

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo Rejotangan**” ini ditulis oleh Aprilia Suci Syahrena, NIM : 17201163044, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, yang dibimbing oleh: Mirna Wahyu Agustina, M.Psi.

Kata Kunci : Kreativitas Guru, Kualitas Belajar.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh sekarang ini banyak kita jumpai sekolah-sekolah yang masih menggunakan metode dan media dengan seadanya dalam artian monoton dan yang mudah untuk digunakan seperti halnya metode ceramah dan media papan tulis. Kreativitas guru yang sangat diperlukan dalam proses pembelajaran, karena dengan kreativitas guru dalam mengelola pembelajaran akan membuat proses pembelajaran semakin menarik dan menyenangkan. Jika proses pembelajaran menarik dan menyenangkan akan meningkatkan minat belajar siswa sehingga siswa semakin faham mengenai materi yang disampaikan dan berdampak pada peningkatan kualitas pembelajaran di MTs Imam Al Ghozali Panjerejo Rejotangan.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru dalam menggunakan metode pembelajaran untuk meningkatkan kualitas belajar siswa pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo? (2) Bagaimana kreativitas guru dalam menggunakan sumber pembelajaran untuk meningkatkan kualitas belajar siswa pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo? (3) Bagaimana kreativitas guru dalam menggunakan media pembelajaran untuk meningkatkan kualitas belajar siswa pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan deskriptif. Lokasi penelitian terletak di MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo. Data penelitian adalah kreativitas guru dalam pembelajaran. Sumber data penelitian ini adalah guru Akidah Akhlak, kepala sekolah, waka kurikulum dan siswa. Teknik pengumpulan data ini menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data melalui reduksi data, pemaparan atau penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi. Pengecekan keabsahan temuan dari perpanjangan keikutsertaan, meningkatkan ketekunan dan triangulasi. Tahap-tahap penelitian ini melalui tahap pendahuluan/persiapan, tahap pelaksanaan, tahap analisis data dan tahap pelaporan.

Hasil Penelitian ini adalah : (1) Kreativitas guru dalam menggunakan metode pembelajaran yaitu dengan menerapkan metode yang bervariasi dan tepat dalam pembelajaran. Variasi metode mengajar yang digunakan antara lain: metode ceramah, metode diskusi, metode tanya jawab, metode resitasi, dan membuat inovasi metode role play. Penggunaan metode yang bervariasi bertujuan

agar proses pembelajaran lebih menarik sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran (2) Kreativitas guru dalam menggunakan sumber belajar yaitu guru memanfaatkan sumber belajar yang ada di dalam sekolah maupun di luar sekolah. Sumber belajar didalam sekolah meliputi LKS, buku paket, buku perpustakaan, Al-Qur'an dan terjemah. Sumber belajar yang ada diluar sekolah meliputi mushola dan alam sekitar (3) Kreativitas guru dalam menggunakan media pembelajaran yaitu guru kreatif dalam menggunakan media yang beragam dan bervariasi yang sesuai dengan materi pelajaran, situasi dan kondisi siswa. Media yang digunakan guru yaitu media visual dan media audiovisual. Media visual misalnya gambar, peta konsep. Media audiovisual misalnya video, laptop, LCD proyektor.

ABSTRACT

The thesis with the title "**The Teacher's Creativity in Improving the Quality of Learning of Students in the Research of Islamic Moral Studies at MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo Rejotangan**" written by Aprilia Suci Syahrena, Register Number 17201163044, Department of Islamic Religious Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute of Tulungagung. Advisor: Mirna Wahyu Agustina, M.Psi.

Keywords: Teacher Creativity, Learning Quality.

This research is motivated by the many schools we currently encounter that still use methods and media in a monotonous sense and which are easy to use as well as lecture and whiteboard media methods. Teacher creativity is very necessary in the learning process, because the creativity of teachers in managing learning will make the learning process more interesting and enjoyable. If the learning process is interesting and fun it will increase student interest in learning so students will understand more about the material presented and have an impact on improving the quality of learning at MTs Imam Al Ghozali Panjerejo Rejotangan.

The focuses of research in writing this thesis are (1) How is the creativity of teachers in using learning methods to improve the quality of student learning in the subjects of the Morals in the MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo? (2) How is the creativity of the teacher in using learning resources to improve the quality of student learning in the subjects of the Islamic Morals at MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo? (3) How is the creativity of the teacher in using instructional media to improve the quality of student learning in the subjects of the *Akidah Akhlak* in MTs Imam Al-Ghozali Panjerejo?

This research uses a qualitative approach and the type of research used is descriptive. The research location is located at Imam Al-Ghozali MTs Panjerejo. Research data is teacher creativity in learning. The data sources of this research are the *Akidah Akhlak* teacher, school principal, curriculum waka and students. This data collection technique uses interviews, observation and documentation. Data analysis through data reduction, presentation or presentation of data, drawing conclusions and verification. Checking the validity of the findings from extending participation, increasing perseverance and triangulation. The stages of this research go through the preliminary /preparation stage, the implementation stage, the data analysis stage and the reporting stage.

