

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Berbasis Media Gambar dalam Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik (Studi Multisitus di MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek dan MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung” ini ditulis oleh Luluk Nur Hidayah Jati Kusuma dengan dibimbing oleh Prof. Dr. H. Achmad Patoni, M.Ag dan Dr. Zaini, S. Ag, M. Pd. I

Kata Kunci : Pembelajaran SKI, Media Gambar, Pemahaman Peserta Didik

Penelitian dalam tesis ini dilatar belakangi atas permasalahan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang dirasa monoton dan membosankan serta sulit dipahami karena guru tidak menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu guru harus dapat mendesain dan menyajikan perangkat atau media pembelajaran dengan semenarik mungkin agar dapat meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap suatu materi pembelajaran khususnya mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Penelitian ini berfokus pada desain, kegiatan serta evaluasi pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) berbasis gambar dalam meningkatkan pemahaman peserta didik di MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek dan MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung.

Pertanyaan penelitian tersebut adalah: 1) bagaimana desain pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) berbasis gambar dalam meningkatkan pemahaman peserta didik di MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek dan MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung. 2) bagaimana kegiatan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) berbasis gambar dalam meningkatkan pemahaman peserta didik di MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek dan MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung. 3) bagaimana evaluasi pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) berbasis gambar dalam meningkatkan pemahaman peserta didik di MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek dan MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, dengan rancangan studi multi situs. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi partisipan, wawancara mendalam dan dokumentasi. Keabsahan data diperoleh dengan teknik triangulasi (teknik dan sumber). Model analisis data meliputi analisis masing-masing situs dan lintas situs.

Hasil penelitian menunjukkan : (1) Guru membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), mempelajari materi dan mengembangkannya, menyiapkan media pembelajaran berbasis gambar yang tepat. (2) melaksanakan proses pembelajaran yang sudah di rancang dalam bentuk Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang mencakup tiga tahap, yaitu tahap kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. (3) menggunakan evaluasi formatif dan sumatif, pada tahap evaluasi dari mulai ulangan harian sampai Penilaian Tengah Semester nilainya cukup meningkat secara signifikan atau di atas Kriteria Kompetensi Minimum.

المخلص

أطروحة بعنوان "تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية على أساس وسائل الإعلام في زيادة فهم الطلاب (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية دار السليمانية ترنجالك و المدرسة الثانوية الهدى كدوعوارو تلونج أجونج " كتبه لولوك نور هداية جاتي كسوما. الموجهة البروفيسور الدكتور الحاج أحمد باتوني الماجستير الإسلامية والدكتور الحاج زيني الماجستير الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية ، وسائل الإعلام

المصورة ، فهم الطلاب.

يحفز البحث في هذه الرسالة مشكلة تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي والتي تعتبر رتيبة ومملة وصعبة الفهم لأن المعلمين لا يستخدمون الوسائط الصحيحة في عملية التعلم. لذلك يجب أن يكون المعلم قادرًا على تصميم وتقديم أدوات أو وسائل تعليمية مثيرة للاهتمام قدر الإمكان من أجل زيادة فهم الطلاب للمواد التعليمية ، وخاصة موضوعات التاريخ الثقافي الإسلامي. يركز هذا البحث على تصميم وأنشطة وتقييم تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية استنادًا إلى الصور في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية دار السليمانية ترنجالك و المدرسة الثانوية الهدى كدوعوارو تلونج أجونج.

أسئلة البحث هي: (1) كيفية تصميم تاريخ الثقافة الإسلامية القائم على الصور في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية دار السليمانية ترنجالك و المدرسة الثانوية الهدى كدوعوارو تلونج أجونج. (2) كيفية أنشطة التعلم القائم على الصور للثقافة الإسلامية في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية دار السليمانية ترنجالك و المدرسة الثانوية الهدى كدوعوارو تلونج أجونج. (3) كيفية تقييم التعلم على أساس تاريخ الثقافة الإسلامية في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية دار السليمانية ترنجالك و المدرسة الثانوية الهدى كدوعوارو تلونج أجونج. تستخدم هذه الدراسة البحث النوعي ، مع تصميم دراسة متعددة المواقع. يتم جمع البيانات عن طريق تقسيم الملاحظات والمقابلات المتعمقة والوثائق. يتم الحصول على صلاحية البيانات عن طريق تقنيات التثليث (التقنيات والمصادر). يتضمن نموذج تحليل البيانات تحليل كل موقع وموقع متقاطع.

نتائج عرض الدراسة: (1) يقوم المعلم بوضع خطة تنفيذ التعلم ودراسة المواد وتطويرها ، وإعداد وسائل تعليمية مناسبة تعتمد على الصورة. (2) تنفيذ عملية التعلم التي تم تصميمها في شكل خطة تنفيذ التعلم التي تشمل ثلاث مراحل ، وهي الأنشطة الأولية ، والأنشطة الأساسية ، والأنشطة الختامية. (3) باستخدام التقييمات التكوينية والتلخيصية ، في مرحلة التقييم من الاختبارات اليومية إلى تقييمات منتصف الفصل ، يتم زيادة القيمة بشكل كبير أو أعلى من معايير الكفاءة الدنيا.

ABSTRACT

Thesis with the title "Learning History of Islamic Culture (SKI) Based on Image Media in Increasing Understanding of Students (Multisite Study at MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek and Al-Huda Kedungwaru Tulungagung

MTs" was written by Luluk Nur Hidayah Jati Kusuma guided by Prof. Dr. H. Achmad Patoni, M.Ag and Dr. Zaini, S. Ag, M. Pd. I

Keywords: *Learning of Islamic Culture History (SKI), Image Media, Understanding of Students*

The research in this thesis is motivated by the problem of learning Islamic Cultural History (SKI) which is considered monotonous and boring and difficult to understand because teachers do not use the right media in the learning process. Therefore the teacher must be able to design and present learning tools or media as interesting as possible in order to increase students' understanding of learning material, especially the subjects of Islamic Cultural History (SKI). This research focuses on the design, activities and evaluation of learning the history of Islamic Culture (SKI) based on images in improving understanding of students in MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek and MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung.

The research questions are: 1) how the image-based learning design of Islamic Cultural History (SKI) in improving the understanding of students in MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek and MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung. 2) how the image-based learning activities of Islamic Cultural History (SKI) improve students' understanding in MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek and MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung. 3) how the evaluation of learning based on Islamic Cultural History (SKI) based on images in improving student understanding in MTs Darissulaimaniyah Kamulan Trenggalek and MTs Al-Huda Kedungwaru Tulungagung.

This study uses qualitative research, with a multi-site study design. Data collection is done by partitioning observations, in-depth interviews and documentation. The validity of the data is obtained by triangulation techniques (techniques and sources). The data analysis model includes analysis of each site and cross site.

The results of the study show: (1) The teacher makes a Learning Implementation Plan (RPP), learns the material and then develops it, prepares the right image-based learning media to achieve learning goals. (2) carry out the learning process that has been designed in the form of a Learning Implementation Plan (RPP) which includes three stages, namely the preliminary activities, core activities, and closing activities. (3) By using formative and summative evaluation, in the evaluation phase from the start of the daily test to the Middle Rating the Semester value is sufficiently increased significantly or above the Minimum Potential Criteria.