

Lampiran : 1

**Angket Penggunaan Media Pembelajaran Guru Dengan Prestasi Belajar
Siswa Mata Pelajaran Fiqih di MTsN Aryojeding Tahun 2014/2015**

I . Pengantar

Angket ini disampaikan kepada siswa di MtsN Aryojeding.

II. Petunjuk pengisian.

- a. Tulis nama dan alamat anda dengan jelas
 - b. Berilah tanda silang pada huruf (a,b,c, dan d) sesuai dengan keadaan yang ada pada diri saudara.
 - c. Selanjutnya atas bantuan dan partisipasi anda dalam pengisian angket ini disampaikan terima kasih
-
-

Nama :

Kelas :

**A. INSTRUMEN ANGKET : PENGGUNAAN MEDIA VISUAL GURU
(X1)**

1. Apakah guru fiqih menggunakan media visual setiap kali pelajaran?
a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
2. Apakah guru fiqih menggunakan media visual sesuai dengan materi?
a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
3. Apakah guru fiqih menggunakan media visual secara lengkap?
a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
4. Apakah guru fiqih menggunakan media visual keluar dari materi pembelajaran?
a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah

5. Apakah anda merasa belum pernah menemukan media visual yang digunakan guru fiqih?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
6. Apakah guru fiqih menggunakan media visual dengan baik?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
7. Apakah guru fiqih menggunakan media visual dengan alat yang berbeda-beda?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
8. Apakah anda paham dengan penjelasan guru dengan menggunakan media visual?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
9. Apakah anda meminta bantuan teman yang sudah mengerti ketika anda bingung dengan penjelasan guru fiqih?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
10. Apakah guru Fiqih menggunakan media visual yang itu-itu saja?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
11. Apakah ada keterikatan waktu ketika guru menggunakan media visual?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
12. Apakah guru memberikan umpan balik se usai menyampaikan materi menggunakan media visual?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
13. Apakah penggunaan media visual oleh guru fiqih membuat anda senang dalam belajar?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah

14. Apakah guru fiqih gugup ketika menggunakan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
15. Apakah guru fiqih tergesa-gesa ketika menggunakan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
16. Apakah guru fiqih monoton dalam penggunaan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
17. Apakah guru fiqih memberi anda kesempatan untuk bertanya pada saat menggunakan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
18. Apakah guru fiqih menjelaskan materi fiqih dengan lancar?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
19. Apakah suasana ramai ketika guru fiqih menjelaskan menggunakan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
20. Apakah anda kesulitan dalam menjawab pertanyaan dari guru fiqih saat menggunakan media visual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah

**B. INSTRUMEN ANGKET : PENGGUNAAN MEDIA AUDIO GURU
(X₂)**

1. Apakah guru fiqih menggunakan media audio setiap kali pelajaran?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
2. Apakah guru fiqih menggunakan media audio sesuai dengan materi?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
3. Apakah guru fiqih menggunakan media audio secara lengkap?

- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
4. Apakah guru fiqih menggunakan media audio keluar dari materi pembelajaran?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
5. Apakah anda merasa belum pernah menemukan media audio yang digunakan guru fiqih?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
6. Apakah guru fiqih menggunakan media audio dengan baik?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
7. Apakah guru fiqih menggunakan media audio dengan alat yang berbeda-beda?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
8. Apakah anda paham dengan penjelasan guru dengan menggunakan media audio?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
9. Apakah anda meminta bantuan teman yang sudah mengerti ketika anda bingung dengan penjelasan guru fiqih?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
10. Apakah guru Fiqih menggunakan media audio yang itu-itu saja?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
11. Apakah ada keterikatan waktu ketika guru menggunakan media audio?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
12. Apakah guru memberikan umpan balik se usai menyampaikan materi menggunakan media audio?

