

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Kesalahan Frasa dalam Karangan Narasi Sugestif Karya Siswa Kelas VII-8 MTsN 1 Blitar*” ini ditulis oleh Krisnina Maharani, NIM. 17210163016, pembimbing Dr. Mohamad Jazeri, S.Ag., M.Pd.

**Kata kunci:** *Kesalahan Frasa, Karangan Narasi Sugestif*

Karangan narasi sugestif karya siswa merupakan salah satu hasil dari pembelajaran keterampilan menulis. Siswa lebih senang membaca atau menulis sebuah karangan narasi sugestif daripada karangan narasi yang lain. Namun dalam penulisannya, mereka masih kurang memperhatikan kaidah kebahasaan dalam teks narasi sugestif atau cerita imajinatif. Oleh karena itu, diperlukan bimbingan dan arahan dari pihak-pihak terkait terutama guru bahasa Indonesia agar karya-karya siswa berupa karangan narasi sugestif bisa menjadi lebih baik lagi. Terkait dengan hal ini, peneliti menganalisis kesalahan frasa dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana kesalahan frasa endosentris dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar?; (2) bagaimana kesalahan frasa eksosentris dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar?; (3) bagaimana penyebab kesalahan frasa dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar? Adapun yang menjadi tujuan dari penulisan skripsi ini adalah (1) mendeskripsikan kesalahan frasa endosentris dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar; (2) mendeskripsikan kesalahan frasa eksosentris dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar; (3) mendeskripsikan penyebab kesalahan frasa dalam karangan narasi sugestif karya siswa kelas VII-8 MTsN 1 Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Sumber data berasal dari hasil karya siswa berupa karangan narasi sugestif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi. Adapun teknik analisis data ada tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sementara teknik keabsahan data menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teori.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 99 kesalahan frasa endosentris yang terdiri dari kesalahan frasa apositif sebanyak 11, atributif sebanyak 61, dan koordinatif sebanyak 40, sedangkan kesalahan frasa eksosentris terdapat 86 kesalahan yang terdiri dari kesalahan frasa eksosentris direktif sebanyak 81 dan nondirektif sebanyak 4. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa kesalahan yang paling sering terjadi yaitu kesalahan frasa eksosentris direktif sebanyak 81 kesalahan. Selain itu, terdapat delapan penyebab kesalahan frasa dalam karangan narasi sugestif yaitu struktur penulisan frasa kurang tepat, unsur-unsur dalam frasa tidak setara, penggunaan atribut dalam frasa endosentris berlebihan, kesalahan dalam pemilihan atribut pada frasa endosentris, pemilihan unsur pusat dalam frasa endosentris tidak sepadan, penulisan kata depan sebagai penanda frasa sebagai aksinya dirangkai, kesalahan pemilihan kata depan pada frasa depan, dan penulisan artikula yang dirangkai dengan unsur sumbunya berupa nomina.

## ABSTRACT

The thesis entitled "*Errors of Phrase in Suggestive narrative Essays by Students of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar*" was written by Krisnina Maharani, NIM. 17210163016, guided by Dr. Mohamad Jazeri, S.Ag., M.Pd.

**Keyword:** *errors phrase, suggestive narrative essays*

The suggestive narrative essays of student work is one of the results of learning writing skills. Students prefer to read or write a suggestive narrative essay than other narrative essays. However, in their writing, they still pay less attention to the rules of language in suggestive narrative essay or imaginative stories. Therefore, guidance and direction from relevant parties especially Indonesian language teachers is needed. So, the students' work in the form of suggestive narrative essays can be even better. In this regard, the researcher analyzed the phrase errors in suggestive narrative essays by students of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar.

The formulation of the research problems were (1) How is the error of endocentric phrases in suggestive narrative essays by students of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar ?; (2) How is the error of the exocentric phrase in a suggestive narrative essays by students of VII - 8 grade at MTsN 1 Blitar ?; (3) How is the cause phrase error in a suggestive narrative essays by students of VII-8 MTsN 1 Blitar? . The objectives of this research were (1) To describe the endocentric phrase errors in suggestive narrative essays by students of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar; (2) To Describe the exocentric phrase errors in a suggestive narrative essay created by students of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar; (3) To describe the cause phrase error in a suggestive narrative essays by student of VII-8 grade at MTsN 1 Blitar..

This research used a descriptive qualitative approach. The data source was from the results of students' work of suggestive narrative essays. The data Collecting techniques used was documentation. The data analysis technique consists of three stages; namely data reduction, data presentation, and conclusions. While the data validity technique used source triangulation and theory triangulation.

