

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Strategi guru dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jawa peserta didik kelas V di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung” ini ditulis oleh Marfi Afifatul .S, NIM. 17205163169, Pembimbing Dr. Mohamad Jazeri, S. Ag., M. Pd.

Kata kunci: Strategi guru, Keterampilan menulis, Bahasa Jawa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berkomunikasi peserta didik menggunakan bahasa Jawa, kepekaan dan penghayatan terhadap karya sastra Jawa, serta tanggungjawab untuk melestarikan hasil kreasi budaya Jawa sebagai salah satu unsur kebudayaan nasional. Bahasa Jawa penting dipelajari sejak dini sebagai salah satu pengetahuan dasar dalam berkomunikasi khususnya di daerah pulau Jawa. Selanjutnya kemampuan berkomunikasi dapat ditingkatkan melalui keterampilan menulis bahasa Jawa yaitu kemampuan menuangkan buah pikiran ke dalam bahasa tulisan melalui kalimat-kalimat yang dirangkai secara utuh, lengkap, dan jelas sehingga buah pikiran tersebut dapat dikomunikasikan kepada pembaca dengan berhasil. Keterampilan menulis bahasa Jawa lebih mendalam dapat diketahui melalui penulisan paragraf deskripsi, eksposisi, dan argumentasi bahasa Jawa.

Fokus penelitian yang dikaji dalam skripsi ini adalah: (1) Bagaimana strategi guru dalam upaya meningkatkan keterampilan menulis deskripsi bahasa Jawa peserta didik kelas V di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung? (2) Bagaimana strategi guru dalam upaya meningkatkan keterampilan menulis eksposisi bahasa Jawa peserta didik kelas V di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung? (3) Bagaimana strategi guru dalam upaya meningkatkan keterampilan menulis argumentasi bahasa Jawa peserta didik kelas V di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung?. Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan strategi guru dalam upaya meningkatkan keterampilan menulis deskripsi, eksposisi dan argumentasi bahasa Jawa peserta didik di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat deskriptif kualitatif untuk menganalisis data-data berupa kata atau kalimat. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis dengan pengumpulan data yang berupa reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: strategi guru dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jawa peserta didik dilakukan dengan cara: (1) Keterampilan menulis deskripsi dalam bahasa Jawa merupakan keterampilan menjelaskan, menjabarkan, memahami dan menuliskan sebuah pengalaman-pengalaman peserta didik yang kemudian dibuat tulisan paragraf deskripsi dalam bahasa Jawa. Materi yang digunakan dalam menulis deskripsi bahasa Jawa juga

