

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penggunaan Metode Pembelajaran Menyanyi dan Tebak Kata untuk Meningkatkan Kemampuan Hafalan Kosa Kata Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Unggulan (MIU) Al-Falah Simo Kedungwaru Tulungagung” ini ditulis oleh Nahdliya Aamila Salsabiila, NIM. 17205163333, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung 2020, Dosen Pembimbing Dr. Agus Zaenul Fitri, M.Pd.

Kata Kunci: Penggunaan Metode Menyanyi dan Tebak Kata, Peningkatan Hafalan Kosa Kata Bahasa Arab

Penelitian ini dilatar belakangi oleh konsep penerapan metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata yang diterapkan dalam pembelajaran bahasa Arab. Penggunaan metode tersebut diterapkan secara bergantian dan tersistem menjadi metode pembelajaran guru dalam meningkatkan hafalan kosa kata bahasa Arab. Metode pembelajaran menyanyi sebagai upaya penyampaian guru dalam menanamkan hafalan kosa kata bahasa Arab. Dan metode pembelajaran tebak kata sebagai upaya guru untuk mengetahui kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab. Penelitian ini dilaksanakan di MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah: (1) Bagaimana tahap penggunaan metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata untuk meningkatkan kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab di MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung? (2) Bagaimana implementasi penggunaan metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata untuk meningkatkan kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab di MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung? (3) Bagaimana hasil penggunaan metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata untuk meningkatkan kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab di MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung?

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologis. Pada penelitian ini pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara mendalam, observasi partisipan, dan dokumentasi. Untuk meningkatkan kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab peserta didik maka diperlukan desain metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata yang tepat untuk mencapai tujuan yang maksimal. Teknik analisis data yang dilakukan dengan cara (1) mereduksi data, (2) menyajikan data, dan (3) menyimpulkan data.

Hasil penelitian (1) Tahapan penggunaan metode pembelajaran menyanyi dan tebak kata meliputi 4 tahapan. Pertama memahami karakteristik atau kondisi peserta didik. Kedua membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Ketiga menyiapkan hal-hal yang diperlukan dalam metode pembelajaran menyanyi. Keempat menyiapkan hal-hal yang diperlukan dalam metode pembelajaran tebak kata. (2) Guru Bahasa Arab melakukan pembukaan pembelajaran dimulai dengan salam dan berdoa bersama lalu dilanjutkan dengan pengenalan materi yang dikaitkan dengan kehidupan nyata peserta didik, lalu guru mulai menggunakan

metode menyanyi dan tebak kata dalam proses pembelajaran, lalu dilanjutkan kegiatan penutup dimana guru mengakhiri pembelajaran dengan penguatan materi yang telah disampaikan dan diakhiri dengan berdoa dan salam. (3) Hasil dari penggunaan metode mengungkapkan bahwa peningkatan hafalan kosa kata Bahasa Arab peserta didik kelas II menuju arah yang lebih baik. Adanya faktor penghambat dan pendukung dalam peningkatan hafalan kosa kata bahasa Arab. Guru mengetahui faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi kemampuan hafalan kosa kata bahasa Arab peserta didik. Dengan hal itu guru dapat mengambil langkah selanjutnya dengan melakukan sebuah tindakan atau disebut dengan evaluasi pembelajaran.

ABSTRACT

Thesis with the title "The Use of Singing and Guess Word Learning Methods to Improve the Ability to Memorize Arabic Vocabulary in Superior Ibtidaiyah Madrasah (MIU) Al-Falah Simo Kedungwaru Tulungagung" was written by Nahdliya Aamila Salsabiila, NIM. 17205163333, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Department of Teacher Education at Ibtidaiyah, Tulungagung State Islamic Institute 2020, Advisor Dr. Agus Zaenul Fitri, M.Pd.

Keywords: Use of Singing and Guessing Words, Improvement of Arabic Vocabulary Memorization

This research is motivated by the concept of applying the learning method of singing and guessing words which are applied in learning Arabic. The use of these methods is applied interchangeably and systematically becomes a teacher learning method in improving Arabic vocabulary memorization. Singing learning method as an effort to convey the teacher in instilling memorizing Arabic vocabulary. And the guessing learning method is the teacher's effort to find out the Arabic vocabulary memorization ability. This research was conducted at MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung.

The focus of research in writing this thesis is: (1) What are the stages of using the learning method of singing and guessing words to improve Arabic vocabulary memorization skills at MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung? (2) How is the implementation of the use of singing and guessing learning methods to improve Arabic vocabulary memorization skills at MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung? (3) What are the results of using the method of learning singing and guessing words to improve the ability to memorize Arabic vocabulary at MIU Al Falah Simo Kedungwaru Tulungagung?

This research is a qualitative research with a phenomenological approach. In this study data collection was done by in-depth interview techniques, participant observation, and documentation. To improve the memorization of Arabic vocabulary of students, it is necessary to design the learning method of singing and guessing the right words to achieve maximum goals. Data analysis techniques are done by (1) reducing data, (2) presenting data, and (3) deducing data.

