

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Persetujuan	ii
Pernyataan Keaslian.....	iii
Motto.....	iv
Persembahan.	v
Prakata.....	vi
Daftar table.....	viii
Daftar Gambar.....	ix
Pedoman Transliterasi.....	x
Abstrak.....	xiii
Daftar Isi.....	xvi

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Pembatasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Hipotesis Penelitian	8
F. Kegunaan Penelitian.....	8
G. Penegasan Istilah	9
1. Penegasan Konseptual.....	9
2. Penegasan Operasional	11

BAB II: LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teori.....	12
1. Kajian tentang Minat.....	12
a. Pengertian Minat	12
b. Unsur-Unsur Minat	14
c. Fungsi Minat.....	15
d. Faktor yang Mempengaruhi Minat.....	16
2. Kajian tentang Ekstrakurikuler.....	16
a. Pengertian Ekstrakurikuler	16
b. Fungsi dan Manfaat Ekstrakurikuler	18
c. Tujuan Ekstrakurikuler	19
3. Kajian tentang Seni Tari.....	20
a. Pengertian Seni Tari	20
b. Unsur-Unsur Seni Tari	21
c. Fungsi Seni Tari	24
4. Kecerdasan Kinestetik.....	31
a. Pengertian Kecerdasan Kinestetik.....	31
b. Faktor Pendorong Kecerdasan Kinestetik	34
c. Tujuan Pengembangan Kecerdasan Kinestetik	35
d. Ciri-Ciri Kecerdasan Kinestetik	36
e. Manfaat Kecerdasan Kinestetik.....	36
f. Unsur-Unsur Kecerdasan Kinestetik.....	37
1) Koordinasi.....	37
2) Keseimbangan.....	39
3) Kelenturan.....	41
B. Penelitian Terdahulu	45
C. Kerangka Konseptual	52

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	53
1. Pendekatan Penelitian	53
2. Jenis Penelitian.....	54
B. Populasi dan Sampel Penelitian	54
1. Populasi Penelitian	54
2. Sampel Penelitian.....	56
C. Instrumen Penelitian.....	58
D. Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	63
1. Sumber Data.....	63
2. Teknik Pengumpulan Data.....	63
E. Analisis Data	65
1. Uji Validitas	66
2. Uji Reliabilitas.....	67
3. Uji Normalitas	68
4. Uji Manova.....	69

BAB IV: HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data.....	72
1. Deskripsi Identifikasi Lokasi Penelitian	72
2. Deskripsi Data Sebelum Penelitian	73
3. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	79
4. Deskripsi tentang Minat Siswa Mengikuti Ekstrakurikuler Tari	83
5. Deskripsi tentang Kemampuan Koordinasi	87
6. Deskripsi tentang Kemampuan Keseimbangan	90
7. Deskripsi tentang Kemampuan Kelenturan	94
B. Pengujian Hipotesis.....	97
1. Uji Normalitas.....	97
2. Uji Manova	99

BAB V: PEMBAHASAN

- A. Pengaruh Minat Siswa Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Kemampuan Koordinasi di MI se Kecamatan Ngunut 108
- B. Pengaruh Minat Siswa Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Kemampuan Keseimbangan di MI se Kecamatan Ngunut 110
- C. Pengaruh Minat Siswa Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Kemampuan kelenturan di MI se Kecamatan Ngunut 111

BAB VI: PENUTUP

- A. Kesimpulan..... 113
- B. Implikasi..... 113
- C. Saran..... 114

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN