibimbing oleh Musrikah S.Pd.I, M.Pd.

Kata Kunci: Analisis, Pemahaman, Gaya Belajar, Himpunan

Penelitian dalam skripsi ini dilatar belakangi oleh fenomena kurangnya pemahaman siswa dan pengajar dalam mengenali gaya belajar (visual, auditorial, kinestetik). Dalam setiap individu memiliki karakter tersendiri dalam mengembangkan cara belajarnya dan daya pikir dalam menyelesaikan sebuah permasalahan yang dihadapi, oleh sebab itu seorang guru harus mampu mengenali karakter yang dimiliki oleh siswanya sehingga dapat tercapai sebuah proses belajar mengajar yang efektif. Dari uraian tersebut peneliti mengadakan penelitian untuk menganalisis pemahaman siswa kelas VII C SMPN 1 Boyolangu tahun ajaran 2013/2014 pada materi pokok himpunan ditinjau dari gaya belajar.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana pemahaman siswa kelas VII C dengan gaya belajar tipe visual pada materi pokok himpunan di SMPN 1 Boyolangu tahun ajaran 2013/2014? (2) Bagaimana pemahaman siswa kelas VII C dengan gaya belajar tipe auditorial pada materi pokok himpunan di SMPN 1 Boyolangu tahun ajaran 2013/2014? (3) Bagaimana pemahaman siswa kelas VII C dengan gaya belajar tipe kinestetik pada materi pokok himpunan di SMPN 1 Boyolangu tahun ajaran 2013/2014? Adapun yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menganalisis tentang pemahaman siswa kelas VII C SMPN 1 Boyolangu tahun ajaran 2013/2014 pada materi pokok himpunan ditinjau dari gaya belajar tipe visual, auditorial, kinestetik.

Skripsi ini bermanfaat bagi peneliti untuk menambah pengetahuan dan keterampilan sebagai calon pendidik sebelum akhirnya terjun dalam dunia pendidikan. Bagi para guru matematika SMPN 1 Boyolangu supaya para guru dapat mengenali gaya belajar setiap siswanya. Bagi para siswa SMPN 1 Boyolangu sebagai bahan dalam menambah wawasan para siswa untuk menemukan gaya belajarnya sehingga dapat menyesuaikan dengan kebiasaan siswa dalam aktifitas yang dilakukan sehari-hari. Bagi sekolah dan guru untuk memberikan sumbangan dalam rangka perbaikan pembelajaran, peningkatan mutu sekolah khususnya pembelajaran matematika

Pola penelitian ini adalah penelitian study kasus. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII C dan Guru matematika. Dalam penelitian ini digunakan metode obsevasi, dokumentasi, angket, wawancara dan tes. Metode observasi digunakan oleh peneliti untuk mengamati kondisi sekolah meliputi sarana prasarana dan proses pembelajaran matematika. Metode dokumentasi digunakan peneliti untuk memperoleh data-data dari sekolah yang bersangkutan dengan penelitian ini. Metode angket digunakan untuk mengklasifikasi gaya belajar siswa kelas VII C. Metode wawancara digunakan peneliti untuk menggali informasi tentang bagaimana cara belajar siswa kelas VII C. Sedangkan metode tes digunakan peneliti untuk mengetahui hasil belajar siswa pada materi pokok himpunan kelas VII C SMPN 1 Boyolangu.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Pemahaman peserta didik bergaya belajar visual sudah dapat memenuhi pemahaman terjemahan, penafsiran, dan ekstrapolasi. (2) Pemahaman peserta didik bergaya belajar auditorial sudah dapat memenuhi pemahaman terjemahan, penafsiran, dan ekstrapolasi. (3) Pemahaman peserta didik bergaya belajar kinestetik sudah dapat memenuhi pemahaman terjemahan, dan ekstrapolasi.

## **ABSTRACT**

Ayuni, Khoirun. 2014. "Analysis of Student Comprehension Seventh Grade C SMPN 1 Boyolanggu Bulletin Academic Year 2013/2014 on the Topic Judging Association of Learning Styles". Subject Tadris Mathematics, Faculty of Tarbiyah and Teaching Science, guided by Bulletin IAIN Musrikah S.Pd.I, M.Pd.

Keywords: Analysis, Understanding, Learning Styles, Association

The research in this paper against the background by a lack of understanding of the phenomenon of students and teachers in recognizing learning styles (visual, auditory, kinesthetic). In each individual has its own character in developing ways of learning and thinking in solving a problem that is faced, therefore, a teacher must be able to recognize the character of being owned by students so as to achieve an effective learning process. From the description of researchers to conduct research to analyze the students' understanding of class VII C SMPN 1 Boyolangu academic year 2013/2014 in the subject matter in terms of a set of learning styles.

The problems of this paper is (1) How do students' understanding of class VII C with a visual learning style type in the subject matter set at SMPN 1 Boyolangu academic year 2013/2014? (2) How do students' understanding of class VII C-type auditory learning style in the subject matter SMPN 1 Boyolangu set in the academic year 2013/2014? (3) How do students' understanding of class VII C with a kinesthetic learning style type in the subject matter SMPN 1 Boyolangu set in the academic year 2013/2014? As for the purpose of this research is to analyze your understanding of class VII C SMPN 1 Boyolangu academic year 2013/2014 in the subject matter set in terms of the type of visual learning styles, auditory, kinesthetic.