The results of this research are: (1) The creativity of teachers in using learning methods is by applying methods that are varied and appropriate in learning. Variations in teaching methods used include: the lecture method, the discussion method, the question and answer method, the recitation method, and the innovative role play method. The use of various methods aims to make the learning process more interesting so that it can improve the quality of learning. (2) The creativity of teachers in using learning resources is the teacher utilizing learning resources that are in school and outside of school. Learning resources within the school include worksheets, textbooks, library books, the Qur'an and

translations. Learning resources available outside the school include prayer rooms and the environment (3) Teacher creativity in using learning media, namely creative teachers in using a variety of media and varied in accordance with the subject matter, situations and conditions of students. The media used by the teacher are visual media and audiovisual media. Visual media such as pictures, concept maps. Audiovisual media such as videos, laptops, LCD projectors.

المخلص

البحث العلمي بعنوان "إبداع المعلم في تحسين جودة تعلم الطلاب في المادة الدراسية أربيليا إمام الغزالي بانجرجو رجوتانجان" كتبه المدرسة المتوسطة الإسلامية العقيدة والأخلاق في سوجي شهرينا، رقم دفتر القيد ١٧٢٠١١٦٣٠٤٤، قسم تربية دين الإسلام، كلية التربية والعلوم التعليمية، جامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، المشرفة ميرنا وحي أغسطنا، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: إبداع المعلم، جودة التعلم.

خلفية هذا البحث هي كثير من المدارس التي نواجهها حاليًا لا تزال تستخدم الأساليب والوسائط على ما يجد بالمعنى الرتيب والتي يسهل استخدامها مثل طرق المحاضرات ووسائط السبورة. إن إبداع المعلم ضروري للغاية في عملية التعليم، لأن إبداع المعلمين في إدارة التعليم سيجعل عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام ومتعة. إذا كانت عملية التعليم ممتعة ومفرحة فإنها ستزيد اهتمام الطلاب بالتعلم حتى يفهم الطلاب المزيد عن المواد المقدمة ويكون لها تأثير على تحسين جودة التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية إمام الغزالي بانجرجو رجوتانجان.

مسائل البحث في كتابة هذا البحث العلمي هي (١) كيف يتم إبداع المعلمين في استخدام أساليب التعليم لتحسين جودة تعلم الطلاب في مواضيع العقيدة والأخلاق في المدرسة المتوسطة الإسلامية إمام الغزالي بانجرجو؟ (٢) كيف إبداع المعلم في استخدام مصادر التعليم لتحسين جودة تعلم الطلاب في مواضيع العقيدة والأخلاق في المدرسة المتوسطة الإسلامية إمام الغزالي بانجرجو؟ (٣) كيف إبداع المعلم في استخدام وسائل الإعلام التعليمية لتحسين جودة تعلم الطلاب في مواضيع العقيدة والأخلاق في المدرسة المتوسطة الإسلامية إمام الغزالي بانجرجو؟

تستخدم هذا البحث العلمي مدخلا كيفيا ونوع البحث المستخدم وصفي. يقع موقع البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية إمام الغزالي بانجرجو. بيانات البحث هي إبداع المعلم في التعليم. مصادر بيانات هذا البحث هي معلم العقيدة والأخلاق، رئيس المدرسة، مساعد رئيس المدرسة للمنهج الدراسي والطلاب. تستخدم طريقة جمع البيانات المقابلات والملاحظة والتوثيق. تحليل البيانات من خلال تقليل البيانات، عرض البيانات، والاستنتاج والتحقق. تفتيش صحة النتائج من تطويل المشاركة وزيادة المثابرة والتثليث. تمر مراحل هذا البحث بالمرحلة التمهيديّة/الإعدادية، ومرحلة التنفيذ، ومرحلة تحليل البيانات، ومرحلة إعداد التقارير.

نتائج هذا البحث هي: (١) إبداع المعلمين في استخدام طرق التعليم هو من خلال تطبيق طرق متنوعة ومناسبة في التعليم. تتضمن الاختلافات في طرق التدريس المستخدمة: طريقة المحاضرة، طريقة المناقشة، طريقة السؤال والجواب، طريقة التلاوة، وابتكار طريقة لعب الدور. يهدف استخدام الأساليب المختلفة إلى جعل عملية التعليم أكثر إثارة حتى تتمكن من تحسين جودة التعليم. (٢) إبداع المعلمين في استخدام مصادر التعلم هو المعلم يستخدم مصادر التعلم الموجودة في المدرسة وخارج المدرسة. تتضمن مصادر التعلم داخل المدرسة على أوراق العمل والكتب المدرسية والكتب المكتبية والقرآن والترجمات. تشمل مصادر التعلم المتاحة خارج المدرسة على المصلى والمناطق الطبيعية المحيطة (٣) إبداع المعلم في استخدام الوسائط التعليمية هو معلمين مبدعين في استخدام وسائط متنوعة ومختلفة وفقاً لمادة الدراسة، الظرف، وحالة الطلاب. الوسائط التي يستخدمها المعلم هي الوسائط المرئية والوسائط المرئية والمسموعة. الوسائط المرئية مثل الصور وخرائط المفاهيم. وسائط السمعية البصرية مثل الفيديو وأجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض.