

## ABSTRAK

Chusnatun Nihayah, 2020, Implementasi Program Gerakan Literasi dalam Meningkatkan *Skill* Membaca dan Menulis (Studi Multikasus di MI Plus Walisongo Trenggalek dan SDN 3 Ngantru Trenggalek), Tesis Program Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, Pembimbing 1). Dr. H. Muhammad Zaini, M.A. 2) Dr. Adi Wijayanto, M.Pd.

Kata Kunci: Implementasi, Program Gerakan Literasi, *Skill* Membaca dan Menulis.

Indonesia merupakan negara yang minat bacanya berada pada level bawah. Hal itu menandakan bahwa kemampuan membaca generasi muda Indonesia sangat rendah. Kemajuan teknologi seharusnya berbanding lurus dengan minat baca dan menulis penduduknya. Apalagi Indonesia merupakan negara yang mayoritas penduduknya Islam, seharusnya juga berbanding lurus dengan surat Al Alaq (1-5) sebagai wahyu pertama kali yang merupakan ajaran literasi pertama kali, namun tidak demikian. Peristiwa ini menjadikan pemerintah terus memutar otak membuat program-program untuk mengatasi masalah tersebut. Pemerintah membuat Program Gerakan Literasi yang bertujuan agar minat baca-tulis dan budi pekerti generasi muda dapat diperbaiki. Realisasinya pada naungan Dinas Pendidikan munculah Gerakan Literasi Sekolah (GLS) dan pada naungan Kementerian Agama terdapat Gerakan Literasi Madrasah (GELEM). Kedua Program tersebut tentunya mempunyai tujuan yang sama yaitu meningkatkan *Skill* membaca dan menulis. Peneliti melakukan penelitian disekolah yang sudah benar-benar menerapkan Program tersebut yaitu di MI Plus Walisongo Trenggalek dan SDN 3 Ngantru Trenggalek.

Fokus dalam Penelitian ini adalah Bagaimana Perencanaan, Implementasi dan Evaluasi Program Gerakan Literasi Madrasah (GELEM) dan Gerakan Literasi Sekolah (GLS) dalam meningkatkan *skill* membaca dan menulis di MI Plus Walisongo Trenggalek dan SDN 3 Ngantru Trenggalek?. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan menemukan : 1) Perencanaan Program Gerakan Literasi, 2) Implementasi Program Gerakan Literasi, 3) Evaluasi Program Gerakan Literasi dalam meningkatkan Skill Membaca dan Menulis di MI Plus Walisongo Trenggalek dan SDN 3 Ngantru Trenggalek.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus dan rancangan penelitian multikasus. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara mendalam, observasi partisipan, dan studi dokumen. Analisis data dilakukan dengan langkah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan mulai analisis data kasus tunggal dan analisis lintas kasus. Pengecekan keabsahan data dilakukan melalui kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas dan konfirmabilitas.

Hasil penelitian ini menunjukkan 1) Perencanaan Program Gerakan Literasi yaitu menyusun kegiatan literasi secara sistematis; mempersiapkan sarana prasarana terkait literasi seperti penataan perpustakaan, pemasangan papan *mading* baik sekolah maupun *mading* kelas, pemasangan dinding berbicara, pojok baca dan sebagainya; metode pelaksanaan literasi juga harus dipersiapkan oleh pendidik agar lancar dan menarik bagi peserta didik dan mencari mitra kerja percetakan yang cocok dengan sekolah. 2) Bentuk Implementasi Program Gerakan Literasi yaitu a) perpustakaan yang layak, b) dinding berbicara, c) majalah dinding, d) pojok baca, e) membaca wajib 15 menit sebelum pembelajaran dimulai, f) menulis sebuah karya, g) boleh puisi, h) cerita pendek atau cerita bergambar, i) membukukan karya peserta didik; mencari, merangkum, menganalisis berita aktual atau apapun yang menarik perhatian peserta didik. Strategi dan media yang digunakan adalah pojok baca yang bukunya dari peserta didik sendiri dan beberapa dari perpustakaan. Hasil dari kegiatan literasi ini yaitu ikut serta dalam kegiatan Gerakan Sekolah Menulis Buku Nasional (GSMBN), Buku karya peserta didik dan guru yang sudah ber-ISBN serta Ekspo Literasi Madrasah (X-LIMA) di Surabaya. 3) Evaluasi Program Gerakan Literasi dalam meningkatkan *skill* membaca dan menulis yaitu menata administrasi tentang *tupoksi* warga sekolah mengenai literasi, memotivasi peserta didik, pemilihan mitra percetakan yang cocok, menjalankan literasi secara digital dan kerjasama dari semua pihak. Temuan pada penelitian ini, peneliti menemukan bahwa adanya karya buku yang dijadikan daya saing perkembangan literasi antar sekolah.