This thesis is useful for researchers to increase knowledge and skills as an educator candidates before finally entering the world of education. For math teachers SMPN 1 Boyolangu so teachers can recognize each student's learning style. For students SMPN 1 Boyolangu as an ingredient in broaden the students to find a learning style that can adapt to the habits of students in activities that are performed daily. For schools and teachers to contribute in order to improve learning, improve the quality of mathematics teaching in particular schools.

The pattern of research is a case study. Sources of data in this study were students of class VII C and math teacher. This study used the method of observation, documentation, questionnaires, interviews and tests. Observational methods used by researchers to observe the condition of school infrastructure and processes include the learning of mathematics. Documentation methods used by researchers to obtain data from the schools concerned with this research. Questionnaire method used to classify learning styles of students of class VII C. The interview method used by researchers to collect information about how students learn class VII C. While the test methods used by researchers to determine the learning outcomes of students in the subject matter set of class VII C SMPN 1 Boyolangu.

The results of this study indicate that (1) Understanding the visual learning style of students are able to meet the understanding of translation, interpretation, and extrapolation. (2) Understanding of auditory learning style learners are able to meet the

understanding of translation, interpretation, and extrapolation. (3) Understanding the kinesthetic learning style learners are able to meet the translation understanding, and extrapolation.

## الملخص

أبوني، خير. عام ٢٠١٦. "تحليل الفهم الطلاب في الرياضيات الصف السابع ج واحدة المدرسة الثانوية بوبيلاعو عام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦ على موضوع الحكم رابطة أساليب التعلم" موضع التدريس الرياضيات، كلية طربيه و دريس العلوم مسترشدة إدارية. مشركة المجستير.

**الكلمات الرئيسية :** تحليل ، والتفاهم ، أساليب التعلم، والرابطة

البحث في هذه الورقة على خلفية بسبب عدم وجود فهم ظاهر من الطلاب والمعلمين في الاعتراف أنماط التعلم (البصرية والسمعية والحسية الحركية) في كل فرد طبعها الخاص في تطوير طرق التعلم والتفكير في حل المشكلة التي تواجهه ، وبالتالي، يجب أن يكون المعلم قادرا على التعرف على طبيعة يجري المملوكة من قبل الطلاب وذلك لتحقيق عملية التعلم الفعال من وصف الباحثين لإجراء البحوث لتحليل نتائج التعلم فئة الرياضيات السابع (ج) المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦ في موضوع من حيث مجموعة من أساليب التعلم

**المشاكل من هذه الورقة هو (١)** كيف فهم الرياضيات الطلبة الصف السابع (ج) مع نوع أسلوب التعلم البصري في موضوع تعين المسألة في المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦ (٢) كيف فهم فئة الرياضيات الطلبة الصف السابع ج -نوع أسلوب التعلم السمعي في الموضوع تعين المدرسة في المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦ (٣) كيف ستكون فهم فئة الرياضيات السابع (ج) مع نوع حركي أسلوب التعلم في الموضوع تعين في المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦؟ كما لغرض هذا البحث هو تحليل نتائج التعلم فئة الرياضيات السابع (ج) المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٦ في موضوع تعين من حيث نوع الأنماط المرئية التعلم، السمعية والحسية الحركية و البصرية السمعية .

هذه الأطروحة هو مفيد للباحثين لزيادة المعرفة والمهارات باعتبارها المرشحين مرب قبل الدخول في النهاية في عالم التعليم. ل معلمي الرياضيات المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو حتى يمكن للمعلمين التعرف على أسلوب التعلم لكل طالب للطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بوبيلاعو كعنصر في توسيع الطلاب على العثور على النمط التعلم التي يمكن أن تتكيف مع عادات الطلاب في الأنشطة التي يتم تنفيذها يوميا. للمدارس والمعلمين

## **للمساهمة من أجل تحسين التعلم ، وتحسين نوعية تدريس الرياضيات في المدارس خاصة**

نط من هذا الدراسة طلاب الصف السابع. وكانت مصادر البيانات في هذه الدراسة طلاب الصف السابع (ج) و مدرس رياضيات .استخدمت هذه الدراسة أسلوب الملاحظة والتوثيق والاستبيانات والاختبارات. طرق الرصد المستخدمة من قبل الباحثين لمراقبة حالة البنية التحتية للمدارس والعمليات تشمل تعلم الرياضيات .طرق الوثائق المستخدمة من قبل الباحثين للحصول على بيانات من المدارس تهم الاستبيان تم استخدام البحث المستخدمة لتصنيف أنماط من طلاب الصف السابع (ج). التعلم على الرغم من أن طرق الاختبار المستخدمة من قبل الباحثين لتحديد مخرجات التعلم للطلاب في موضوع تعين مسألة الطبقه الساب

نتائج هذه الدراسة تشير إلى أن ( ١ ) نتائج فهم طالب الصف السابع (ج) المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة بويولاعو في موضوع مع مجموعة تتناسب نمط التعلم البصري في فهم نمط التعلم البصري من الطلاب قادرين على تلبية فهم الترجمة والترجمة الفورية، والاستقراء. ( ٢ ) فهم المتعلمين السمعية أسلوب التعلم قادرون على تلبية فهم الترجمة والترجمة الفورية، والاستقراء. ( ٣ ) فهم أسلوب التعلم حركي المتعلمين قادرون على تلبية فهم الترجمة والاستقراء.