

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru Fikih dalam Penggunaan Metode Pembelajaran untuk Mengatasi Kesulitan Belajar Siswa di MIN 11 Blitar” yang ditulis oleh Amalia Ika Oktaviani, NIM. 17205163120, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, pembimbing H. Muh. Nurul Huda, M.A.

Kata kunci: **Kreativitas Guru, Metode Pembelajaran, Kesulitan Belajar, Fikih**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh sebuah fakta bahwa dalam proses belajar mengajar di sekolah sering kali peserta didik mengalami kesulitan dalam belajar, terlebih pada mata pelajaran fikih. Kesulitan belajar tersebut harus diatasi oleh guru. Cara mengatasi kesulitan belajar tersebut dengan kreativitas guru dalam menggunakan metode pembelajaran. Metode yang kreatif tersebut diharapkan mampu mengatasi kesulitan belajar yang dialami peserta didik agar tujuan pembelajaran yang telah ditentukan dapat tercapai seoptimal mungkin.

Fokus penelitian dalam dalam penulisan skripsi ini adalah: 1) Bagaimana kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode ceramah untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar? 2) Bagaimana kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode demonstrasi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar? 3) Bagaimana kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode diskusi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar?.

Adapun yang menjadi tujuan penelitian dalam hal ini adalah: 1) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode ceramah untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar. 2) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode demonstrasi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar. 3) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode diskusi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar

Skripsi ini bermanfaat bagi Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 11 Blitar yang mana dapat mengetahui kesulitan belajar yang dialami peserta didik dan mengetahui tingkat kreativitas guru dalam mengajar. Bagi guru fikih Madrasah Ibtidaiyah Negeri 11 Blitar dapat digunakan sebagai masukan dan acuan bagi guru untuk mengembangkan kreativitasnya dalam penggunaan metode pembelajaran untuk mengatasi kesulitan belajar peserta didik. Bagi peserta didik di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 11 Blitar dapat mengetahui kesulitan belajar yang dialami sehingga mampu untuk lebih giat dan bersemangat dalam belajar. Bagi para peneliti lain sebagai bahan masukan atau referensi yang cukup berarti bagi peneliti lebih lanjut.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif. Lokasi penelitian terletak di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 11 Blitar. Data yang peneliti dapatkan dari guru fikih, guru akidah akhlak, kepala madrasah, dan peserta didik. Penelitian ini menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Observasi digunakan untuk mengumpulkan data berupa fakta-fakta di lapangan terkait dengan kreativitas metode pembelajaran untuk mengatasi kesulitan belajar pada peserta didik. Wawancara digunakan untuk mendapatkan data dari informan tentang kreativitas metode pembelajaran untuk mengatasi kesulitan belajar pada peserta didik. Sedangkan metode dokumentasi digunakan untuk memperkuat data tentang dokumen yang berkaitan dengan kreativitas metode pembelajaran untuk mengatasi kesulitan belajar pada peserta didik.

Hasil penelitian: 1) kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode ceramah untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar yaitu guru kreatif dalam memilih metode ceramah, guru kreatif dalam memanfaatkan media pendukung seperti gambar, vidio, LKS, dan buku paket. Guru kreatif dalam melakukan variasi pembelajaran seperti menyanyi, permainan, bercerita, dan mengerjakan soal. Guru kreatif dalam mengkombinasikan dengan metode tanya jawab dan demonstrasi. 2) kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode demonstrasi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar yaitu guru kreatif dalam memilih metode demonstrasi, guru kreatif dalam memanfaatkan media pendukung seperti audio visual, gambar, papan cerita, kartu warna, dan lembaran praktik. Guru kreatif dalam melakukan variasi pembelajaran dengan mengajak anak belajar di luar kelas. Guru kreatif dalam mengkombinasikan dengan metode ceramah, tanya jawab, dan cerita. 3) kreativitas guru fikih dalam penggunaan metode diskusi untuk mengatasi kesulitan belajar siswa di MIN 11 Blitar yaitu guru kreatif dalam memilih metode diskusi, guru kreatif dalam memanfaatkan media pendukung seperti vidio dan peta konsep. Guru kreatif dalam melakukan variasi pembelajaran seperti mengajak tepuk islami. Guru bertindak kreatif dalam mengkombinasikan dengan metode ceramah dan tanya jawab.