2. Apakah guru fiqih menggunakan media audiovisual sesuai dengan materi?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
3. Apakah guru fiqih menggunakan media audiovisual secara lengkap?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
4. Apakah guru fiqih menggunakan media audiovisual keluar dari materi pembelajaran?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
5. Apakah anda merasa belum pernah menemukan media audiovisual yang digunakan guru fiqih?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
6. Apakah guru fiqih menggunakan media audiovisual dengan baik?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
7. Apakah guru fiqih menggunakan media audiovisual dengan alat yang berbeda-beda?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
8. Apakah anda paham dengan penjelasan guru dengan menggunakan media audiovisual?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
9. Apakah anda meminta bantuan teman yang sudah mengerti ketika anda bingung dengan penjelasan guru fiqih?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
10. Apakah guru Fiqih menggunakan media audiovisual yang itu-itu saja?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah

11. Apakah ada keterikatan waktu ketika guru menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
12. Apakah guru memberikan umpan balik se usai menyampaikan materi menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
13. Apakah penggunaan media audiovisual oleh guru fiqih membuat anda senang dalam belajar?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
14. Apakah guru fiqih gugup ketika menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
15. Apakah guru fiqih tergesa-gesa ketika menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
16. Apakah guru fiqih monoton dalam penggunaan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
17. Apakah guru fiqih memberi anda kesempatan untuk bertanya pada saat menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
18. Apakah guru fiqih menjelaskan materi fiqih dengan lancar?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah
19. Apakah suasana ramai ketika guru fiqih menjelaskan menggunakan media audiovisual?
- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah

20. Apakah anda kesulitan dalam menjawab pertanyaan dari guru fiqih saat menggunakan media audiovisual?

- a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah

Berdasarkan validasi diatas maka instrumen ini (layak/tidak layak) untuk digunakan dalam mengambil data.

Catatan/Revisi Instrumen :

.....

.....

.....

.....

.....

Tulungagung, 6 Maret 2015

Validator

Dr. H.ABDUL AZIZ, M.Pd.I
NIP. 19720601 200003 1 002

Lampiran : 2

INSTRUMEN SOAL PRESTASI SISWA MATA PELAJARAN FQIH

Nama :

Kelas :

Petunjuk : Jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini dengan memberi tanda silang (X) pada jawaban yang benar !

1. Ajaran Islam yang membahas tentang kebersihan disebut...
 - a. Taharun
 - b. Taharah
 - c. Tahirun
 - d. Tayamum
2. Berikut ini yang bukan termasuk benda-benda najis adalah...
 - a. Babi
 - b. Bangkai ikan
 - c. Darah binatang yang mengalir ketika luka
 - d. Air liur anjing
3. Orang yang hendak melaksanakan shalat diwajibkan wudhu apabila...
 - a. Berhadad kecil
 - b. Berhadad besar
 - c. Berhadad
 - d. Terkena najis
4. Menurut Surah Al- Maidah ayat 6, amalan wudhu yang pertama kali dilakukan adalah...
 - a. Berdiri hendak shalat

- b. Membasuh muka
 - c. Niat akan wudhu
 - d. Mencuci kedua tangannya
5. Yang dimaksud tertib dalam rukun wudhu adalah...
- a. Beberapa perbuatan wudhu itu sendiri
 - b. Wudhu yang teratur, tidak sembarangan
 - c. Pelaksanaan wudhu yang baik
 - d. Urut dalam melakukan perbuatan-perbuatan wudhu
6. Berikut ini adalah hal-hal yang membatalkan wudhu kecuali...
- a. Mabuk karena minuman keras
 - b. Gila karena tekanan batin yang berat
 - c. Tidur sebagaimana umumnya orang tidur
 - d. Lupa sama sekali tentang sesuatu urusan
7. Seseorang wajib mandi apabila...
- a. Hendak shalat, padahal ia masih berhadas besar
 - b. Mengeluarkan sesuatu dari kubul atau dubur
 - c. Sejak pagi hari belum mandi karena cuaca dingin
 - d. Dia berani mandi dan memang badannya telah kotor
8. Ihsan hendak melakukan shalat, ia diperbolehkan tayamum karena...
- a. Berhalangan untuk menggunakan air
 - b. Sedang tidak memerlukan air
 - c. Air yang ada hanyalah air sungai
 - d. Tayamum lebih ringan bagi dirinya
9. Berikut ini yang bukan termasuk syarat sah salat adalah...

