

تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم قواعد اللغة العربية
(دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى ترانجاليك والمدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني تولونج أجونج)

رسالة الماجستير



إعداد:

خطة زمزمي

رقم القيد : ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

٢٠١٩ م

تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم قواعد اللغة العربية
(دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى ترانجاليك والمدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني تولونج أجونج)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج
لاستفاء إحدى للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



إعداد:

خطة زمزمي

رقم القيد : ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

٢٠١٩ م

إقرار الأصالة

أنا الموقع من أسفله وبياناتي كالاتي:

الاسم : خطة زمزمي

رقم دفتر القيد : ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢

العنوان : عيرايونج - عاديرنجو - فوجالن - ترنجاليك

أقررت بأن رسالة الماجستير تحت الموضوع تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم قواعد اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى ترانجاليك والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني تولونج أجونج، قد كتبه كلّه أنا بنفسني إلا أجزاء منقو لا ذكرت مرجعها. وإذا اجعي أحد أنه من تأليفه بذكر الشائق فأنا أحمل المسؤ ولية على ذلك.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

تولونج أجونج، ٢٣ إبريل ٢٠١٩م

صاحبة الإقرار،



رقم القيد: ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢

موافقة المشرفين

رسالة الماجستير تحت الموضوع " تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم قواعد اللغة العربية (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى ترانجاليك والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني تولونج أجونج) التي كتبها خطة زمزمي، رقم دفتر القيد: ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢ قد فتشه المشرفان ووافقا عليه للمناقشة.

تولونج أجونج، ٢٣ إبريل، ٢٠١٩م

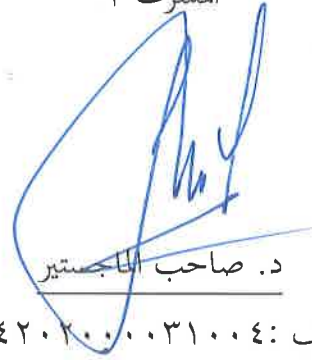
المشرف ٢



د. الحاج تغوه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٠٢٠٠١١٢١٠٠٢

المشرف ١



د. صاحب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤

موافقة مجلس المناقشة

رسالة الماجستير تحت الموضوع: تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم قواعد اللغة العربية (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى ترانجاليك والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني تولونج أجونج) التي قدمتها خطة زمزمي، رقم القيد: ١٢٥٠٤١٧٤٠١٢، قد دافعت عنها الكاتبة أمام مجلس المناقشة بجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية في اليوم الخامس، ٩ إبريل ٢٠١٩، وقد صححها كما طلب مجلس المناقشة.

مجلس المناقشة

١. الرئيس . الدكتور الحاج خازن ، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٦٩١١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢
٢. السكرتير . الدكتور الحاج أحمد رزقان حمامي ، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٨٢٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦
٣. المناقِس ١ . الدكتور أحمد نور خالص ، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٨٠١٢٠٠٩٠١١٠٠٦
٤. المناقِس ٢ . الدكتورة عفة الثور ، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٣٠١١١١٩٩٩٠٣٢٠٠١

تولونج أجونج، ١٤ مايو ٢٠١٩



الأستاذ الدكتور الحاج أحمد رزقان حمامي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٠٢٩١٩٩٤٠٣١٠٠٤



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
UPT PUSAT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, 321656 Faximile (0355) 321656
Website : <http://iain-tulungagung.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khiththoh Zamzamy
NIM : 12504174012
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Pasca sarjana
Jenis Karya Ilmiah : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Tesis) yang berjudul:

تطبيق الطريقة السمعية الشفوية (Audiolingual) لترقية تعليم القواعد اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى شرخاليك والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية تولونغ أجنج

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 07 Oktober 2020
Yang Menyatakan,



.....Khiththoh Zamzamy
Namaterangdatandatangan