

الباب الثاني

البحث النظري

أ) المبحث الأول

أ. طريقة السمعية الشفوية

١) مفهوم طريقة السمعية الشفوية

هناك طريقتان نظريتان تقوم عليهما تدريس اللغة ، كما نعرف ، نظرية اللغة التقليدية والهيكلية. كلاهما وجهات نظر مختلفة من حيث القواعد. تؤمن النظرية التقليدية بوجود قواعد عالمية ، بينما تؤمن النظرية الهيكلية بأن بنية اللغات ليست هي نفسها ؛ وفقاً للنظرية التقليدية ، فإن اللغة الجيدة والصحيحة تمنع اللغويين (المنظور) ، بينما وفقاً للنظرية الهيكلية الجيدة والصحيحة ، ما يستخدمه الناطقون باللغة الأصلية (وصفي).

وهكذا ، فإن النهج الهيكلية يرى أن بنية اللغة هي محور الاهتمام. تعتبر بنية اللغة في هذه الحالة هي نفس أنماط الجملة. هذا الرأي يتناقض مع النهج التقليدي الذي ينظر إلى العكس.

والطريقة السمعية الشفوية (*Audiolingual*) هي طريقه تستند إلى النهج الهيكلي في تدريس اللغات.^{١٦} فضلا عن هذه الأساليب التأكيد علي دراسة ووصف اللغة التي ينبغي دراستها مع بداية نظام الصوت (علم الصوتيات) ، ثم تشكيل النظام من الكلمات (*morfologi*) ، ونظام تشكيل الجمل (*sintaksis*). وبسبب البنية اللغوية ككل ، فانه في هذا الإطار شدد علي ضغط النظام ، لهجة ، وغيرها. ثم الغرض من اللغة حاضرا من خلال تكريس الاهتمام لنطق الكلمات ، وفي الممارسة العملية مرات عديدة (*Drill*) بشكل مكثف .حتى هذا (*Drill*) عادة ما يتم في التقنيات الرئيسية في عمليه التدريس والتعلم.

التدريب (*Drill*) هو أسلوب لتدريس اللغة التي سيستخدمها جميع معلمي اللغة في وقت لإجبار الطلاب علي تكرار ونطق نمط الجملة بشكل صحيح دون أخطاء^{١٧} .عقد المثقاب مع متسقة سوف تحمل عادة جيده في اللغة. ويستند هذا التدريب مباشره علي نظرية علم النفس ودعا السلوكية (*Behaviorisme*).

¹⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, cet.II*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011), hal. 185

¹⁷ Ramzi Munir Ba'labaki, *Mu'jam al-Mushthalahat al-Lughowiyah*, (Bairut: Dar al-Ilm al-Malayin, 1990), hal 161

وفقا لهذه العادة السلوكية تتشكل عندما الجواب (*response*) علي التحفيز (*stimulus/rangsangan*) علي الدوام منح جائزه (*reward*) كتعزيز (*reinforcement*). شخصيته الأكثر شهره هو سكينر (*Skinner*) الذي كان مهتما جدا في سلوك اللغة البشرية. وذكرت نتائج تحليلها ان الأصوات التي تحدث وعززت تماما مثل غيرها من السلوك غير اللفظي. سلوك اللغة البشرية التي تتشكل من خلال تعزيز الاستخدام المشترك في المجتمع.

التسلسل هو: التحفيز - الاستجابة - التعزيز.¹⁸ في علم النفس ، هذا المفهوم يسمى الإشراف الإجرائي وهذا يعزز استجابة الطلاب للحصول على استجابة جديدة وفقاً للحافز المقدم ، ويعطى من أجل جعل عادات جيدة. ووفقا له ، فإن الجوائز أكثر فعالية من العقوبة في مواقف التدريس المعتادة. بعد ذلك ، خلص إلى أنه يجب ترتيب طلاب اللغة الوجهة بطريقة تتيح لهم العديد من الفرص لتقديم الاستجابة الصحيحة. لذلك ، يجب تقديم برنامج لتدريس اللغة الثانية أو الأجنبية بطريقة تكون سلسلة من الخطوات التي يجب ألا تكون صعبة للغاية بالنسبة للطلاب.

¹⁸ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, cet.II*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011), hal. 186

هذا الرأي هو أساس قوي للطرق السمعية في تدريس اللغة. علاوة على ذلك ، فإنه يولد بعض الأفكار الأساسية التي تميزه عن الآخرين. هذا الأساس : تلك اللغة هي الكلام وليس الكتابة، تتشكل اللغة من العادات، ما يجب تعلمه هو اللغة واللغة وليس اللغة، اللغة ليست للمناقشة ، ولكن يجب استخدامها.^{١٩}

(٢) الخطوات طريقة السمعية الشفوية

عموما، لكل طريقة خصائص وخطوات ، وكذلك بالطريقة السمعية الشفوية. فضلا عن اسم لهذه الطريقة، الاستماع والتحدث، فالتطبيق تركز على الجانبين من الجوانب الأخرى. ثم مفهوم تطبيقه يمكن تقسيمها إلى مرحلتين، وهي الخطوات العامة و الخطوات الخاصة:

١. خطوات العامة في تعليم اللغة العربية بطريقة السمعية الشفوية

(أ) يجب على الطلاب الاستماع، ثم التحدث، والقراءة والكتابة في النهاية.^{٢٠}

(ب) وينبغي أن تقدم التراكيب في شكل الجمل أو الحوارات مع الموضوع عن الحالات اليومية.

^{١٩} نفس المرجع ، ص. ١٨٦

^{٢٠} نفس المرجع ، ص. ١٨٨

(ج) يجب الممارسة او الكاكي والتدريبات أن يتبعوا التقنيقية كما

شرحنا سابقا. في هذه الحالة إعطاء الهدية احسن أن تعمل.

(د) يجب أن تقدم جميع العناصر النحوية من الأسهل إلى الأصعب أو

تدريجيًا.

(هـ) وينبغي تجنب الإحتمالات عن ارتكاب الخطأ في إعطاء الإجابة

في الإتصال، لأن التعزيز الإيجابي تعتبر أكثر فعالية من التعزيز

السليبي، أو عادة يسمى بمبدأ " تجنب الخطاء " (*Error*).²¹

(*Prevention*)

٢. الخطوات الخاصة في تعليم اللغة العربية بطريقة السمعية الشفوية

(أ) المقدمة موعة المتنوعة من القضايا المتعلقة بالمواد التي ستعرضها

تحتوي على المتكلم أو اعطاء الاختبارات الأولية على المواد أو

غيره.

(ب) عرض المدرس الحوار او القراءة القصيرة مرارا و استمع الطلاب

دون النظر إلى النص.

²¹ Nababan, Sri Utari Subyakto, *Metodologi Pengajaran Bahasa*. (jakarta : Gramedia Utama. 1993). Hal 33

ج) محاكاة الحوار وحفظه والقراءة القصيرة. يجب على الطلاب أن

يحاكوها في وقت واحد وحفظها. في تدريس اللغة, تعرف هذا

الطريقة باسم تقنية "التقليد و الحفظ."

د) عرض أنماط الجملة الواردة في الحوار و القراءة الصعبة لأن هناك

هياكل أو التعابير الصعوبات. ويمكن وضعها مع التدريبات ذه

التقنية وهي تمارس بالتدريب والمفردات.

ه) عرض الحوار و القراءة المدربين المحفوظين لاستخدامهما امام

الفصل .