sudah ada dibuku dan peserta didik dapat mempelajarinya sendiri. Guru menggunakan cara: *Pertama*, yaitu peserta didik diminta untuk membaca terlebih dahulu. *Kedua*, guru menyediakan materi teks bacaan bahasa Jawa untuk menstimulus peserta didik. *Ketiga*, guru memberikan arahan tahap dan cara penulisan kalimat dalam bahasa Jawa. Faktor pendukung dalam meningkatkan keterampilan menulis deskripsi bahasa Jawa adalah materi yang dapat dijadikan sebagai sumber dalam menulis deskripsi yang digunakan oleh peserta didik. Kendala atau hambatan dalam bahasa Jawa adalah peserta didik kurang memahami dan kurang mempelajari tentang bahasa Jawa dan bagaimana cara penulisan dalam bahasa Jawa. (2) Keterampilan menulis eksposisi dalam bahasa Jawa merupakan keterampilan memberikan penjelasan atau memberikan informasi kepada orang lain supaya orang lain dengan mudah memahaminya yang ditulis dalam kalimat bahasa Jawa. Materi dalam pelajaran bahasa Jawa tersebut sudah ada dalam buku dan sudah dicantumkan secara jelas dalam buku materi. Guru menggunakan cara: *Pertama*, membiasakan memberikan soal-soal latihan kepada peserta didik. *Kedua*, guru dapat memberikan penjelasan mengenai langkah-langkah dalam menulis teks bahasa Jawa. *Ketiga*, guru membimbing peserta didik dalam menulis informasi menggunakan bahasa Jawa. Faktor pendukung dalam meningkatkan keterampilan menulis eksposisi bahasa Jawa tersebut adalah kejadian atau pengalaman-pengalaman yang dialami dan dirasakan oleh peserta didik itu sendiri. Kendala atau hambatan dalam meningkatkan keterampilan menulis eksposisi bahasa Jawa yaitu penyampaian ide pikiran anak terhadap bahasa tulisan yang sangat dirasa sulit oleh peserta didik. (3) Keterampilan menulis argumentasi dalam pembelajaran bahasa Jawa adalah keterampilan menulis pendapat atau komentar yang kemudian dituangkan ke dalam tulisan bahasa Jawa. Materi dalam menulis keterampilan argumentasi tersebut sudah ada dibuku panduan dan peserta didik dilatih untuk menuliskannya. Guru menggunakan cara: *Pertama*, guru yaitu anak dibiasakan dan dilatih untuk membaca bahasa Jawa baru setelah itu anak diminta untuk menulis. *Kedua*, guru memberikan pendalaman kosa kata bahasa Jawa terhadap peserta didik sebab paragraf argumentasi mengutarakan pendapat masing-masing peserta didik yang dituangkan dalam tulisan Jawa. *Ketiga*, guru mendampingi peserta didik dalam menulis dan memberikan pendapat menggunakan bahasa Jawa. Faktor pendukung dalam meningkatkan keterampilan menulis argumentasi bahasa Jawa pada peserta didik adalah sumber belajar dan materi ajar yang dijadikan sebagai sumbernya. Kendala atau hambatan dalam pembelajaran bahasa Jawa yaitu kurangnya penguasaan kosa kata dan juga pemahaman tentang bagaimana cara membacanya, dan menuliskan kedalam bahasa Jawa dengan baik dan tepat supaya mudah dibaca dan didengar.

ABSTRACT

Thesis with the title "Teacher's strategies in improving students Javanese writing skills for class V in Islamic Elementary School Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung" written by Marfi Afifatus .S, NIM. 17205163169, was guide: Dr. Mohamad Jazeri, S. Ag., M. Pd.

Keywords: Teacher's strategy, Writing skills, Javanese

This research is motivated by the low communication skills of students using Javanese language, sensitivity and appreciation of Javanese literary works, and the responsibility to preserve the results of Javanese cultural creations as one element of national culture. Javanese language is important to learn from an early age as one of the basic knowledge in communication, especially in the Java island. Furthermore, it can be seen from the students' Javanese writing skills, namely the ability to pour thoughts into written language through sentences that are arranged in a complete, complete, and clear manner so that the thoughts can be communicated to the reader successfully. Javanese writing skills can be more deeply known through writing paragraphs of description, exposition, and argumentation in Javanese.

The focus of the study in this thesis are: (1) How is the teacher's strategy in an effort to improve the writing skills of Javanese language description of students in Islamic Elementary School Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung? (2) How is the teacher's strategy in an effort to improve the writing skills of Javanese language exposition students in Islamic Elementary School Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung? (3) How is the teacher's strategy in an effort to improve the writing skills of Javanese language argumentation for students in Islamic Elementary School Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung? The purpose of this study is to describe the teacher's strategy in an effort to improve the skills of writing descriptions, exposition and argumentation of Javanese students in MI Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung.