## ABSTRACT

Chusnatun Nihayah, 2020, Implementation of the Literacy Movement Program in Improving Reading and Writing Skills (Multi-cases Study in MI Plus Walisongo Trenggalek and SDN 3 Ngantru Trenggalek), Thesis, Master Program of Teacher Training for Elementary School, State Islamic Institute of (IAIN) Tulungagung, Supervisor 1 ). Dr. H. Muhammad Zaini, M.A. 2) Dr. Adi Wijayanto, M.Pd.

Keywords: Implementation, Literacy Movement Program, Reading and Writing Skills.

Indonesia is a country whose reading interest is at the bottom level. This indicates that the reading ability of Indonesia's young generation is very low. Technological progress should be directly proportional to the population's interest in reading and writing. Moreover, Indonesia is a country with a majority Muslim population, it should also be directly proportional to the letter Al Alaq (1-5) as the first revelation which is the first teaching of literacy, but not so. This events endeavour the government continue to reform programs to overcome these problems. The government created a Literacy Movement Program that aims to improve the interest in reading and writing and character of the younger generation. Its realization in the auspices of the Department of Education emerged the School Literacy Movement (GLS) and in the auspices of the Ministry of Religion there was the School Literacy Movement (GELEM). Both of these programs certainly have the same goal which is to improve reading and writing skills. Researchers conducted research at schools that had actually implemented the Program, namely MI Plus Walisongo Trenggalek and SDN 3 Ngantru Trenggalek.

The focus of this research is How to Plan, Implement and Evaluate the Madrasah Literacy Movement Program (GELEM) and School Literacy Movement (GLS) in improving reading and writing skills in MI Plus Walisongo Trenggalek and SDN 3 Ngantru Trenggalek?. This study aims to analyze and find: 1) Planning for Literacy Movement Program, 2) Implementation of Literacy Movement Program, 3) Evaluation of Literacy Movement Program in improving Reading and Writing Skills in MI Plus Walisongo Trenggalek and SDN 3 Ngantru Trenggalek.

This study uses a qualitative approach with case study and multicases research design. Data collection techniques uses in-depth interviews, participant observation, and documentation. Data analysis was performed with data reduction steps, data presentation and conclusion drawing starting from single case data analysis and cross-case analysis. Checking the validity of the data is done through credibility, transferability, dependability and confirmability.

The results of this study indicate 1) Planning for the Literacy Movement Program that is systematically compiling literacy activities; prepare infrastructure related to literacy such as library arrangement, installation of school and classroom wall boards, installation of talking walls, reading corners and so on; literacy implementation methods must also be prepared by educators so that they are smooth and attractive to students and look for printing partners that are suitable for schools. 2) Forms of Literacy Movement Program Implementation are a) proper library, b) speaking wall, c) wall magazine, d) reading corner, e) compulsory reading 15 minutes before learning begins, f) writing a work, g) may be poetry, h) short stories or picture stories, i) book the students' work; search, summarize, analyze the actual news or anything that attracts the attention of students. The strategy and media used are reading corners whose books are from the students themselves and some from the library. The results of this literacy activity are participating in the activities of the National School Book Writing Movement (GSMBN), Books by students and teachers who have ISBN and Madrasah Literacy Expo (X-LIMA) in Surabaya. 3) Evaluation of the Literacy Movement Program in improving reading and writing skills, namely organizing the administration of school residents about literacy, motivating students, choosing suitable printing partners, carrying out digital literacy and collaborating with all parties. The findings in this study, the researchers found that the existence of book works that made the competitiveness of literacy development between schools.

## المُلخِص

حُسْنُهُ نَتَاجِهُ، ٢٠٢٠، تَنْفِيذُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ فِي ارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ (دِرَاسَةُ الْحَالَاتِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمَزِيدَةِ وَوَلِي صَاعًا تَرْجَالِيكًا وَالْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْثَالِثَةِ نَجَاتُرُو تَرْجَالِيكًا)، رِسَالَةُ الْمَاجِسْتِيرِ كَلِيَاتِ الدِّرَاسَاتِ الْعُلْمِيَّةِ لِقِسْمِ تَعْلِيمِ الْمُعَلِّمِ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ بِجَامِعَةِ تُولُونْجِ أَجُونْجِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ. الْمَشْرِفَانِ: الْدَكْتُورُ الْحَاجُّ مُحَمَّدُ رَيْنِ الْمَاجِسْتِيرِ وَالْدَكْتُورُ أَدِي وَجَيَانُظَا الْمَاجِسْتِيرِ.

