

## DAFTAR ISI

<b>Sampul</b> .....	<b>i</b>
<b>Lembar Persetujuan</b> .....	<b>ii</b>
<b>Lembar Pengesahan</b> .....	<b>iii</b>
<b>Pernyataan Keaslian Tulisan</b> .....	<b>iv</b>
<b>Motto</b> .....	<b>v</b>
<b>Persembahan</b> .....	<b>vi</b>
<b>Prakata</b> .....	<b>viii</b>
<b>Daftar isi</b> .....	<b>x</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>xiii</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>xiv</b>
<b>Daftar Lampiran</b> .....	<b>xv</b>
<b>Abstrak</b> .....	<b>xvi</b>
<b>Abstrack</b> .....	<b>xviii</b>
<b>ملخص</b> .....	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	14
C. Tujuan Penelitian .....	15
D. Kegunaan Penelitian .....	15
E. Penegasan Istilah .....	16
F. Sistematika Pembahasan .....	18
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>19</b>
A. Kajian Teori .....	19
1. Kajian Tentang Implementasi .....	20
2. Kajian Tentang Model Pembelajaran .....	20
a. Pengertian Model Pembelajaran .....	21
b. Unsur Dasar Model Pembelajaran .....	21
3. Kajian tentang Mind mapping .....	25

a.	Pengertian Mind mapping.....	25
b.	Manfaat dan Keunggulan Mind Mapping.....	30
c.	Cara membuat Mind Mapping .....	32
d.	Kelebihan dan Kekurangan Mind Mapping.....	33
4.	Tinjauan Tentang Kreativitas .....	34
a.	Pengertian Kreativitas.....	34
b.	Karakteristik Kreativitas .....	38
c.	Ciri-ciri Pribadi Kreatif .....	41
d.	Tahap-tahap Kreativitas .....	43
e.	Tujuan kreativitas .....	44
f.	Fungsi Kreativitas.....	45
g.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas.....	46
h.	Tingkatan atau Fase Kreativitas .....	47
i.	Konsep Pengembangan Kreativitas .....	48
j.	Cara Mengembangkan Kreativitas .....	51
B.	Penelitian terdahulu .....	52
C.	Paradigm Penelitian .....	58
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>59</b>
A.	Rancangan Penelitian.....	59
B.	Lokasi penelitian.....	61
C.	Sumber Data .....	63
D.	Teknik Pengumpulan Data .....	65
E.	Analisis Data .....	68
F.	Pengecekan Keabsahan Data.....	70
G.	Tahap-tahap Penelitian.....	72
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>		<b>74</b>
A.	Deskripsi Data .....	74
1.	Implementasi Model Mind Mapping untuk Mengekpresikan Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung .....	74

2. Implementasi Model Mind Mapping untuk Mengaktualisasikan Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung ....	80
3. Implementasi Model Mind Mapping dalam Mempresentasikan Hasil Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung. ...	85
B. Temuan Penelitian .....	88
C. Analisis Data .....	89
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>93</b>
A. Implementasi Model Mind Mapping untuk Mengekpresikan Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung .....	93
B. Implementasi Model Mind Mapping untuk Mengaktualisasikan Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung .....	97
C. Implementasi Model Mind Mapping dalam Mempresentasikan Hasil Kreativitas Siswa di SDI Al Hidayah Samir Ngunut Tulungagung. ....	102
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>108</b>
A. Kesimpulan.....	108
B. Saran .....	109
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>111</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>115</b>