- a. Telah masuk waktu shalat
 - b. Menghadap kiblat
 - c. Membaca surah sesudah sesudah al-Fatihah
 - d. Suci dari hadas dan najis (badan, pakaian, dan tempat shalat)
10. Waktu pelaksanaan shalat subuh adalah...
- a. Setelah bangun tidur
 - b. Setelah terbit fajar
 - c. Pukul 04.30 pagi
 - d. Menjelang terbitnya fajar
11. Berikut ini yang bukan termasuk rukun dalam shalat adalah...
- a. Takbiratul ikhram
 - b. Duduk iftirosy
 - c. Tuma'ninah
 - d. Dzikir
12. Orang yang lupa hitungan jumlah rakaan ketika shalat hendaknya sebelum salam melakukan...
- a. Sujud sahwi
 - b. Sujud tilawah
 - c. Sujud syukur
 - d. Istighfar
13. Berhenti sebentar dalam pelaksanaan sholat, merupakan pengertian dari...
- a. Tuma'ninah
 - b. I'tidal
 - c. Iftirasy
 - d. Tawaruk
14. Menutup aurat, menghadap kiblat, suci dari hadast dan najis, merupakan....
- a. Syarat sah shalat
 - b. Rukun shalat
 - c. Sunnah shalat
 - d. Syarat sahnya shalat

- b. Syarat wajib shalat
d. Rukun shalat
15. Berikut ini yang bukan termasuk rukun rukun shalat adalah...
- a. Takbiratul ikhram
c. Tuma'ninah
b. Duduk iftirosy
d. Dzikir
c.
16. **سُبْحَانَ مَنْ لَا يَنَامُ وَلَا يَسْخُرُ** Terjemahan dari bacaan sujud sahwi disamping adalah....
- a. Mahasuci Dzat Yang Maha tidak tidur dan tidak lupa
b. Mahasuci Dzat Yang tidak lupa
c. Mahasuci Dzat Yang Melihat dan Mendengar
d. Mahasuci Dzat Yang Mengatur waktu
17. Menurut sunnah Rasulullah SAW adzan dikumandangkan untuk...
- a. Panggilan shalat sunnah
b. Panggilan untuk semua jenis shalat
c. Panggilan shalat berjamaah
d. Seruan untuk shalat tertentu saja
18. Dikumandangkan iqamah sebagai pertanda...
- a. Akan dimulainya shalat berjamaah
b. Telah selesainya persiapan shalat berjamaah
c. Sudah hadirnya imam shalat jamaah
d. Kebesaran Allah SWT yang memiliki seruan terpuji
19. Yang berhak mengumandangkan iqamah adalah...
- a. Imam shalat berjamaah
b. Salah satu jamaah yang sudah siap

- c. Orang yang diperintah imam untuk mengumandangkan iqamah
 - d. Salah satu jamaah yang sudah melakukan shalat
20. Dalam shalat berjamaah gerakan makmum harus...
- a. Seperti gerakan imam
 - b. Sama dengan gerakan imam
 - c. Mengikuti gerakan imam
 - d. Bersamaan dengan gerakan imam
21. Shalat berjamaah khusus perempuan yang diimami laki-laki dewasa, shalatnya...
- a. Sah
 - b. Harus diqada'
 - c. Tidak sah
 - d. Makruh
22. Makmum masbuk adalah sebutan bagi...
- a. Imam yang terlambat
 - b. Makmum yang terlambat mengikuti shalat berjamaah
 - c. Makmum yang mendahului gerakan imam
 - d. Makmum yang menyamakan gerakan imam
23. Rasulullah SAW sangat menganjurkan agar shalat dilakukan secara berjamaah khususnya shalat...
- a. Subuh
 - b. Maghrib, Isya', dan Subuh
 - c. Maghrib dan Isya'
 - d. Fardhu lima waktu

24. Berikut ini yang bukan merupakan arti dzikir secara bahasa adalah...
- Mengandai-ngandai
 - Mengenang
 - Mengingat-ingat
 - Memikirkan
25. Dzikir kepada Allah SWT tidak pantas dilakukan, kecuali...
- Ditempat keramaian
 - Ditempat yang menjijikkan
 - Dipasar atau tempat jual beli
 - Ditempat yang sunyi senyap dan seorang diri
26. Dzikir kepada Allah hendaknya dilakukan bukan dengan sikap...
- Tadaru'
 - Tawadhu'
 - Khusyuk
 - Khuluk
27. Membaca takbir dengan khusuk berarti mengakui bahwa Allah SWT...
- Rabb semesta alam
 - Mahasuci
 - Maha Agung / Maha Besar
 - Pencipta alam semesta
28. Orang yang mampu menghayati bacaan takbir tidak bersikap...
- Takabur
 - Tasamuh