الكلمات الأساسية: تَنْفِيذُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ، مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

أندونيسيا هُوَ أَحَدَى الْبِلَادِ الَّتِي لَهَا بَعَثَةُ الْمُنْخَفِضَةُ. وَهَذَا الْحَالُ يُدَلُّ عَلَى أَنَّ مَهَارَةَ الْقِرَاءَةِ أَيْ الشَّبَابِ الْإِنْدُونِيسِيِّينَ مَا زَالَتْ مُنْخَفِضَةً. يَنْبَغِي عَلَى تَقْدِيمِ التَّكْنُولُوجِي أَنْ يَسْتَوِيَ تَبَعِيَّةُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ بِسُكَّانِ. بَلِ الْإِنْدُونِيسِي هُوَ أَحَدَى الْبِلَادِ الَّتِي كَثُرَ الْمُسْلِمُونَ فِيهِ فَالذَّكَ تَسْتَقْبِلُ بِاسْوَرَةَ الْعَلَقِ فِي الْآيَةِ الْوَاحِدَةِ إِلَى الْآيَةِ الْخَامِسَةِ. هُوَ الْآيِ وَحْدِي مَرَّةً وَوَلِي بَعْنَى مَادَّةِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ مَرَّةً وَاحِدَةً. وَلَكِنْ لَيْسَ كَذَلِكَ. تَجْعَلُ هَذِهِ الْحَالَاتُ أَنْ يَفَكِّرَ الْأُمَرَاءُ الْبَرَامِجِ لِجَلِّ تِلْكَ الْمَشْكَلاتِ. يَكُونُ الْأُمَرَاءُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ الَّتِي يُغْرَضُ لِارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ وَتَحْسِينِ أَخْلَاقِ الشَّبَابِ. فَظَهَرَ الْبَرَامِجِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ (ع ي ل ي م) تَحْتِ الْحَرَكَةِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ (ع ل س) مَجْتَمَعُ وَرَازَةِ الشُّؤُونِ التَّرْبِيَّةِ وَالْحَرَكَةِ وَرَازَةِ الشُّؤُونِ الدِّيْنِيَّةِ. الْغُرُوضُ مِنْ هَذَانِ بَرَامِجِ ارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ. تُبْحَثُ الْبَاحِثَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ الَّتِي لَهَا تَحْقِيقُ هَذَانِ بَرَامِجِ وَهُمَا الْمَدْرَسَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْمَزِيدَةُ وَوَلِي صَاعًا تَرْجَالِيكًا وَالْمَدْرَسَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ الْحُكُومِيَّةُ الْثَالِثَةُ نَجَاتُرُو تَرْجَالِيكًا.

تَرْكِزُ هَذَا الْبَحْثِ كَيْفَ تَصْمِيمُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ بِالْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ (ع ي ل ي م) وَ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ الْعَامَّةِ (ع ل س) فِي ارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمَزِيدَةِ وَوَلِي صَاعًا تَرْجَالِيكًا وَالْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْثَالِثَةَ نَجَاتُرُو تَرْجَالِيكًا؟. الْغُرُوضُ مِنْ هَذَا الْبَحْثِ لِتَحْلِيلِ وَلَا يُجَادِ: ١. مُخَطَّطُ الْبَرَامِجِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ ٢. تَنْفِيذُ الْبَرَامِجِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ ٣. مُحَاسَبَةُ الْبَرَامِجِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ لِارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمَزِيدَةِ وَوَلِي صَاعًا تَرْجَالِيكًا وَالْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْثَالِثَةَ نَجَاتُرُو تَرْجَالِيكًا.

اسْتَعْدَمَتْ الْبَاحِثَةُ الْمَدْحَلُ الْكَيْفِي بِدِرَاسَةِ الْحَالَةِ وَتَصْمِيمِ الْبَحْثِ دِرَاسَةُ الْحَالَاتِ. طَرِيقَةُ جَمْعِ الْحَقَائِقِ الْمَقَابِلَةِ التَّعْمِيقِيَّةِ وَالْمُلاحَظَةُ الْمُشْتَرَكَةُ وَالْوَالِدِيُّ الْمَكْتُوبَةُ. طَرِيقَةُ تَحْلِيلِ الْحَقَائِقِ تَنْقِصُ الْبَيِّنَاتِ وَتَقْدِيمُهَا وَتَلْخِصُهَا مِنْ تَحْلِيلِ الْحَالَةِ الْفَرْدِيَّةِ إِلَى تَحْلِيلِ دِرَاسَةِ الْحَالَاتِ. وَمُنَاقَشَةُ صِحَّةِ الْحَقَائِقِ هِيَ الثَّقَةُ وَالتَّعْيِيرُ الْإِعْتِمَادِيَّةِ وَقَابِلِيَّةُ التَّحَقُّقِ.

