

ABSTRAK

Mawaddah, 17304153003, 2019. Analisis *Framing* Robert N. Entman Pemberitaan Kasus Hoaks Ratna Sarumpaet Dalam Portal Media Online Okezone.com

Kata kunci : **Framing Robert N Entman, Media Online, Okezone.com**

Dalam era informasi sekarang ini, atau bisa yang sering disebut dengan era komunikasi interaktif, yang dirasa media massa mempunyai peranan yang sangat penting dalam kehidupan. Munculnya media baru atau dapat disebut juga media online, dan media sosial atau media internet, yang mempermudah masyarakat dalam menerima dan mencari informasi. Bahkan dalam penyebarannya ini dapat diterima dengan cepat oleh masyarakat. Hal ini menyebabkan bermunculan berita hoaks yang membuat masyarakat resah diantaranya ada berita bahwasanya Ratna Sarumpaet dianiaya oleh sejumlah orang tak dikenal hingga mukanya babak belur pada awal bulan oktober 2018. Namun kenyataannya kasus penganiayaan tersebut tidak pernah terjadi dikarenakan luka lebam yang diberitakan terjadi akibat adanya operasi dibagian wajah. Peneliti juga ingin mengetahui bagaimana media online Okezone.com dalam membingkai berita kasus tersebut.

Peneliti menggunakan metode kualitatif. Untuk mengetahui pembingkaiian yang digunakan oleh Okezone.com pada Kasus Hoaks Ratna Sarumpaet peneliti dalam menganalisis berita tersebut memakai metode Analisis Framing Robert N Entman.

Pembingkaiian Kasus Hoaks Ratna Sarumpaet yang dilakukan oleh Okezone.com seakan memojokkan Ratna Sarumapet dan kubu Prabowo dan tim suksesnya yang mana mereka terbawa masuk kedalam kasus ini.

Kesimpulan yang diambil oleh peneliti adalah keberpihakkan atau tidak seimbangya berita yang dilakukan oleh Okezone.com terlihat jelas. Seperti yang kita ketahui bahwasanya Okezone.com dimiliki oleh Hary Tanoesoedibjo yang merupakan ketua dari Partai Perindo yang mana sudah menjalin koalisi dengan kubu Jokowi. Okezone.com ingi membawa pendapat khalayak untuk lebih memandang rendah kubu Prabowo dan beralih memilih Jokowi pada pemilihan Presiden tahun 2019.

ABSTRACT

Mawaddah, 17304153003, 2019. Analisis Framing Robert N. Entman Pemberitaan Kasus Hoaks Ratna Sarumpaet Dalam Portal Media Online Okezone.com

Keyword : Framing Robert N Entman, Media Online , Okezone.com

In the information era nowadays, or it's often called as the era of interactive communication, which is felt by the mass media to have a very important role in life. The emergence of new media or can also be called online media, and social media or internet media, which can make people are easy to receive and find information. Even in its distribution, it can be accepted quickly by the community. It can cause hoax news which can make people feel uncomfortable, including news that Ratna Sarumpaet was persecuted by a number of unknown people until her face was battered at the beginning of October 2018. But, in reality, the persecution case never happened because it's reported as a result of an operation in the her face. The researchers also wanted to find out how Okezone.com's online media framed the news of the case.

To find out the framing used by Okezone.com in the Ratna Sarumpaet Hoax Case, the researchers analyzed the news using the Framing Robert N Entman Analysis method.

Framing of the Ratna Sarumpaet Hoax Case that conducted by Okezone.com seemed to bring Ratna Sarumapet into the corner and Prabowo's team and their success team which they were brought into the case too.

The conclusion that has been drawn by the researchers was that impartiality or imbalance of the news made by Okezone.com was clearly visible. As we know that Okezone.com is owned by Hary Tanoesoedibjo who is the chairman of the Perindo Party, which has already formed a coalition with Jokowi's team. Okezone.com wanted to bring the opinion of the public to look down on Prabowo's team and turned to elect Jokowi in the 2019 presidential election.