و) تشكيل الجمل الأخرى التي تتناسب مع أنماط الجمل التي تم

تدريبهم

ز) الإختتام (إذا لزم الأمر)، مثلا بإعطاء الوظيفة التي يمكن القيام في

هذه الحالة, يجب على الطلاب الممارسة مرة أخرى باستخدام

الأنماط المدروسة في المدرسة.^{٢٢}

²² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, cet.II*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011), hal. 189

(٣) الخصائص عن طريقة السمعية الشفوية

أ. الهدف من التدريس هو التمكن من أربع مهارات لغوية بطريقة

متوازنة

ب. ترتيب العرض هو الاستماع والتحدث ثم القراءة والكتابة.

ج. يتم تقديم نماذج من جمل اللغات الأجنبية في شكل محادثات للحفاظ

د. يتم إتقان أنماط الجملة عن طريق تمارين نمط (نمط - الممارسة).

التمرين أو الحفر يتبع التسلسل: التحفيز - الاستجابة - التعزيز.

هـ. المفردات محدودة للغاية وترتبط دائماً بسياق الجمل أو التعبيرات ،

وليست كلمات مستقلة مستقلة.

و. نظام التدريس يبدو بشكل منهجي (منظم) بحيث يمكن استخدامه /

ممارسته من قبل الطلاب ، مع تقنيات العرض والتقليد والمقارنة

والتباين ، إلخ

ز. دروس الكتابة هي تمثيل لدروس التحدث ، بمعنى أن دروس الكتابة

تتكون من أنماط الجملة والمفردات التي تم تعلمها شفويا.

ح. يتم تجنب الترجمة.

ط. لا يتم تدريس القواعد في البداية ، إذا كان تدريس القواعد النحوية ضروريًا في مرحلة معينة ، فيجب أن يتم تدريسه بشكل استقرائي ، وبالتدرج السهل على المرحلة الصعبة.

ي. يتم التأكيد على اختيار المواد في الوحدات والأنماط التي تظهر الاختلافات الهيكلية بين اللغات الأجنبية التي يتم تدريسها واللغة الأم للطلاب.

ك. يجب تجنب احتمال أخطاء الطلاب في إعطاء الرد بشكل كامل.

ل. يصبح المعلم مركزًا في الأنشطة الصفية ، ويتبع الطلاب (يستجيبون) لما يتم طلبه (التحفيز) من قبل المعلم.

م. يعد استخدام مواد التسجيل ومختبرات اللغة والوسائل البصرية أمرًا

مهمًا للغاية.^{٢٣}

وسائل الإعلام هي الأداة التي لديه وظيفة من إيصال الرسالة. التعلم هو عملية التواصل بين المعلمين والطلاب والمواد التعليمية. وسائل الاعلام التعليمية هي الأداة التي يعمل ويستخدم لنقل رسالة من التعلم.

²³ Ahmad fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat 2012), hal. 61

والهدف من والهدف من الوسائل التعليمية ليكون أداة تعليمية ،

هي كما يلي:

(١) تسهيل عملية التعلم في الفصول الدراسية

(٢) تحسين كفاءة عملية التعلم في الفصول الدراسية

(٣) تحفيز على أهمية هذا الموضوع من أجل معرفة

(٤) يساعد أن يركز التلاميذ في عملية التعلم

وظائف ووسائل التعليمية هي لتحفيز التعلم من خلال تقديم الأشياء

الحقيقية. التغلب على حواجز الزمان والمكان وكمية والمسافة^{٢٤}

و في رأي *Heinich, Molenda, Russel* نوع الوسائط التي تستخدم

عادة في هذه الدراسة كما يلي : وسائل غير الإسقاط ، وسائل

الإسقاط، وسائل التسجيل ، وسائل الحركة، وسائل الكمبيوتر والوسائل

المتعددة الكمبيوتر، والوسائل الفائقة، وسائل عن بعد. هنا واحدة من

وسائل المذكورة أعلاه، هو وسائل السمعية / التسجيل.^{٢٥}

²⁴ Hujair AH Sanaky.opcit. hal 3-6

²⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, cet.II*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011), hal. 226

٤) المزايا عن طريقة السمعية الشفوية

- أ. الطلاب لديهم مهارات النطق جيدة.^{٢٦}
- ب. يصنع الطلاب المهرة أنماط جملة قياسية تم تدريبهم عليها.
- ج. يمكن للطلاب إجراء اتصال شفهي مع الهيكل الصحيح بسبب ممارسة الاستماع ، وتمارين التحدث ، ومشروع أنماط الجملة المكثفة.
- د. أجواء الفصل الدراسي حية لأن الطلاب لا يصمتون ، يجب أن يستجيبوا باستمرار لتحفيز المعلم.

٥) العيوب عن طريقة السمعية الشفوية

- أ. تميل استجابات الطلاب إلى أن تكون آلية ، وغالبًا لا تعرف أو لا تفكر في معنى الكلام المنطوق. يمكن أن تستمر ظروف كهذه لعدة أشهر ، بحيث يشعر الكثير من الطلاب الناضجين بالملل.^{٢٧}
- ب. لا يمكن للطلاب التواصل بطلاقة إلا إذا تم تدريب الجملة المستخدمة من قبل في الفصل.

²⁶ Ahmad fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat 2012), hal. 62

²⁷ نفس المرجع ، ص. ٦٣.

- ج. عادة ما يتم فصل معنى الجملة التي يتم تدريسها عن السياق ،
لذلك لا يفهم الطلاب سوى معنى واحدًا ، على الرغم من أن
الجملة أو العبارة يمكن أن يكون لها عدة معانٍ حسب السياق.
- د. نشاط الطلاب في الفصل هو نشاط زائف ، لأنهم يستجيبون فقط
لمنبهات المعلم. جميع أشكال التدريب ، الموضوع ، لنموذج الأسئلة
والأجوبة ، التي يحددها المعلم ، أو كما هو مكتوب في كتاب
مدرسي. لا توجد مبادرة وإبداع من الطلاب.
- هـ. نظرًا لأن الأخطاء تُعتبر "خطيئة" ، فلا يتم تشجيع الطلاب على
التفاعل لفظيًا أو الكتابة قبل إتقان أنماط الجملة الصحيحة التي
تكون كثيرة جدًا. نتيجة لذلك ، يخاف الطلاب وليسوا مبدعين في
استخدام اللغة.
- و. تمارين النمط متلاعبة وليست واقعية وغير واقعية. يواجه الطلاب
صعوبات عند تطبيقه في سياق التواصل الفعلي.

(٦) التخطيط في عملية تعليم اللغة العربية

تطبيق المنهج العلمي في مهارات عملية التعلم في الملاحظة والتصنيف
والقياس والتنبؤ والشرح والاستنتاج. (M. Lazim, 2013:2) هذا يتماشى مع

أفكار وزارات التعليم والثقافة من خلال تدريب المعلمين والمواد التعليمية ،

تنفيذ منهاج الدراسي ٢٠١٣

أ. خطوات التعليم بالمدخل العلمي

المدخل العلمي هو الإطار العلمي لتعليم التي يروج لها المنهج الدراسي

٢٠١٣. في تطبيقه هناك الخطوات المستخدمة التي يتكون المدخل

العلمي من خطوات كما يلي :^{٢٨}

(١) الملاحظة (*observing*)

وهي طريقة جمع الحقائق التي تستخدم بملاحظة عند موضوع

البحث مباشرة أو دونها. وهي تهدف لحصول على مصادر

الحقائق مثل الأحداث، والدكان، والأشياء، والصور.

(٢) تقديم السؤال (*Question*)

يحتاج المعلم إرشادات لدي الطلابه لتقديم الأسئلة ، وهي عن

نتائج الملاحظة من الظواهر، والنظام، والفكرات إما تجريدية أو

خقيقية.^{٢٩}

²⁸ Rusman, *Pembelajaran Tematik Terpadu : Teori, Praktek, dan Penilaian*, (Jakarta : Rajawali Press, 2015), hlm. 233-234

^{٢٩} نفس المرجع، ص. ٢٣٨.

(٣) التجربة (*Experimenting*)

كان عملية التجربة تبدأ من جمع المعلومات المحسولة من أي المصادر باستخدام كيفية متعددة. ولذلك وجب للطلاب أن يقرأ كتباً كثيرة، ويشاهد عن الظواهر المبحوثة، وإقامة التجربة.^{٣٠}

(٤) المترابطة أو عملية التفكير (*Associating*)

إن عملية التفكير هي أنشطة التفكير الذهني والميسر على الإستطلاع الحقيقي لنيل المعارف الجيدة.

(٥) بناء المواصلة (*communicating*)

وفي مرحلة المواصلة، لابد للمعلم أن يعطي فرصة جيدة عند الطلاب لتنمية علاقات ميسرة عن كل ما الذين يتعلمون. وهذه الأنشطة تستطيع أن يقوم بها بالكتابة وإلقاء ما يفهم الطلاب.^{٣١}

^{٣٠} نفس المرجع، ص. ٢٤٥

^{٣١} نفس المرجع، ص. ٢٤٦-٢٤٧

(٧) تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام المدخل العلمي من المنهج الدراسي

٢٠١٣

وأما تطبيق المدخل العلمي من المنهج الدراسي ٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية لديو ثلث أنشطة، وهي الأنشطة المقدمة، والأنشطة الرئيسية، والأنشطة الخاتمة (Munir)، أن المدخل العلمي في تطبيقه الذي توجد في الأنشطة الرئيسية من أنشطة التعليم كما يلي: ^{٣٢}

الجدول ٢.١ ، إجراء أنشطة المدخل العلمي (saintifik approach)

| العناصر | الشرح | صورة تطبيقها |
|-------------------------------------|--|--|
| الملاحظة (<i>observing</i>) | فهم نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، والقواعد التأكيد العربية عن موضوع مادة اللغة العربية | يلاحظ الطلاب نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، وأمثلة القواعد التراكيب العربية المعلمة |
| تقديم السؤال (<i>Question</i>) | كشف معلومات عن نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، والقواعد التراكيب العربية المعلمة | يسئل الطلاب بين أصدقائهم م عن نصوص، وحوار، وسؤال الكتابة، وأمثلة القواعد التراكيب العربية المعلمة |

³² Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab : Teori dan Praktek*, (Jakarta : Kencana, 2017), hlm. 272

| | | |
|--|---|---|
| يُجرب الطلاب أن يجربوا بعض الترينات المهنية أو يطبقوا محادثة عن الحوار مع أصدقائهم أمام الفصل وفقا بالملدة المعلمة | تمرين استيعاب على نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، والقواعد التراكيب العربية المعلمة | التجربة (<i>experimenting</i>) |
| يحلّل الطلاب ويكشفوا الأخطاء الموجودة في الفقرة من نصوص أحوار، ويصلحوها | دقة فهم عن نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، والقواعد التراكيب العربية المعلمة | المرابطة أو عملية التفكير (<i>Associating</i>) |
| يقدم الطلاب النتائج المحسولة بالكتابة ثم يناقشها ويقرؤها في أمام فصل | توصيل الخلاصة عن نصوص الإستماع أو القراءة، وحوار، وسؤال الكتابة، والقواعد التراكيب العربية المعلمة | بناء المواصلة (<i>Communicating</i>) |

وأما معيار مادة اللغة العربية التي توجد في المنهج الدراسي ٢٠١٣،

كمايلي : ٣٣

(أ) معايير المحتوى

معايير المحتوى هي معيار عن مجال المواد ومستوى الكفاءات

لتحقيق الكفاءات الخارجية في مرحلة ونوع التربية المعيّنة. ^{٣٤} ومجال المواد

³³ Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 2676 Tahun 2013 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah.

ومستوى الكفاءات للطلاب التي يجب أن تُستوفي أو تُحقق وحدة التربية في مستوى ونوع التربية المحددة التي تُصاغ في معايير المحتوى على كل المواد الدراسية.

معايير المحتوى التي تحتوي المواد الشاملة، ومستوى الكفاءات الشاملة لتحقيق الكفاءات الخارجية الشاملة في مستوى ونوع التربية المحددة. في هذا البحث مستوى التربية ونوعها هي المدرسة الثانوية (MA)، وتُتركز في مادة الدراسية اللغة العربية. ومادّة الدراسية اللغة العربية في المدرسة الثانوية التي تشمل المواد أن تحتوي على خطابات اللسان والمكتوب بشكل التقديم أو المحادثة عن التعارف، وحياة السورة، والهواية، والمهنة، والمراهق، والصحة، والمرافق العامّة، والسياحة، والقصص الإسلامية، والتبصر الإسلامي، وأيام كبير الإسلام، والأشخاص الإسلامية.^{٣٥}

اللغة العربية في المدرسة الثانوية التي تُستعد في تحقيق الكفاءات الأساسية اللغوية، التي تحتوي أربع كفاءات اللغوية والتي تعلّمها مع

³⁴ Lampiran Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia, Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Pada Madrasah, hlm. 37

³⁵ نفس المرجع، ص. ٥٤

التكامل (*integral*)، هي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. ولذلك في مستوى التربية الابتدائية (*Elementary*) التي تُركّز في كفاءة الإستماع والكلام، كالأساس اللغوي.

في مستوى التربية المتوسطة (*Intermediate*)، أربع كفاءات اللغوية التي تُعلّمها مع متكافئ. وفي مستوى الثانوية (*Advanced*)، التي تُركّز في كفاءة القراءة والكتابة، لأنّ الطلاب الذين يُراجون أن يقادروا في حصول مجموعة المراجع اللغة العربية.

ب) معايير العملية

معايير العملية في تعليم المنهج الدراسي ٢٠١٣ هي شيء الذي يهدف في تطوير الأخلاق والموقف التي تتعلّق مع الموقف من خلال الأنشطة التي قد تجري عندما تعلّم الطلاب في داخل أو خارج المدرسة سواء كان في أنشطة المناهج الدراسية (*Kurikuler*) أو اللامنهجية (*ekstrakurikuler*). وعملية تعليم المنهج الدراسي ٢٠١٣ التي تحتوي على خمس تجربات في التعلّم الرائيسي، كما يلي : (١) الملاحظة (*Observing*)، (٢) تقديم السؤال (*Questioning*)، (٣) التجربة (*Experimenting*)، (٤) المترابطة أو عملية التفكير (*Associating*)،

و(٥) بناء المواصلة (Communicating). بحيث في تعليم اللغة العربية أيضا سيتبعها خمس تجربات في ذلك التعلّم. وخمس تجربات في هذا التعلّم التي تسمّى المدخل العلمي (Scientific Approach) والذي يُفصّل في مجموعة أنشطة التعلّم.

الجدول ٢.٢، العلاقات بين خطوات التعليم مع أنشطة التعلّم ومعناه

| نمرة | خطوات التعليم | أنشطة التعلّم | الكفاءات المتقدمة |
|------|-------------------------------|---|--|
| ١ | الملاحظة (Observing) | قراءة، وإستماع، وكلام (بلا أو بالوسيلة). | تدريب الدؤوب، والدقة، وطلب المعلومات. |
| ٢ | تقديم السؤال (Questioning) | أداء السؤال عن المعلومات التي لا تُفاهم من ما تُلاحظ أو السؤال لحصول المعلومات الزيادة عن ما تُلاحظ (تُبداء من السؤال الواقعي (faktual) إلى السؤال الإفتراضي (hipotetik). | تطوير الإبداع، والشعور الفضولية، وقدرات لصياغ السؤال لتشكيل العقل النقدي الذي يحتاج للحياة الذاكرة والتعلّم في طول الحياة. |
| ٣ | التجربة (Experimenting) | إجراء التجربة، وقراءة المصادر الأخرى سوى كتاب النص، وتجربة الموضع أو الأحداث والمقابلة مع مستجيبين | تطوير الموقف الصادق، والدؤوب، والأدب، وحرمة الرأي من شخص آخر، وتطبيق القدرة في جمع المعلومات من خلال مجموعة كيفية التي تعلّمها، |

| | | | |
|--|---|---|---|
| وتطوير ممارسة التعلّم والتعلّم في طول الحياة. | | | |
| تطوير الموقف الصادق، والدؤوب، والانضباط، وطاعة القانون، العمل العالي، والقدرة لتطبيق الخطوات، والقدرة لتفكير الاستقرائي، والاستنتاجي في تقديمها. | معالجة المعلومات التي قد جُمعت سواء كانت محدّد من نتائج أنشطة الجمع أو التجربة ومن نتائج أنشطة الملاحظة وأنشطة جمع المعلومات، وإدارة المعلومات التي قد جُمعت من الأشياء لديها صفة زيادة الاتساع والأعماق على إدارة المعلومات التي لديها صفة في طلب المحوّل من مجموعة المصادر، لديها الرأي المختلف على الرأي المتعارض. | المتراپطة أو عملية التفكير (Associating) | ٤ |
| تطوير الموقف الصادق، والدؤوب، والتسامح، وقدرة التفكير النظامي، وتقديم الرأي الأقصري و الأوضحي، وتطوير القدرات اللغوية الجيدة والحسنة. | تقديم نتائج الملاحظة، والاستنتاج، استنادا من نتائج التحليل باللسان، والمكتوب، أو الوسيلة الأخرى. | بناء المواصلة (Communicating) | ٥ |

في معايير العملية التي توجد اثن مراحل، هما تخطيط (Silabus)

وتخطيط التعليم التي تُوجد في شكل خطة التنفيذ للتعلّم (RPP).

وخطوات معايير العملية في تعليم اللغة العربية التي تحتوى الأنشطة المقدمة، والأنشطة الرئيسية، والأنشطة الخاتمة. خطوات عملية هذا تعليم التي تُحدّد في كتاب معلّم اللغة العربية.^{٣٦} بحيث المعلّم الذي يحتاج أن يجري إبتكار التعليم عندما يُحتجها فقط.

وطرق التعليم التي تُعتقد أن تقدر لتنمية الكفاءات للطلاب في المنهج الدراسي ٢٠١٣ كما يلي:^{٣٧} التعليم السياقي (CTL)، والتعليم التعاوني (Cooperative Learning)، والتعليم النشاطي والفعالي والإبداعي والممتعي (PAKEM)، والتعليم القائم على المشكلة (Problem Based Learning)، والتعليم التحقيقي (Inquiry Learning)، والتعليم على تقنية توضيح القيمة (VCT)، والتعليم الإلكتروني (E-Learning).

ولزيادة إجراء المنهج الدراسي بالجيدة الذي يُناسب مع ما التي تُرجي طبعًا ستتعلق مع عملية التعليم. المبادئ الأساسية في التعليم التي تُجري المدرس هي تمكين جميع الكفاءات الموجودة في نفس الطلاب بحيث سوف يمكن أن تحسّن التفهم على الظواهر، والمفهوم، والمبادئ في

³⁶ Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013

³⁷ Fahyuni, *Inovasi Model Pembelajaran ...*, hlm. 14

العلوم التي تُعلّمها سوف تُظهر في التفكير المنطقي، والإبداعي، والنقدي. المبادئ الأخرى في التعليم التي تتركز في الطلاب، وجعل الحالة الممتعة، والمغامرة، وتطوير مجموعة القدرات لديها القيمة، وتوفير تجربة التعلّم المتنوّعي والتعلّم من خلال الفعل.

ج) معايير التقييم^{٣٨}

معايير التقييم من تعليم اللغة العربية هي معيار عن تقنية، وإجراء، وأداة التقييم من النتائج التعلّمية للطلاب بعد أداء عملية تعليم اللغة العربية. التقييم التربوي كعملية جمع المعلومات ومعالجتها في تكليل تحقيق النتائج التعلّمية للطلاب. التقييم في هذه الحالة الذي يحتوي على التقييم الأصلي (*autentic*)، والتقييم الذاتي، والتقييم على أساس الملف (*portofolio*)، والامتحان اليومي، والامتحان نصف المرحلة، والامتحان أخير المرحلة، والاختبار مستوى الكفاءات، والاختبار جودة مستوى الكفاءات، والاختبار الوطني، واختبار المدرسة في تعليم اللغة العربية.

وأما تكون في كتاب مدرس اللغة العربية الذي يُحدّد كيفية عن تقويمه. بحيث معلّم لا يحتاج أيضا في تحديد نوع التقييم الذي سوف

³⁸ Lampiran Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia, Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Pada Madrasah, hlm. 55

يُستخدمها. وهذا التقويم الذي يهدف في معرفة كفاءة الموقف، وكفاءة المعرفة، وكفاءة المهارة.

(٨) تقييم تعليم اللغة العربية باستخدام المدخل العلمي من المنهج الدراسي

٢٠١٣

أنّ التقويم فيسمي كعملية تعليم في تقديم المعلومات لتحقيق المقررات أو عملية لتثبيت عن مراجعة القيمة إعتامادا على البرنامج المعينة.^{٣٩} وأما تقويم الذي يُستخدم في تعليم اللغة العربية على أساس المدخل العلمي أن يُناسب مع المنهج الدراسي ٢٠١٣، يعنى يستخدم التقييم الأصيل (*Authentic Assessment*) في تقويمه. وقال مُحمَّد فضل الله أنّ التقييم الأصيل هو تقييم يتم تنفيذه بشكل شامل للتقييم من مدخلات (*Input*) التعليم، عمليته، و مخرجاته (*Output*).^{٤٠} ريتشارد آي. أرنلد (*Richard I. Arends*) في كتابه "*Learning to Teach*" يقول أنّ التقييم الأصيل يأخذ الخطوات الأكثر تقدماً وإرهاقاً في سياق وضع الحياة الواقعية.^{٤١} ظهر بيان آخر في قانون وزير التربية والثقافة

³⁹ Merey Lee Smith dan Glass Gene V., *Research and Evaluation in Educational and Social Science*, (New Jersey : Engelwood Cliffs), hlm. 128

⁴⁰ M. Fadlillah, *Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTS, dan SMA/MI*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 207

⁴¹ Ricard I. Arends, *Learning to Teach (seventh edition)*, (New York : The McGraw Hill, 2007), hlm. 235