The research method used in this study is a qualitative research method with the type of field research that is descriptive qualitative to analyze data in the form of words or sentences. Data collection techniques are done by observation, interview and documentation. Data were analyzed by collecting data in the form of data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results showed that the teacher's strategy in improving students' Javanese writing skills was done by: (1) The skill of writing descriptions in Javanese is the skill of explaining, describing, understanding and writing a learner's experiences which are then written into paragraph descriptions in Javanese. The material used in writing Javanese language descriptions also exists in the book and students can learn it themselves. The teacher uses the following

methods: First, the students are asked to read first. Secondly, the teacher provides Javanese reading text material to stimulate students. Third, the teacher gives direction and stages of writing sentences in Javanese. Supporting factors in improving the writing skills of Javanese language description are material that can be used as a source in writing descriptions used by students. Constraints or obstacles in Javanese are students lacking understanding and less learning about Javanese and how to write in Javanese (2) The skill of exposition writing in Javanese is the ability to provide explanations or provide information to others so that others easily understand what is written in Javanese sentences. The material in the Javanese language lesson is already in the book and has been clearly stated in the material book. The teacher uses the following methods: First, get in the habit of giving practice questions to students. Second, the teacher can provide an explanation of the steps in writing Javanese texts. Third, the teacher guides students in writing information using Javanese. Supporting factors in improving the writing skills of Javanese language exposition are events or experiences experienced and felt by students themselves. Obstacles or obstacles in increasing the writing skills of Javanese language exposition, namely the delivery of children's ideas to written language which is very difficult for students. (3) Argument writing skills in learning Javanese is the skill of writing opinions or comments which are then poured into Javanese writing. The material in writing argumentation skills already exists in the guide book and students are trained to write it. The teacher uses the following methods: First, the teacher, that is, the child is accustomed and trained to read Javanese, then the child is asked to write. Second, the teacher gives Javanese language vocabulary to students because the argument paragraph expresses each student's opinion as outlined in Javanese writing. Third, the teacher accompanies students in writing and giving opinions using Javanese. Supporting factors in improving the writing skills of Javanese language argumentation in students are learning resources and teaching materials that are used as sources. Constraints or obstacles in learning Javanese language are the lack of mastery of vocabulary and also an understanding of how to read it, and write it into Javanese properly and precisely so that it is easy to read and hear.

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة الكتابة باللغة الجاوية لدي الطلاب المدرسة الابتدائية تربية الإسلامية تعفور راجوتجان تولونج أجونج" الذي كتبه مرقي عفيفية س. رقم دفتر القيد: 17205163169 المشريف: الدكتور محمد جازيري، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: إستراتيجية المدرّس، مهارة الكتابة، اللغة الجاوية

خلفية بهذا البحث هو انخفاض مهارات الاتصال لدى الطلاب الذين يستخدمون اللغة الجاوية وحساسية وتقدير الأعمال الأدبية الجاوية بالإضافة إلى مسؤولية الحفاظ على الإبداعات الثقافية الجاوية كعنصر من عناصر الثقافة الوطنية. علاوة على ذلك، يمكن رؤيته من مهارات الكتابة الجاوية لدى الطلاب، أي القدرة على صب الأفكار في اللغة المكتوبة من خلال الجمل التي يتم ترتيبها بطريقة كاملة وكاملة وواضحة بحيث يمكن توصيل الأفكار للقارئ بنجاح. يمكن أن تكون مهارات الكتابة الجاوية معروفة بشكل أعمق من خلال كتابة فقرات الوصف والمعرض والحجج في اللغة الجاوية.

تركيز البحث في هذا البحث العلمي هو: (1) كيف إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة الكتابة الوصفي باللغة الجاوية لدي الطلاب المدرسة الابتدائية تربية الإسلامية تعفور راجوتجان تولونج أجونج؟ (2) كيف إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة كتابة المعارض باللغة الجاوية لدي الطلاب المدرسة الابتدائية تربية الإسلامية تعفور راجوتجان تولونج أجونج؟ (3) كيف إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة كتابة الحجج باللغة الجاوية لدي الطلاب المدرسة الابتدائية تربية الإسلامية تنجور راجوتجان تولونج أجونج؟ أما أهداف البحث لوصف إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة الكتابة الوصفي، المعارض و الحجج باللغة الجاوية لدي الطلاب المدرسة الابتدائية تربية الإسلامية تنجور راجوتجان تولونج أجونج.