تَنْتَاجُ هَذَا الْبَحْثِ تَدُلُّ عَلَى: أ. مُخَطَّطُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ هُوَ تَنْظِيمُ عَمَلِيَّةِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ مُطَبَّعًا؛ اِعْدَادُ الْوَسَائِلِ وَالْمُرَافِقِ بِصِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ مِثْلُ تَنْظِيمِ الْمَكْتَبَةِ وَتَرْكِيبِ وَلُوحَةِ الْمَجَلَاتِ الْطُلَّابِ فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ الْفَصْلِ وَتَرْكِيبِ الْجِدَارِ الْمُتَكَلِّمِ وَطَرَفِ الْقِرَاءَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. يَنْبَغِي عَلَى الْمُدْرِسِ أَنْ يُعَدِّدَ طَرِيقَةَ تَنْفِيذِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ لِاسْتِمْرَارِ الْطُلَّابِ وَتَحْسِينِهِمْ وَبَحْثِ زَمَلَاءِهِ الْعَمَلِيَّةِ فِي الْمَطْبَعَةِ الْمُوَافِقَةِ بِالْمَدْرَسَةِ.

أَنْوَاعُ تَنْفِيذِ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ هِيَ: أ. الْمَكْتَبَةُ الْإِيقَةُ ب. الْجِدَارُ الْمُتَكَلِّمِ ج. الْمَجَلَاتُ الْجِدَارِيَّةُ د. وَطَرَفُ الْقِرَاءَةِ ه. وَاجِبُ الْقِرَاءَةِ حَمْسَةَ عَشَرَ دَقَائِقَ قَبْلَ ابْتِدَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِ و. كِتَابَةُ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ ز. الشَّعْرُ ح. الْقِصَّةُ الْقَصِيرَةُ أَوْ الْقِصَّةُ الْمَصُورَةُ ت. تَكْوِينُ عَمَلِيَّةِ الْطُلَّابِ فِي الْكِتَابِ: يَبْحَثُهَا وَيَلْخِصُهَا وَتَحْلِيلُهَا الْأَخْبَارِ الْأُولَى الَّتِي بَعَثَهُ الْطُلَّابِ. الْإِسْتِرَاطِيَجِيَّاتِ وَالْوَسَائِلُ هِيَ طَرَفُ الْقِرَاءَةِ بَلِ الْكُتُبِ مِنَ الْطُلَّابِ أَوْ الْمَكْتَبَةِ. وَأَمَّا تَنْتَاجُ هَذِهِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ هِيَ يَشْتَرِكُ فِيهِ وَالْمُدْرِسِينَ الَّتِي لَهَا (أ س ب ن) عَمَلِيَّةُ حَرَكَةِ الْمَدْرَسَةِ لِكِتَابَةِ الْكُتُبِ الْوَطْنِيَّةِ (ع س م ب ن) قَدْ ظَهَرَ الْكُتُبِينَ الْطُلَّابِ وَظَهَرَ كِتَابَةَ الْمَدْرَسِيَّةِ (أ س ل ه) فِي سُورَةِ الْإِنْفِاقِ.

مُحَاسَبَةُ الْبَرَامِجِ الْحُرُوكِيِّ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ فِي ارْتِفَاعِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ هِيَ تَنْظِيمُ السُّجُلِ عَلَى نُوْبَا كِسْبِي سُكَّانِ الْمَدْرَسَةِ ٣. فِي صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ وَيُعْطَى الْحَمَاسَةَ لِطُلَّابِ وَاخْتِيَارُ الْمَطْبَعَةِ الْمُوَافِقَةِ بِالْمَدْرَسَةِ وَعَمَلِيَّةُ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ بِالْإِكْتِرَافِيِّ وَالتَّعَاوُنِ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ. الْإِجَادُ مِنْ هَذَا الْبَحْثِ هُوَ تَجِدُ الْبَاحِثَةُ أَنْ كُونَ الْعَمَلِ الْكُتُبِ الَّتِي تُجْعَلُ قُدْرَةُ الْمُنَافَسَةِ لِتَطَوُّرِ صِنَاعَةِ الْأَدَبِيِّ بَيْنَ الْمَدَارِسِ.