Research results (1) The stages of the use of learning methods to sing and guess words include 4 stages. First understand the characteristics or conditions of students. Second, make a Learning Implementation Plan (RPP). Third, prepare things needed for singing learning methods. Fourth, prepare the things needed in the method of learning guess words. (2) Arabic teachers do the opening of learning starting with greetings and praying together and then proceed with the introduction of material related to the real life of students, then the teacher starts using the singing and guessing words method in the learning process, then continues with closing activities where the teacher ends the learning by reinforcement of material that has been delivered and ended with prayer and

greetings. (3) The results of the use of the method reveal that the increase in memorization of Arabic vocabulary for grade II students leads to a better direction. There are inhibiting and supporting factors in increasing memorization of Arabic vocabulary. The teacher knows what factors influence the ability to memorize Arabic vocabulary of students. With that the teacher can take the next step by taking an action or called an evaluation of learning.

الملخص

البحث العلمي بعنوان "استخدام الغناء وتخمين طرق تعلم الكلمات لتحسين القدرة على حفظ المفردات العربية بالمدرسة الابتدائية الفلاح سيمو كيدونج وارو تولونج اجونج" كتبه نهضي أميليا سلسابلا ، رقم القيد 17205163333 ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، قسم تعليم المعلمين في ابتدائية ، معهد تولونجاجونج الحكومي الإسلامي 2020 ، مشرف دكتور أجوس زين الفتري

الكلمات الأساسية: استخدام كلمات الغناء والتخمين ، تحسين حفظ المفردات العربية

خلفية هذا البحث مفهوم تطبيق طريقة تعلم الغناء والتخمين على الكلمات التي يتم تطبيقها في تعلم اللغة العربية. يتم استخدام هذه الأساليب بالتبادل ويصبح منهجياً طريقة لتعلم المعلم في تحسين حفظ المفردات العربية. الغناء طريقة التعلم كجهد لإيصال المعلم في غرس تحفيظ المفردات العربية. وطريقة التعلم التخمينية هي جهد المعلم لمعرفة قدرة تحفيظ المفردات العربية. تم إجراء هذا البحث في معهد الفلاح سيمو كيدونجوارو تولونجاجونج.

ينصب تركيز البحث في كتابة هذه الأطروحة على ما يلي: (1) ما هي مراحل استخدام طريقة تعلم الغناء والتخمين للكلمات لتحسين مهارات تحفيظ المفردات العربية بالمدرسة الابتدائية الفلاح سيمو كيدونج وارو تولونج اجونج" ؟ (2) كيف يتم تنفيذ استخدام أساليب تعلم الغناء والتخمين لتحسين مهارات تحفيظ المفردات العربية بالمدرسة الابتدائية الفلاح سيمو كيدونج وارو تولونج اجونج" ؟ (3) ما هي نتائج استخدام طريقة تعلم الغناء والتخمين الكلمات لتحسين القدرة على حفظ المفردات العربية بالمدرسة الابتدائية الفلاح سيمو كيدونج وارو تولونج اجونج" ؟

هذا البحث هو البحث النوعي مع نهج الظواهر. في هذه الدراسة تم جمع البيانات من خلال تقنيات المقابلة المتعمقة ، ومراقبة المشاركين ، والوثائق. لتحسين تحفيظ مفردات اللغة العربية لدى الطلاب ، من الضروري تصميم طريقة تعلم الغناء وتخمين الكلمات الصحيحة لتحقيق أقصى قدر من الأهداف. تتم تقنيات تحليل البيانات عن طريق (1) تقليل البيانات ، (2) تقديم البيانات ، و (3) استنتاج البيانات.

نتائج البحث (1) تشمل مراحل استخدام طرق التعلم للغناء وتخمين الكلمات 4 مراحل. أولاً فهم خصائص أو شروط الطلاب. ثانياً ، ضع خطة تنفيذ التعلم الإعداد. ثالثاً ، قم بإعداد الأشياء اللازمة لغناء أساليب التعلم. رابعاً ، قم بإعداد الأشياء اللازمة في طريقة تعلم كلمات التخمين. (2) يقوم مدرسو اللغة العربية ببدء عملية التعلم بدءاً من التحيات والصلاة معاً ثم المضي قدماً في تقديم المواد المتعلقة بالحياة الحقيقية للطلاب ، ثم يبدأ المعلم في استخدام طريقة كلمات الغناء والتخمين في عملية التعلم ، ثم يستمر في إغلاق الأنشطة حيث ينتهي المعلم من التعلم من خلال تعزيز المواد التي تم تسليمها وانتهت مع الصلاة والتحية. (3) تكشف نتائج استخدام الطريقة أن الزيادة في تحفيظ المفردات العربية لطلاب الصف الثاني تؤدي إلى اتجاه أفضل. هناك عوامل مثبتة وداعمة في زيادة حفظ المفردات العربية. يعرف المعلم العوامل التي تؤثر على القدرة على حفظ مفردات اللغة العربية للطلاب. مع ذلك ، يمكن للمعلم اتخاذ الخطوة التالية من خلال اتخاذ إجراء أو يسمى تقييم التعلم.