(Permendikbud) رقم ١٠٤ من ٢٠١٤ بشأن تقييم نتائج التعلم الذي يقول: "التقييم الأصيل هو شكل من أشكال التقييم الذي يتطلب من الطلاب إظهار المواقف، استخدام المعرفة والمهارات التي تم الحصول عليها من التعلم في تنفيذ الوظيفة في الحال الحقيقي".^{٤٢}

وقال إليس رتناوولان (Elis Ratnawulan) و أ. روسديانا (A. Rusdiana) في كتابهما، أنّ التقييم الأصيل الذي يُقسم إلى بعض أقسام كما يلي : المقابلة الشفوية، إعادة القصة أو النصوص، مثل الكتابة، المشاريع أو المعارض، التجارب أو المظاهرات، تنظيم عناصر الاستجابة، ملاحظة المدرس، والملف.^{٤٣} سوى ذلك، يشرح كونندار عن الأشياء التي يمكن استخدامها كأساس لتقييم نتائج تعلم الطلاب في التقييم الأصيل كما يلي:^{٤٤}

(أ) المشروع

(ب) نتائج الإختبار الكتابي

(ج) الملف

⁴² Permendikbud Nomor 104 Tahun 2014, *Sistem Penilaian Hasil Belajar*, Pasal 1, ayat (2)

⁴³ Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran Dengan Pendekatan Kurikulum 2013*, (Bandung : Pustaka Setia, 2014), hlm. 387

⁴⁴ Kunandar, *Penilaian Autentik : Penilaian Hasil Belajar Peserta didik Berdasarkan Kurikulum 2013*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2013), hlm. 40

(د) الواجبات المنزلية

(هـ) المسابقة

(و) عمل الطلاب

(ز) عرض أو مظهر الطلاب

(ح) المظاهرات

(ط) البيان

(ي) الدوريات

(ك) الكتابة

(ل) مجموعة المناقشة

(م) المقابلة.

يطبق المنهج الدراسي ٢٠١٣ التقييم الأصيل في تعليم اللغة

العربية على أساس المدخل العلمي لتقويم تقدم تعلم الطلاب الذي

يشمل على المواقف والمعرفة والمهارات. الأساليب والأدوات المستخدمة

لتقييم الكفاءات في جوانب المواقف والمهارات والمعرفة هي كما يلي:

(أ) الأساليب في تقييم كفاءات المواقف

كما ورد في ملحق وزير التربية والثقافة رقم ٦٦ سنة ٢٠١٣ بشأن معايير التقييم التربوي: يقوم المعلمون بإجراء تقييم كفاءة المواقف من خلال:^{٤٥}

١. الملاحظة

٢. التقييم الذاتي

٣. تقييم الأقران من قبل الطلاب

٤. الدوريات

أما الأداة المستخدمة للملاحظة والتقييم الذاتي والتقييم بين الطلاب هي قائمة تدقيق أو مقياس تصنيف مصحوبًا بنموذج، بينما في المجلة في شكل ملاحظات المعلم

(ب) الأساليب في تقييم كفاءات المعرفة

هناك عدة طرق يمكن استخدامها لتقييم معرفة الطلاب، كما يلي:

١. الاختبار الكتابي

٢. الاختبار الشفوي

٣. الوظيفة

⁴⁵ Lihat lampiran Mendikbud No. 66 Tahun 2013

ج) الأساليب والأدوات في تقييم كفاءات المهارة

هناك عدة طرق يمكن استخدامها لتقييم مهارة الطلاب، كما يلي:

١. التطبيق (Performance)

٢. المشروع (Project)

٣. الملف (Portofolio).

ب. قواعد اللغة العربية

١) مفهوم قواعد اللغة العربية

القاعدة لغةً هي الأصل و الإرشاد و الأساس و القانون.^{٤٦} وكذلك أنها رمز الأساس الذي يكون قاضياً. وأما تعريفها إصطلاحاً هو الكلمة العامة المعتبر بجميع أجناسها. وفهمها الأخرى كما بين أمين آل السيد أنها النظريات العامة التي لحظها من نطق العربي.^{٤٧} إذن، أخذ الباحث الإنتهاء عن ذلك التعريفات أن القاعدة هي القانون الأساسي التي كانت إجماعاً لجميع اللسانيات، ويجب أن يتبعها آخذ اللغة لناطقين بها.

⁴⁶ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran BAHASA ARAB INTERAKTIF*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), h. 112.

⁴⁷ نفس المراجع ... ص ١١٢.

قواعد اللغة العربية هي منظم الذين ينظم إستعمال اللغة العربية كالوسائل ليفهم الكلام. وأما في جزئها، القواعد هو جزء الإرتباط لترتيب الكلمة في عقود الكلمات العربية. حيث عقود الكلمات العربية تنتاج جملة أو كلام، وهذه معلق على كلمة العربية التي عقود فيها وصفة العلاقة بين الكلمات. وغير ذلك إرتباط القواعد بتشير عن صيغة الكلمة التي تحدث بسبب عن ترتيبها الكلمات في الجملة أو الكلام اللغة العربية.

قواعد اللغة العربية هي قواعد اللغة التي ظهرت بعد اللغة العربية. ولذلك ظهور القواعد بسبب خلفية على خطأ على استعمال اللغة.^{٤٨} لذلك ان القواعد التي تعلمه لكي مستعمال اللغة يستطيع أن يدعو تعبير اللغة و يستطيع ان يفهما بصحيح و حسن بصيغة كتابة و كلام.

وحكي في سبب وضع أبي الأسود لهذا الفن أنه كان ليلة على سطح بيته وعنده بنته فرأت الشمس ونجومها وحسن تألؤ أنوارها مع وجود الظلمة فقالت ياأبت ما أحسن السماء (بضم النون و كسر الهمزة) فقال أي بنية نجومها وظن أنها أرادت أي شئ أحسن منها فقالت ياأبت ما أردت هذا إنما أردت التعجب من حسنها فقال قولي ما أحسن السماء وافتحي

⁴⁸ Wa muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Praktek*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 131.

فاك فلما أصبح غدا على سيدنا علي وقال يا أمير المؤمنين حدث في أولادنا ما لم نعرفه وأخبره بالقصة فقال هذا بمخالطة العجم العرب ثم أمره فاشترى صحيفة وأملي عليه بعد أيام أقسام الكلام ثلاثة اسم و فعل و حرف جاء لمعنى و جملة من باب التعجب و قال انح نحو هذا فلذلك سمي بعلم النحو.^{٤٩}

٢) أنواع قواعد اللغة العربية

ينقسم القواعد في اللغة العربية إلى نوعين، كما قال الدكتور جورج متري عبد المسيح في معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات. أنها ينقسم على نوعين. وهما قواعد الصرف و قواعد النحو.^{٥٠} وكقول صاحب أنها تتكون على نوعين وهما قواعد النحو و قواعد الصرف.^{٥١} و أنهما أهم العلم من علوم عربية.^{٥٢} واختار الباحث على هذين القولين المذكور لأنهما قولان مشهوران.

^{٤٩} أحمد زيني دحلان، شرح مختصر جدا على متن الاجرومية، (سمنانج: كريا طه فوترا، ١٤٣١هـ)، ص. ٣.
^{٥٠} جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات، (بيروت: مكتبة الأسكندرية، ١٩٨٩هـ)، ص.

^{٥١} Shohib, *ILMU SOROF*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), h. 1.

^{٥٢} مصطفى غلايبي، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢م)، ص. ٧.

