

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

Pada bab 3 ini, diuraikan tentang: a) rancangan penelitian; b) kehadiran peneliti; c) lokasi penelitian; d) sumber data; e) teknik pengumpulan data; f) teknik analisis data; dan g) pengecekan keabsahan data; f) tahap-tahap penelitian.

#### **A. Rancangan Penelitian**

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Sugiyono (2014:13) mengatakan penelitian kualitatif lebih bersifat deskriptif. Data yang terkumpul berbentuk kata-kata atau gambar, sehingga tidak menekankan pada angka. Penelitian kualitatif lebih menekankan kedalaman informasi sehingga sampai pada tingkat makna. Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif karena dalam penelitiannya berusaha menemukan dan mendeskripsikan penggunaan gaya bahasa, makna gaya bahasa, dan tujuan penggunaan gaya bahasa tersebut dalam puisi karya siswa, sehingga penelitian ini menghasilkan data deskriptif berupa penggunaan gaya bahasa yang terdapat dalam puisi-puisi karya siswa.

Sukmadinata (2008:94-95) mengatakan Penelitian kualitatif ditujukan untuk memahami fenomena-fenomena sosial dari sudut atau perspektif partisipan. Pemahaman diperoleh melalui analisis berbagai keterkaitan dari partisipan, dan melalui penguraian “pemaknaan partisipan” tentang situasi-situasi dan peristiwa-peristiwa. Penelitian kualitatif mengkaji perspektif partisipan dengan multi strategi, strategi-strategi yang bersifat interaktif,

seperti observasi langsung, observasi partisipan, wawancara mendalam, dokumen-dokumen, teknik pelengkap seperti foto, rekaman, dan lain-lain.

Pendekatan kualitatif diharapkan menghasilkan uraian yang mendalam tentang ucapan, tulisan, dan atau perilaku yang dapat diamati dari suatu individu, kelompok, masyarakat, organisasi tertentu yang dikaji dari sudut pandang yang utuh, komprehensif, dan holistik.

Penelitian deskriptif adalah suatu bentuk penelitian yang paling dasar. Ditujukan untuk mendeskripsikan atau menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, baik fenomena bersifat alamiah ataupun rekayasa manusia. Penelitian deskriptif tidak memberikan perlakuan, manipulasi atau perubahan pada variabel-variabel bebas, tetapi menggambarkan suatu kondisi apa adanya (Sumadinata, 2008:72-73).

Berdasarkan uraian di atas, penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Bahwasanya penelitian deskriptif kualitatif, penelitian yang ditujukan untuk mendeskripsikan gaya bahasa yang digunakan dalam puisi karya siswa dan menggambarkan fenomena-fenomena serupa dengan bentuk-bentuk dari gaya bahasa yang terdapat dalam puisi, makna dari gaya bahasa, dan tujuan penggunaan gaya bahasa tersebut.

## **B. Kehadiran Peneliti**

Pada penelitian ini, peneliti berperan sebagai instrumen atau alat penelitiannya sendiri. Peneliti dengan segala kemampuannya berusaha mendeskripsikan gaya bahasa, makna, dan tujuan dari puisi karya siswa. Dalam

hal ini, peneliti tidak terlibat langsung dalam kegiatan pembelajaran di dalam kelas. Peneliti akan meneliti tentang penggunaan gaya bahasa, makna gaya bahasa, dan tujuan penggunaan gaya bahasa dari puisi karya siswa kelas VIII-H MTsN 1 Kota Blitar. Selanjutnya peneliti berperan sebagai pengumpul data dengan mengumpulkan puisi-puisi karya siswa melalui guru bahasa Indonesia di kelas. Kemudian peneliti berperan sebagai penafsir data dengan mendeskripsikan puisi-puisi karya siswa, serta sebagai pelapor hasil penelitian.

### **C. Lokasi Penelitian**

Pada penelitian ini, berlokasi di MTsN 1 Kota Blitar yang beralamat di Jalan Cemara Gg. X No. 83, Karang Sari, Sukorejo, Kota Blitar. Lokasi penelitian tersebut dipilih karena MTsN 1 Kota Blitar merupakan sekolah favorit di Kota Blitar. MTsN 1 Kota Blitar juga merupakan sekolah dengan akreditasi unggul yaitu A, serta banyak meraih prestasi dibidang akademik maupun non akademik. Peneliti memilih kelas VIII-H sebagai populasi dalam penelitian, karena teks puisi terdapat pada materi ajar kelas VIII Kurikulum 2013, serta kelas VIII-H merupakan kelas dengan siswa yang kreatif, aktif, dan kooperatif dalam pembelajaran di dalam kelas.

### **D. Sumber Data**

Sumber data utama dalam penelitian ini adalah karya puisi siswa. Data tersebut berupa kata-kata dan ekspresi yang mengandung gaya bahasa. Data berupa arsip yaitu puisi karya siswa kelas VIII-H, yang sebelumnya sudah

ditulis oleh siswa dan dikumpulkan kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia. Data tersebut diperoleh melalui guru bahasa Indonesia setelah proses pembelajaran menulis puisi di kelas selesai.

#### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling penting dalam penelitian. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan dokumentasi. Menurut Sukmadinata (2008:221-222) mengatakan bahwa dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik. Dokumen-dokumen yang dihimpun dipilih yang sesuai dengan tujuan dan fokus masalah. Ada dua macam dokumen yaitu dokumen pribadi dan dokumen resmi. Dokumen pribadi yaitu tulisan tentang diri seseorang yang ditulisnya sendiri. Dokumen pribadi itu bisa berupa surat, buku harian, surat, cerita. Sedangkan dokumen resmi yaitu yang terdapat pada instansi-instansi pemerintah. Seperti dokumen resmi sekolah yang berupa laporan, daftar kemajuan staf, laporan kemajuan siswa dan lain sebagainya (Moleong, 2012:159-160).

Sukmadinata (2008:222) juga mengatakan teknik dokumentasi, tidak sekadar mengumpulkan, menuliskan dan melaporkan dalam bentuk kutipan-kutipan. Hal yang dilaporkan dalam penelitian adalah hasil analisis terhadap dokumen-dokumen tersebut, bukan hanya sekadar dokumen mentahan saja.

Dokumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumen pribadi milik siswa, yaitu puisi hasil karya siswa. Dokumen tersebut ditunjukkan untuk memperoleh data berupa penggunaan gaya bahasa, makna gaya bahasa, dan tujuan penggunaan gaya bahasa dalam kumpulan puisi karya siswa. Dokumen berupa puisi karya siswa tersebut, diamati, dianalisis dan diolah sehingga peneliti dapat memperoleh data berupa jenis dari penggunaan gaya bahasa, makna yang terdapat dalam puisi tersebut, serta tujuan dari penggunaan gaya bahasa. Data tersebut diolah dengan menggunakan instrumen penelitian berupa kartu data.

#### **F. Teknik Analisis Data**

Menurut Bogdan dan Biklen (dalam Moleong, 2006:248) menyatakan bahwa analisis data adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintetiskannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, kemudian memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain. Jadi, teknik analisis data merupakan proses mencari, mengolah, menganalisis, dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari lapangan, sehingga menghasilkan hasil dan kesimpulan yang dapat memberikan informasi kepada orang lain.

Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah teknik analisis isi. Arikunto (1998:321) menyatakan bahwa apabila sumber data dan penelitian berupa dokumen, baik dokumen tertulis maupun tidak tertulis yang sesuai digunakan

adalah teknik analisis isi dengan berpatokan pada metode analisis struktural. Berikut adalah langkah-langkah yang dilakukan untuk menganalisis data penelitian. (1) Membaca dan memahami kumpulan puisi karya siswa kelas VIII-H MTsN 1 Kota Blitar. (2) Memfokuskan pencarian data pada hal-hal penting saja terkait masalah yaitu penggunaan gaya bahasa yang terdapat dalam puisi karya siswa kelas VIII-H MTsN 1 Kota Blitar. (3) Mengelompokkan data puisi karya siswa sesuai dengan empat jenis gaya bahasa yang ada. (5) Menginterpretasikan penggunaan gaya bahasa puisi karya siswa kelas VIII-H MTsN 1 Kota Blitar. (6) Menginterpretasikan makna gaya bahasa dan tujuan penggunaan puisi karya siswa kelas VIII-H MTsN 1 Kota Blitar. (7) Penarikan kesimpulan berupa deskripsi dan gambaran dari temuan-temuan yang telah ditemukan dari puisi karya siswa.

Pada kegiatan analisis data ini, peneliti menyajikan data yang dianalisis menggunakan kartu data sebagai instrumen dalam mengklasifikasi dan mengelompokkan data yang diteliti yaitu berupa penggunaan gaya bahasa pada puisi karya siswa. Dengan kartu data tersebut, memungkinkan peneliti menjadi lebih mudah dalam memahami data yang ditemukan. Berikut ini disajikan kartu data.