المنهجية البحث التي مستخدمة في هذا البحث هي البحث الكيفي ونوعها البحث الميداني و تصميمها الوصفي لتحليل البيانات هو الكلمة و الجملة. طريقة جمع البيانات التي استخدمت هي بملاحظة، المقابلة، الوثيقة. تحليل البيانات بالإختيار البيانات، تقديم نتائج البيانات و التلخيص.

نتائج البحث إستراتيجية المدرّس لترقية مهارة الكتابة باللغة الجاوية بأسلوب: (1) مهارة كتابة الأوصاف في اللغة الجاوية هي مهارة شرح ووصف وفهم وكتابة تجارب المتعلم التي تتم كتابتها بعد

ذلك في وصف الفقرة باللغة الجاوية. المواد المستخدمة في كتابة الأوصاف الجاوية متاحة أيضاً في الكتاب ويمكن للطلاب تعلمها بأنفسهم. يستخدم المعلم الأساليب التالية: أولاً ، يُطلب من الطلاب القراءة أولاً. ثانيًا ، يقدم المعلم مادة نصية للقراءة الجاوية لتحفيز الطلاب. ثالثًا، يعطي المعلم التوجيه ومراحل كتابة الجمل باللغة الجاوية. العوامل الداعمة لتحسين مهارات الكتابة في وصف اللغة الجاوية هي مواد يمكن استخدامها كمصدر في أوصاف الكتابة التي يستخدمها الطلاب. القيود أو العوائق في اللغة الجاوية هي الطلاب الذين يفتقرون إلى الفهم وقلة التعلم عن اللغة الجاوية وكيفية الكتابة باللغة الجاوية. (2) مهارة كتابة العرض باللغة الجاوية هي القدرة على تقديم تفسيرات أو تقديم معلومات للآخرين حتى يتمكن الآخرون من فهم ما هو مكتوب في الجمل الجاوية بسهولة. المواد في درس اللغة الجاوية موجودة بالفعل في الكتاب وقد تم ذكرها بوضوح في كتاب المواد. يستخدم المعلم الأساليب التالية: أولاً ، اعتاد على إعطاء أسئلة الممارسة للطلاب. ثانيًا ، يمكن للمعلم تقديم شرح للخطوات في كتابة النصوص الجاوية. ثالثًا ، يوجه المعلم الطلاب في كتابة المعلومات باستخدام اللغة الجاوية. العوامل الداعمة في تحسين مهارات الكتابة في المعرض الجاوي هي الأحداث أو الخبرات التي يشعر بها ويشعر بها الطلاب أنفسهم. عقبات أو عقبات أمام تحسين مهارات الكتابة في معرض اللغة الجاوية ، أي توصيل أفكار الأطفال إلى اللغة المكتوبة وهو أمر صعب للغاية بالنسبة للطلاب. (3) مهارات كتابة الحجة في تعلم اللغة الجاوية هي مهارة كتابة الآراء أو التعليقات التي يتم صيغتها بعد ذلك في الكتابة الجاوية. المادة الموجودة في مهارات الجدل موجودة بالفعل في كتاب الدليل ويتم تدريب الطلاب على كتابتها. يستخدم المعلم الأساليب التالية: أولاً ، المعلم ، أي أن الطفل معتاد ومدرب على قراءة اللغة الجاوية ، ثم يطلب من الطفل الكتابة. ثانيًا ، يعطي المعلم مفردات اللغة الجاوية للطلاب لأن فقرة الحجة تعبر عن رأي كل طالب كما هو موضح في الكتابة الجاوية. ثالثًا ، يرافق المعلم الطلاب في الكتابة وإبداء الرأي باستخدام اللغة الجاوية. العوامل الداعمة لتحسين مهارات الكتابة بحجة اللغة الجاوية لدى الطلاب هي مصادر التعلم والمواد التعليمية التي تستخدم كمصادر. القيود أو العوائق في تعلم اللغة الجاوية هي الافتقار إلى إتقان المفردات وكذلك فهم كيفية قراءتها ، وكتابتها في اللغة الجاوية بشكل صحيح ودقيق حتى يسهل قراءتها وسماعها.