أما قواعد الصرف يبحث في الكلمة قبل أن تدخل في التركيب.^{٥٣} و
تختص بتحديد وظيفة كل كلمة داخل الجملة و ضبط أواخر الكلمات و
كيفية إعرابها.^{٥٤} وكذلك في بنية الكلمة العربية وما يطرأ عليها من تغيير
بالزيادة أو نقص.^{٥٥} مثل الكلمة من حيث التصريف و دلالتها و بناءها.
فهي علم في الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف و إعلال و إدغام و
إبدال و به نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في
الجملة.^{٥٦}

و الصرف و التصريف عند المتأخرين مترادفان. و التصريف على ما
حكى سيبويه^{٥٧} عنهم جزء من الصرف الذي هو جزء من أجزاء النحو.
وهو لغة التغيير، ومنه تصريف الرياح أي تغييرها واصطلاحاً بالمعنى
العلمي هو تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلا
بما كإسمي الفاعل و المفعول و اسم التفضيل و التشبيه و الجمع و إلى غير

^{٥٣} جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللغة ...، ص. ٣.

^{٥٤} Shohib, *ILMU SOROF...*, h. 1.

^{٥٥} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (القاهرة: المكتب العلمي للتأليف والترجمة، ١٩٧٣)، ص. ٣.

^{٥٦} مصطفى غلايبي، جامع الدروس العربية ...، ص. ٧.

^{٥٧} هو عمرو بن عثمان بن قشير، مولى بنى الحارث بن كعب بن عمرو بن علة. انظر! أبي بكر محمد بي الحسن الزبيدي

الأندلسي، طبقات النحوية و اللغويين، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩)، ص. ٦٦.

ذلك. وبالمعنى العلمي هو علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلمة التي ليست بإعراب ولا بناء.

وأما قواعد النحو يبحث في الكلمة عندما تدخل في التركيب.^{٥٨} مثل الجملة و الإسناد و التبعية و الإعراب. ومعنى النحو لغةً القصد و الجهة و المقدار و المثل و الشبه.^{٥٩} وكذلك يسمى أيضا بعلم الإعراب، لأنه علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب و البناء. أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها.^{٦٠} خلافا لعلم الصرف الذي يبحث في شكل الكلمات و ما يتعلق بها، أما علم النحو يبحث في أحوال الكلمات أي من حيث إعرابها و مبنيها.

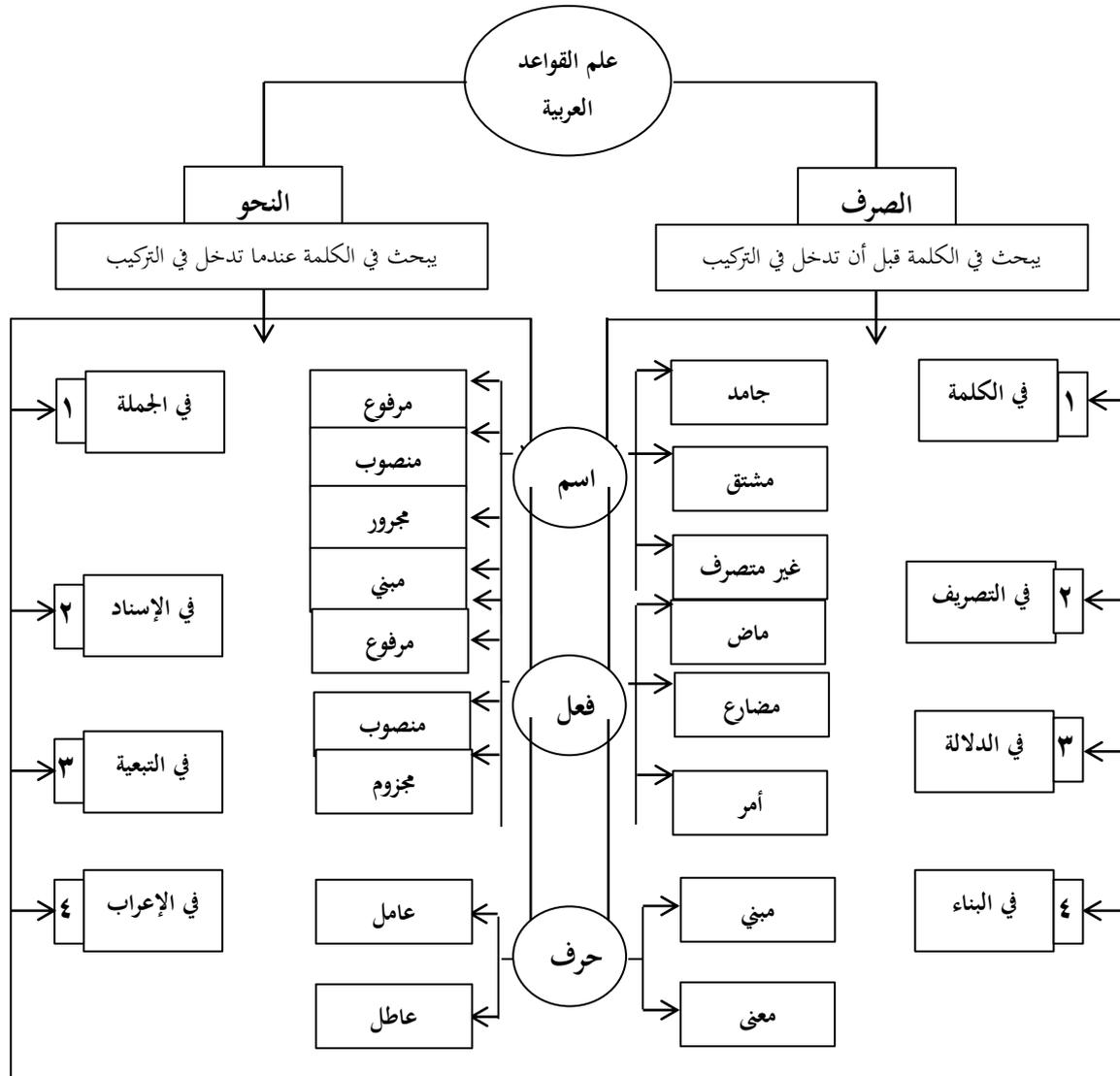
وهما شرحتا في الهيكل العام لتقسيمات الصرف و النحو، كما يلي:^{٦١}

^{٥٨} جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللغة ...، ص. ٣.

^{٥٩} أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢م)، ص. ٦.

^{٦٠} مصطفى غلابيني، جامع الدروس العربية ...، ص. ٧.

^{٦١} جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللغة ...، ص. ٣.



الجدول: ٢.١

أنواع علم القواعد العربية

٣) خصائص قواعد اللغة العربية

لقواعد اللغة العربية خصائص التي لا خصائص للغة عالمية إلا لها. وهذه

الخصائص سأذكرها كما يلي:^{٦٢}

١. العلاقة بين القواعد و الجنس أي من حيث مذكر و مؤنث. هذه

العلاقة يستعمل لانساب كل إسم و فعل بالقواعد على الجنس. لأن

كلهما لا يستطيع أن يجتمعا إلى جنس واحد. بل لابد أن يجتمعا إلى

المذكر و المؤنث.

٢. العلاقة بين القواعد و العداد أي من حيث مفرد و تثنية و جمع.

يستعمل لانساب كل اسم بالقواعد على العداد. كما نعلم أن في لغة

أخرى يستعمل بمفرد و جمع فقط، مثلا اللغة الإنجليزية. لكن اللغة

العربية يستعمل بثلاثة الشكل أي هي مفرد و تثنية و جمع.