**Tabel 3.1 Kartu Data**

KPS	JPS	TEMUAN GAYA BAHASA	
		GB	BENTUK

**Keterangan:**

KPS : Kode Puisi Siswa

JPS : Judul Puisi Siswa

GB : Gaya Bahasa

**G. Pengecekan Keabsahan Data**

Pengecekan keabsahan data dibutuhkan untuk membuktikan bahwa data yang diperoleh dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya. Pengecekan keabsahan data terdapat banyak cara yang dilakukan. Dalam penelitian ini, menggunakan tiga cara pengecekan keabsahan data yaitu, dengan meningkatkan ketekunan, menggunakan triangulasi teori, dan pengecekan *intrareter dan intereter*.

**1. Meningkatkan ketekunan**

Meningkatkan ketekunan berarti melakukan pengamatan secara lebih cermat dan berkesinambungan. Dengan meningkatkan ketekunan, maka peneliti dapat melakukan pengecekan kembali apakah data yang ditemukan tersebut benar atau salah dan peneliti dapat memberikan deskripsi data yang akurat. Hal tersebut dilakukan dengan cara membaca berbagai referensi buku maupun hasil penelitian yang lain. Dengan melakukan hal tersebut, wawasan dan pengetahuan peneliti menjadi lebih luas sehingga dapat digunakan untuk memeriksa data (Sugiyono, 2014:272).

## 2. Triangulasi teori

Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sumber lain. Menurut Moleong (2008:330-332) triangulasi teori terjadi jika analisis telah menguraikan pola, hubungan, dan menyertakan penjelasan yang muncul dari analisis, maka penting sekali untuk mencari tema atau penjelasan pembanding. Hal itu dapat dilakukan dengan menyertakan usaha pencarian cara lainnya untuk mengorganisasikan data yang barangkali mengarahkan pada upaya penemuan penelitian lainnya. Dalam hal ini, peneliti selanjutnya membandingkan dan menyelaraskan data yang diperoleh dengan teori-teori yang ada, sehingga menghasilkan temuan dan kesimpulan. Peneliti dengan segala kemampuannya berdasarkan teori-teori gaya bahasa yang ada menganalisis penggunaan gaya bahasa, makna gaya bahasa dan tujuan penggunaan gaya bahasa pada puisi karya siswa tersebut.

## 3. Pengecekan *intrareter* dan *interreter*

Pengecekan data dengan *intrareter*, yaitu dengan mencermati dan membaca berulang-ulang temuan gaya bahasa dalam puisi karya siswa sehingga mendapat hasil yang konsisten, sedangkan pengecekan dengan *interreter*, yaitu mendiskusikan dan mengecek data kembali kepada pihak lain yang memiliki pengetahuan tentang gaya bahasa. Pada pengecekan *interreter*, pengecekan data dilakukan dengan salah satu guru bahasa Indonesia dan teman sejawat.



## H. Tahap-tahap Penelitian

Selajan dengan Gumanti, dkk (2016:23-25) Tahapan-tahapan yang digunakan dalam penelitian ini terdiri tahap pra-lapangan, tahap pekerjaan lapangan, tahap analisis data, dan tahap pelaporan hasil lapangan.

### 1. Tahap Pra-lapangan

Adapun tahap kegiatan yang harus dilakukan dalam penelitian ini adalah:

- a. Memilih masalah
- b. Merumuskan masalah
- c. Menentukan lapangan penelitian
- d. Mengurus perizinan
- e. Memilih dan memanfaatkan informan
- f. Menyiapkan perlengkapan penelitian

### 2. Tahap Pekerjaan lapangan

Pada tahap ini, yang harus dilakukan oleh peneliti adalah:

- a. Memahami latar belakang penelitian dan mempersiapkan diri
- b. Memasuki lapangan
- c. Mengumpulkan data terkait fokus penelitian

### 3. Tahap Analisis data

Pada tahap ini, peneliti menganalisis data yang telah diperoleh dari lapangan dengan menggunakan teknik analisis isi. Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam tahap analisis data:

- a. Menganalisis gaya bahasa yang terdapat dalam puisi karya siswa.

- b. Mengelompokkan data puisi karya siswa sesuai dengan empat gaya bahasa yang ada.
  - c. Menginterpretasikan penggunaan gaya bahasa puisi karya siswa.
  - d. Menginterpretasikan makna gaya bahasa dan tujuan penggunaan puisi karya siswa.
  - e. Membuat laporan penelitian penggunaan gaya bahasa dalam puisi karya siswa.
4. Tahap Pelaporan Hasil penelitian
    - a. Menarik kesimpulan
    - b. Menyusun laporan