

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
LEMBAR PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii

المخلص	xix
--------------	-----

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Penegasan Istilah	7
F. Sistematika Pembahasan	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Matematika	10
B. Disposisi Matematis	11
C. Gaya Belajar	17
1. Gaya Belajar Visual	18
2. Gaya Belajar Kinestetik	20
3. Gaya Belajar Audiotori	21
D. Materi Kubus dan Balok	23
1. Pengertian Kubus dan Balok	23
2. Unsur-unsur pada Kubus dan Balok	24

3. Jaring-jaring pada Kubus dan Balok.....	25
4. Luas Permukaan Kubus dan Balok.....	25
5. Volume Kubus dan Balok.....	26
E. Penelitian Terdahulu.....	27
F. Paradigma Penelitian.....	29

BAB III TEMUAN LAPANGAN

A. Rancangan Penelitian	31
B. Kehadiran Peneliti	32
C. Lokasi Penelitian	33
D. Sumber Data	33
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Analisis Data	35
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	37
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	37

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data	39
B. Analisis Data	42
C. Temuan Penelitian.....	92

BAB V PEMBAHASAN

A. Disposisi Matematis Siswa dengan Gaya Belajar Visual pada Materi Kubus dan Balok.....	96
B. Disposisi Matematis Siswa dengan Gaya Belajar Kinestetik pada Materi Kubus dan Balok.....	99
C. Disposisi Matematis Siswa dengan Gaya Belajar Auditori pada Materi Kubus dan Balok.....	101

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan.....	105
B. Saran.....	106
DAFTAR RUJUKAN.....	107
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	110