٣. العلاقة بين القواعد و الوقت أي من حيث ماضي و حال و استقبال.

يستعمل كل الفعل الذي يتضمن على وقت العمل الذي تعمله، لوقت

الماض والحال والمستقبال.

⁶² Imaduddin Sukamto dan Akhmad Munawari, *Tata bahasa arab sistematis*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea, 2005), h. Vii –viii.

٤. العلاقة بين القواعد و البناء والإعراب أي من حيث مرفوع و منصوب و مجزوم و مجرور. يستعمل كل الإسم و الفعل في اللغة العربية التي لها صيغة معين و تغير قواعده الذي يناسب على الإعراب في الجملة.

٥. العلاقة بين القواعد و الضمائر، لان في اللغة العربية استعمال الضمير ظاهرا كان أو ظامرا.

(٤) تعليم القواعد اللغة العربية

تتكون نشاط تعليم قواعد اللغة العربية على نوعين:

أ. تعريف القواعد

يستطيع أن يفعل تعريف القواعد بطريقة القياسية و الاستقرائية. ولا بد أن يكتب حالتين علاقة القواعد وهي: أولاً، إن مهمة لا يطلب التلاميذ ليستطيع أن يحفظوا القواعد في خارج راسهم. لكنه يستطيع أن يفهم التلاميذ ويستعمل هذا القواعد في عملية لغوية. وثانياً، يعلم المادة النحو ليس جميعاً. يحتاج أن يختار المادة على التردد الاستعماله ويناسب بالمرحلة التعليم، ونتائج تحليل الفروق أي بين عربي وإندونيسي التي تدل على التراكب الصعب لتلاميذ اللغة العربية في إندونيسيا.^{٦٣}

⁶³ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 137.

(١) الطريقة القياسية

يبدأ القياسية بأن يعطي التلاميذ القاعدة ليفهم ويحفظها، ثم يعطي الأمثال. وبعد ذلك يعطي التلاميذ فرصة ليفعل التدريبات بتطبيق القواعد أو الرموز الذي يعطيهم. هذه الطريقة افراحا من بعض التلاميذ للغة العربية. لأن منذ الوقت القصيرة يستطيع التلاميذ أن يعرف القواعد للغة ويستطيع التلاميذ بفكرته لتطبيق القواعد لكل الشيء.^{٦٤}

وأما خطوة التعليم بهذه الطريقة القياسية فيما يلي:

أ. ابتداء المدرس الدرس بتحدث الموضوعية المعين.

ب. واستمر المادة الدرس يبحث القواعد النحو ويحفظ التلاميذ هذا القواعد.

ج. يعطي المدرس الأمثال المناسب بالقواعد النحو.

د. يؤخر الدرس بخلاصة المادة ويطلب التلاميذ ليعمل تدريبات

التقويم.^{٦٥}

(٢) طريقة الإستقرائية

⁶⁴ Ahmad fuad effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2004), h. 82-83.

⁶⁵ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran ...* h. 132.

يبدأ هذه الطريقة بنظم الأمثال. و بعد ذلك يفعل التلاميذ الخلاصة عن القواعد التي تناسب بالأمثال. بهذه الطريقة، ابتكر التلاميذ في نشاط التعليم إشتراكاً، فهو في تخلص القواعد. لأن هذه الخلاصة يفعلها بعد استطاع التلاميذ على التدريبات في استعمال نمط الجملة التي تخلص قواعده. فالمعرفة عن القواعد سيساعدهم بمساعدة صحيحة.

وأما خطوة التعليم بهذه الطريقة الاستقرائية كما يلي:

- أ. يبدأ المدرس بتعيين موضوعية الدرس.
- ب. ويعطي المدرس الامثال الجملة أو القراءة التي يعطيه المدرس.
- ج. يطلب التلاميذ أن يقرأ الامثال أو القراءة التي يعطيه المدرس.
- د. ثم يبدأ المدرس أن يبحث القواعد النحو في الامثال او القراءة التي علاقة بالموضوعية.^{٦٦}
- هـ. يخلص المدرس والتلاميذ القواعد النحو عن الامثال أو القراءة.
- و. يطلب المدرس التلاميذ ليعمل التدريبات.

ب. تدريبات المباشرة

يحتاج طريقة المتأخر لتدريبات القواعد بوجه اختيار المادة و الطريقة التعليمية. وليس على التوكيل المادة ولكنه بعمل القواعد. ولذلك اعطاء التدريبات بصيغة الجملة. وينظم المادة التي لا يتبع النظام الموضوعية في علم النحو بنماط الجملة الكثيرة في الاستعمال اللغة كل يوم. ونوع التدريبات في تعليم القواعد على ثلاثة أنواع:

(١) تدريبات الميكاني

لحصول اهداف التنمية العامة فاعطى اثاره للموصول إلى استجابة صحيحة. ولذلك يستطيع ان يعطيه باللسان أو الكتابة واندماج بتدريبات كفاءة التلاميذ في الكلام والكتابة.

(٢) تدريبات المعنى

هو التدريبات العلاقة بين السياقي والحال.

(٣) تدريبات الموصلات

هو تدريبات بتنمية الفكرة من التلاميذ وتدريبات اللغوي الصحيحة. ولذلك يعطي المدرس هذه التدريبات، إذا استطع التلاميذ في المفردات والتراكيب واللفظ الموصلات التي يناسب بالحال والسياقي المعين.

(٥) أهداف تعليم قواعد اللغة العربية

إن الأهداف تعليم القواعد كثيرة، ومنها كما يلي^{٦٧}:

١. إقدار المتعلم على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن.
٢. إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة من الخطاء، والمتفقة مع القواعد المتعارف عليها.
٣. مساعدة المتعلم على جودة النطق و صحة الأداء عند التحدث.
٤. إكساب المتعلم القدرة على فهم المسموع و تمييز المتفق مع قواعد اللغة العربية من المختلف معها.
٥. إقدار المتعلم على الملاحظة الدقيقة، و الاستنتاج، و المقارنة، و إصدار الأحكام، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام و تمييزها وترتيبها على النحو المناسب.
٦. الإسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدى المتعلم وإمداده بثروة لغوية من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.
٧. مساعدة المتعلم على تكوين حس لغوي جيد، وملكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة و يتذوقها بما يعينه على نقد الكلام و تمييز

^{٦٧} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانق : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٧٩-١٨٠.

صوابه من خطئه و توظيف الفقرات و التراكيب والمفردات بطريقة سليمة.

٨. معرفة صحة الكلام من أخطاء و ليحترز به عن زلل في اللسان وغايته الإستعانة على فهم معاني كلام الله ورسوله الموصل إلى خير الدنيا والأخرة.^{٦٨}

(ب) المبحث الثاني : دراسة السابقة

تقدم الباحثة الدراسة السابقة في هذا البحث لتصير إشارة وإلهاما في كتابة بحثها , حتى تكون نتائج هذا البحث صحيحة , وهي مايلي :

| رقم | اسم | عنوان الدراسة | نتيجة | مساواة | فرق |
|-----|---|---|--|--|-------------------|
| ١. | ستي نور حياتي، دراسة الماجستير الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج ٢٠١٧ م | تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية وسائل الأفلام لترقية مهارة الكلام الطلاب (دراسة متعددة المواقع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جابونج باليتار و المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار) | استخدمت هذا البحث هو منهج كفي الوصفي (research qualitative) وتهدف إلى : ١. كيف تخطيط ، ٢. كيف تطبيق ، ٣. كيف تقييم ، ٤. ما المشكلات التي | استخدام طريقة السمعية الشفوية | بوسائل الأفلام |

^{٦٨} محمد أحمد بن عبد الباري الأهدل، الكواكب الدرية على مئمة الأجرومية، (لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠١٤م) ص.