ABSTRACT

The thesis entitled "Fiqh Teacher's Creativity on Using Learning Methods to Overcome Students' Learning Difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar" was written by Amalia Ika Oktaviani, Registered Student Number 17205163120, Department of Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute of Tulungagung, supervisor H. Muh. Nurul Huda, M.A.

Keywords: Teacher's Creativity, Learning Methods, Learning Difficulties, Fiqh

This research was based on the fact that in the process of learning in schools students often have difficulty in learning, especially on fiqh subjects. Learning difficulties must be overcome by the teacher. The way to overcome these learning difficulties is with teacher creativity in using learning methods. The creativity of method is expected to be able to overcome the learning difficulties experienced by students so that the specified learning objectives can be achieved optimally.

The focus of research: 1) How is the fiqh teacher's creativity on using lecture method to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar? 2) How is the fiqh teacher's creativity on using demonstration method to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar? 3) How is the fiqh teacher's creativity on using discussion methods to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar?

The objectives of this research are: 1) To describe fiqh teacher's creativity on using lecture method to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar. 2) To describe fiqh teacher's creativity on using demonstration method to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar. 3) To describe fiqh teacher's creativity on using discussion methods to overcome students' learning difficulties at State Islamic Primary School 11 Blitar.

This thesis is useful for the Principal of State Islamic Primary School 11 Blitar which can find out the learning difficulties experienced by students and know the level of creativity of teachers in teaching. For the Fiqh Teacher of State Islamic Primary School 11 Blitar can be used as input and reference for teachers in developing the creativity on using various learning methods to overcome the learning difficulties of students. For students in State Islamic Primary School 11 Blitar can find out the learning difficulties experienced so that they are able to be more active and enthusiastic in learning. For other researchers as input or reference that is quite meaningful for further researchers.

The approach used in this research was qualitative. The research location is State Islamic Primary School 11 Blitar. The data that the researchers got from the fiqh teacher, moral teacher, headmaster, and students. This research uses the method of observation, interviews, and documentation. Observation is used to

collect data in the form of facts in the field related to the creativity of learning methods to overcome learning difficulties in students. Interviews are used to get data from informants about the creativity of learning methods to overcome learning difficulties in students. Whereas the method of documentation used to strengthen data about documents related to the creativity of learning methods to overcome learning difficulties in students.

The results of the research: 1) the fiqh teacher's creativity on using lecture method to overcome learning difficulties in students in State Islamic Primary School 11 Blitar namely creative teachers in choosing lecture methods, creative teachers in utilizing supporting media such as pictures, videos, worksheets, and textbooks. Creative teachers do variations in learning such as singing, playing, telling stories, and working on problems. The creative teacher combines the question and answer and demonstration methods. 2) fiqh teacher's creativity on using demonstration methods to overcome learning difficulties in students in State Islamic Primary School 11 Blitar, namely creative teachers in choosing demonstration methods, creative teachers in utilizing supporting media such as audio visuals, pictures, story boards, color cards, and practice sheets. Creative teachers in doing variations of learning by inviting children to learn outside the classroom. The creative teacher combines with lecture, question and answer, and story methods. 3) fiqh teacher's creativity on using the discussion method to overcome learning difficulties in students in State Islamic Primary School 11 Blitar namely creative teachers in choosing discussion methods, creative teachers in utilizing supporting media such as videos and concept maps. Creative teachers do variations in learning such as inviting Islamic pat. The teacher acts creatively in combining with the lecture and question and answer method.

ملخص

البحث العلمي بعنوان "إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب التعليم للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالтар" كتبته أماليا إيكاكا أوكتافيانى ، طالبة مسجحة برقم 17205163120 ، قسم تعليم معلمى المدرسة الابتدائية ، كلية التربية والعلوم التعليمية ، الجامعة تولونج اجوند المشرف نور المدى الماجستير

الكلمات المفتاحية: إبداع المعلم ، طرق التعلم ، صعوبات التعلم ، الفقه

خلفية هذا البحث إلى حقيقة أنه في عملية التعلم في المدارس غالباً ما يجد الطلاب صعوبة في التعلم ، وخاصة في المواد الفقهية. يجب التغلب على صعوبات التعلم من قبل المعلم. تمثل طريقة التغلب على صعوبات التعلم في إبداع المعلم في استخدام أساليب التعلم. من المتوقع أن يكون إبداع الطريقة قادرًا على التغلب على صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم المحددة على النحو الأمثل.