The finding showed that there were 99 endocentric phrase errors which consist of apositive phrase errors was 11, attributive was 61, and coordinate was 40, while there were 86 errors of exocentric phrase which consist of exocentric phrase directive errors was 81 and non-directives was 4. The result indicated that the most common error was the directive phrase exocentric error of 81 errors. In addition, there are eight causes of phrase error in suggestive narrative essays, i.e the structure of writing the phrase isn't right, the element in the phrase aren't equivalent, the use of attributes in the endocentric phrase is excessive, error in the selection of attributes in the endocentric phrase, the selection of the central element in the endocentric phrase isn't commensurate, writing the prepositions as phrase markers as strung action, errors the choise of prepositions in the preposition phrase, and the writing of the articles coupled with their axial elements in the form of nouns.

## ملخص

بحث العلمي بعنوان "خطيئة العبارة في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باليتار" تكتب كرسينا مهارني، رقم القيد 17210163016، مشرف الدكتور محمد جازري الماجستير.

الكلمة الاساسية: خطيئة العبارة، تأليف الحكاية الدافعية.

إن المقال السردي يوحي بأن عمل الطالب هو أحد نتائج تعلم مهارات الكتابة. يفضل الطالب قراءة أو كتابة مقالة روائية موحية من المقالات السردية الأخرى. بل، في كتابة هناك نقص من اهتمام قعيدة اللغوية في نص الحكاية الدافعية او قصة خيالية. لذا، يحتاج على تربية وتوجيه من مقطع المدرسة خاصة لمعلم اللغة الاندونيسية لرائعة الطلاب من التأليف الحكاية الدافعية اجيد. اضافة عليه، تحمل الباحثة عن خطيئة العبارة في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باليتار.

مسائل البحث في هذا البحث يعني (1) كيف خطيئة العبارة الداخلية في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باليتار؟ (2) كيف خطيئة العبارة الخارجية في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باليتار؟ (3) ما هي أسباب أخطاء العبارة في المقالات السردية الموحية التي كتبها طلاب الصف السابع والثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الواحدة باليتار؟ اما اغراض البحث في هذا البحث هي (1) لوصف خطيئة العبارة الداخلية في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باليتار (2) لوصف خطيئة العبارة الخارجية في تأليف الحكاية الدافعية لدى الطالب الصف السابع-الثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الواحدة باليتار (3) وصف أسباب أخطاء العبارة في المقالات السردية الموحية التي كتبها طلاب الصف السابع والثامن بمدرسة الثانوية الاسلامية الواحدة باليتار.

منهجية البحث المستخدمة في هذا البحث يعني مدخل البحث الكيفي بنوع البحث الوصفي، مصادر البيانات من نتيجة رائعة الطلاب عن تأليف الحكاية الدافعية. طريقة جمع البيانات المستخدمة يعني بالوثيقة. استخدمت طريقة تحليل البيانات بثلاثة طرائق منها بتقليل البيانات وتقديم البيانات واستنتاج البيانات. استخدم هذا البحث تفتيش صحة البيانات تثليث المصادر وتثليث النظري.

نتائج البحث في هذا البحث يبين ان هناك 99 خطئاً من العبارة الداخلية منها الخطيئة العبارة الإيجابية بعدد 11، العزوية بعدد 61، تنسيقية بعدد 40، اما خطيئة من العبارة الخارجية بعدد 86 خطئاً من خطيئة العبارة الخارجية التوجيه بعدد 81 وغير التوجيه 4. من نتيجة البحث يستطيع ان يأخذ الاستنتاج ان الخطيئة في اغلب الاحيان يعني خطيئة العبارة الخارجية التوجيه بعدد 81. بالإضافة إلى ذلك، هناك ثمانية أسباب لأخطاء العبارة في المقالات

السردية الموحية بمعنى أن بنية كتابة العبارة غير صحيحة ، والعناصر الموجودة في العبارة ليست متكافئة ، واستخدام السمات في عبارة مركبة هي مفرطة ، والأخطاء في اختيار السمات في عبارة مركبة ، و اختيار العنصر المركزي في عبارة مركبة ليس مناسباً ، وكتابة حروف الجر كعلامات العبرة كعملية قوية ، والأخطاء اختيار حروف الجر في عبارات الجر ، وكتابة المقالات إلى جانب عناصرها المخورية في شكل أسماء.