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|----|
| | | يواجهها المدرس في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية مع وسائل الأفلام لترقية مهارة كلام | | | |
| هدد الدراسة تركيز على مهارات الكلام واستخدام المدخل الإتصال | استخدام طريقة السمعية الشفوية | تأثير طريقة السمعية الشفوية والمدخل الإتصال لمهارات كلام الطلاب أكبر. مهارة كلام الطلاب اعلى من قبله | تأثير طريقة السمعية الشفوية والمدخل الإتصال لمهارات كلام الطلاب في الصف السابع من المدرسة الثانوية شيخ سوباكير مالانج | ايكا ريبيكا تامبونان, طلاب قسم اللغة العربية ، في الجامعة الإسلامية مالانج | ٢. |
| على مهارة الكتابة | أثر تعليم القاعدة اللغة العربية | استخدمت هذا البحث هو منهج الكمي ، وتهدف إلى : ١. كيف عملية تعليم القواعد اللغة العربية على مهارة الكتابة ٢. كيف تأثير تعليم القواعد اللغة العربية على مهارة الكتابة | أثر تعليم القاعدة اللغة العربية على مهارة الكتابة (دراسة متعددة المواقع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دورل الحكمة تونج ساري تولونج أجونج و المدرسة المتوسطة الإسلامية المودّة الثاني جيوت عليكوغ باليتار)، | أنيس صالحة ، دراسة الماجستير الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج ٢٠١٨ م | ٣. |
| تأثير طريقة السمعية الشفوية وطريقة | استخدام طريقة السمعية الشفوية | طريقة السمعية الشفوية تؤثر إيجابيا في تحسين القدرة على تذكر تلاميذ | تأثير طريقة السمعية الشفوية وطريقة التعليم التعاوني في تحسين قدرة تذكر طلاب " البحوث | رضا ولان كارتিকা، طلاب الجامعة التربية اندونيسيا | ٤. |

| | | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|--|----|
| التعليم التعاوني | | | التجريبية في الصف الحادي عشر SMAN 26 باندونغ في عام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤ | في ٢٠١٤ عام دراسة الماجستير بعنوان "تأثير الإعلام البصرية والمسموع (Audio Lingual) | |
| لترقية في مهارة القراءة | تعليم القواعد النحوية والصرفية | أراد الباحث كشف الأخطاء النحوية والصرفية في المجال الثلاثة، هي : (١) الأخطاء النحوية و الصرفية في القراءة ، (٢) أسباب الأخطاء، (٣) والحلول يعلمها المدرس. | تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في القراءة لدى الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج مالانج. | إمام قارئ دراسة الماجستير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج م ٢٠١٧ | ٥. |

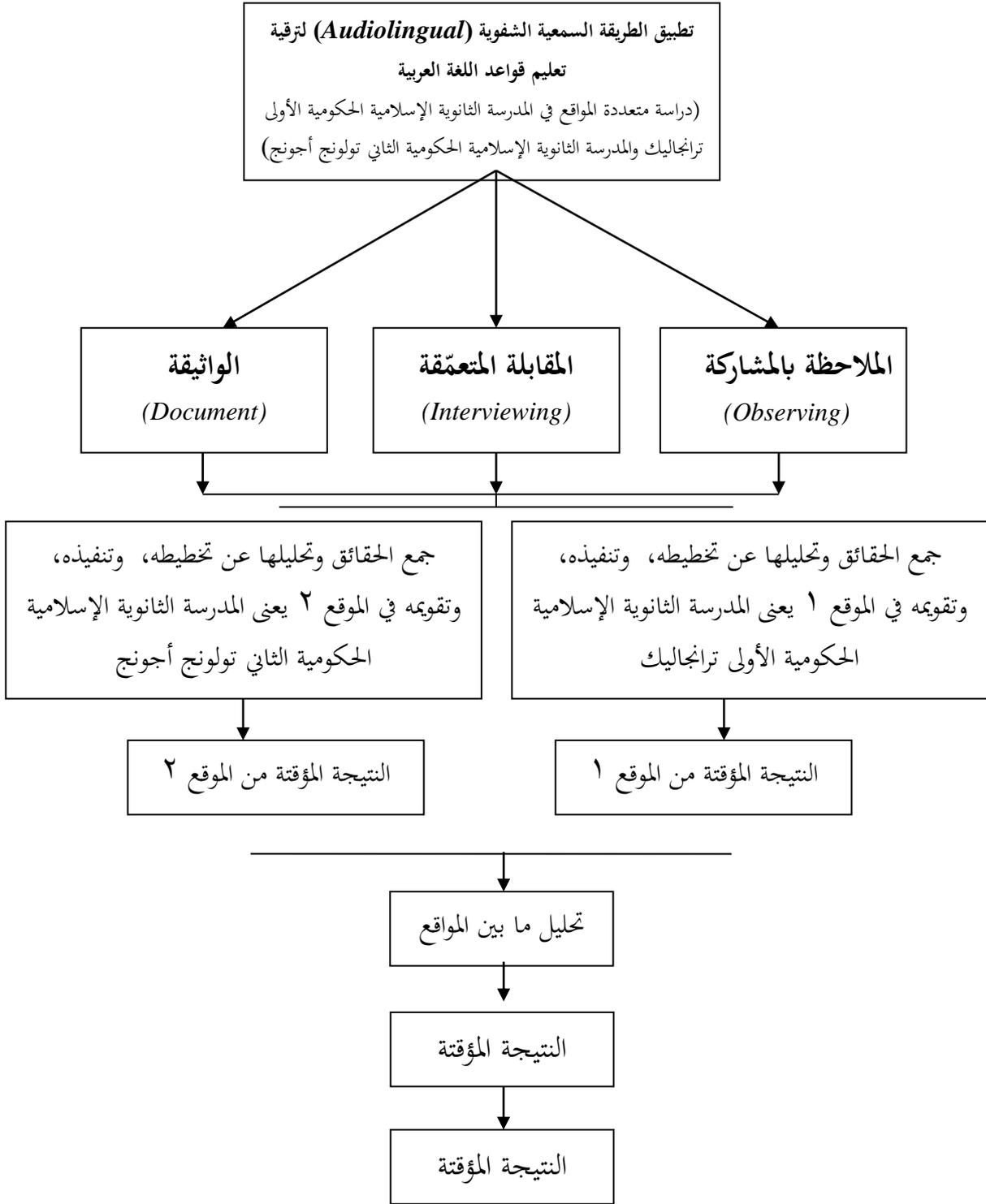
(ج) المبحث الثالث : نماذج البحث (paradigma)

وقال سوجيونو (Sugiono) ، أنّ نماذج البحث هي نظرة أو نموذج نمط التفكير

تدلّ المشكلة التي سوف تبحث وتتدبرّ نوع وجملة تركيز مسائل البحث التي يحتاج أن

تجيب من خلال البحث. وأما نماذج البحث التي تعملها الباحث كما يلي :^{٦٩}

⁶⁹ Sugiono, *Metode Penelitian Administrasi Dilengkapi Dengan Metode R & D*, (Bandung : Alfabeta, 2006), hlm. 43



الجدول ٢.٣ ، نماذج البحث