مسائل البحث: 1) كيف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب الحاضرة للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar؟ 2) كيف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب العرض للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar؟ 3) كيف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب المناقضة للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar؟

أهداف هذا البحث هي: 1) لوصف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب الحاضرة للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar. 2) لوصف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب العرض للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar. 3) لوصف إبداع معلم الفقه في تطبيق أساليب المناقضة للتغلب على صعوبات تعليم الطلاب في المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar.

هذه الأطروحة مفيدة لمدير مدرسة المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar التي يمكنها معرفة صعوبات التعلم التي يعاني منها الطلاب ومعرفة مستوى إبداع المعلمين في التدريس. بالنسبة لمدرسة الفقه الإسلامية المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar ، يمكن استخدام كمدادلات ومرجع للمعلمين في تطوير إبداع أساليب التعلم للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطلاب. بالنسبة للطلاب المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بالtar ، يمكن لمعرفة

صعوبات التعلم التي يواجهونها حتى يكونوا أكثر نشاطاً وحماساً في التعلم. للباحثين الآخرين كمدخلات أو مرجع له معنى كبير للباحثين الآخرين.

المنهج المستخدم في هذا البحث كان نوعياً. موقع البحث هو المدرسة الإسلامية الابتدائية الحكومية 11 بتار. البيانات التي حصل عليها الباحثون من معلم الفقه والمعلم الأخلاقي ومدير المدرسة والطلاب. يستخدم هذا البحث طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق. يتم استخدام الملاحظة لجمع البيانات في شكل حقائق في المجال تتعلق بإبداع طرق التعلم للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطلاب. تُستخدم المقابلات للحصول على بيانات من المبحرين حول إبداع طرق التعلم للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطالب. في حين أن طريقة التوثيق المستخدمة لتعزيز البيانات حول الوثائق المتعلقة بإبداع طرق التعلم للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطلاب.

نتائج البحث: 1) إبداع معلم الفقه في تطبيق طريقة المعاشرة للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطالب في مدرسة الدولة الإسلامية الابتدائية 11 بتار ، وهم المعلمون المدعون في اختيار أساليب المعاشرة ، والمعلمون المدعون في استخدام الوسائل المساعدة مثل الصور ومقاطع الفيديو وأوراق العمل ، و الكتب المدرسية. يقوم المعلمون المدعون بعمل اختلافات في التعلم مثل الغناء واللعبة ورواية القصص والعمل على حل المشكلات. يجمع المعلم الإبداعي بين أساليب الإجابة والإجابة والبيان العملي. 2) إبداع معلم الفقه في تطبيق طرق العرض التوضيحي للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطالب في مدرسة الدولة الإسلامية الابتدائية 11 بتار ، أي المعلمين المدعون في اختيار أساليب العرض التوضيحي ، والمدرسين المدعون في استخدام الوسائل الداعمة مثل المركبات الصوتية ، والصور ، ولوحات القصص ، وبطاقة الألوان ، وأوراق التدريب . المعلمون المدعون في أداء أشكال مختلفة من التعلم من خلال دعوة الأطفال للتعلم خارج الفصل الدراسي. يجمع المعلم الإبداعي مع أساليب المعاشرة والسؤال والإجابة. 3) إبداع معلم الفقه في تطبيق طريقة المناقشة للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطالب في مدرسة الدولة الإسلامية الابتدائية 11 بتار وهي المعلمين المدعون في اختيار أساليب المناقشة ، والمعلمين المدعون في استخدام الوسائل الداعمة مثل أشرطة الفيديو وخرائط المفاهيم. يقوم المعلمون المدعون باختلافات في التعلم مثل دعوة بات الإسلامية. يتصرف المعلم بطريقة إبداعية في الجمع بين طريقة المعاشرة والأسئلة والأجوبة.