- c. Tawadhuk
 - d. Tadarru'
29. Memanfaatkan waktu-waktu ijabah berikut ini yang paling berat adalah...
- a. Waktu antara dua khotbah Jum'at
 - b. Waktu makan sahur atau sepertiga malam yang akhir
 - c. Waktu sesudah shalat Dhuhur dan Ashar
 - d. Saat-saat genting atau berbahaya
30. Sebelum berdoa kepada Allah SWT hendaknya kita dahului dengan...
- a. Memperbanyak dzikir dan istighfar kepada Allah SWT
 - b. Puasa pada hari senin dan kamis
 - c. Memperbanyak silaturahmi
 - d. Melaksanakan rukkun Islam yang keempat

Berdasarkan validasi diatas maka instrumen ini (layak/tidak layak) untuk digunakan dalam mengambil data.

Catatan/Revisi Instrumen :

.....
.....

Tulungagung, 6 Maret 2015

Validator

Dr. H.ABDUL AZIZ, M.Pd.I
NIP. 19720601 200003 1 002

Lampiran : 3

A. HASIL SKOR ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL GURU

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Lia Hidayatun	2	2	2	4	3	4	3	3	4	3	4	2	3	4	3	4	2	4	2	3	61
Dhini Kusumaning	2	2	2	4	4	2	2	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	2	3	60
Ilham	2	2	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
Elsavia Era	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	59
M Awaludhin	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	54
Alvin	2	2	2	4	4	2	2	3	4	3	3	2	4	4	3	3	4	3	2	3	59
Fitrotul	3	3	3	4	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	66
M Farid	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
M Rijal Amirul	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	3	2	4	4	4	3	2	2	2	3	57
Dewi Yuana N	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	4	4	3	3	2	3	56
M Akbar JR	3	2	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	65
Nia Maratus S	2	2	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	2	3	3	3	57
Sania Rizka R	2	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	54
Tiwi Ningtyas	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	54
Dewi Mayasari	2	2	2	4	4	2	2	3	4	3	3	2	4	4	3	3	4	3	2	3	59
Dea Lestari	3	3	3	4	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	66
Farra Salsabila	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
Nur Lailii	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	3	2	4	4	4	3	2	2	2	3	57
Febriana	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	59
M.Toyyiban	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	55
Hanif Devi	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	2	4	63
Ayu Lestari	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
Liris Bintari	3	2	2	3	3	2	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	64
Zidni	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	58
Maya Adelina	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	70
Lisha Natalia	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Sinta Rahmawati	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
Sindiani Purnama D	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	3	2	4	4	4	3	2	2	2	3	57
Nicko Julio	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	59
M Nuriyan	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	55
M Affan	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	2	4	63
M Khoirul Anwar	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
Chrisna	3	2	2	3	3	2	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	64
M faisal K	3	2	2	3	3	2	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	64

Berlanjut...

Lanjutan...

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Shafira A P	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	58
Meila Alfi R	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	70
M Luthfi Nasrullah	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Ahmad Daru	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	57
Tazkia Kamilia	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	64
Rika Risvita	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	65
Ayu Haniifatul A	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	63
Putri Ardhean P	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	65
Allis Tuning Tyas	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	68
Nur Aini Safira	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	65
Nida Athifa Nur	3	3	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	71
Rhania Rizkika D	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	63
Alfina Lutfi Nur A	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	62
Anisa Fidela R	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	67
Prisca Alla Rohali	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	66

B. HASIL SKOR ANGKET PENGGUNAAN MEDIA AUDIO

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Lia Hidayatun	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	58
Dhini Kusumaning	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	70
Ilham	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Elsavia Era	3	3	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	71
M Awaludhin	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	63
Alvin	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	62
Fitrotul	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	2	3	62
M Farid	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	59
M Rijal Amirul	2	3	2	4	3	2	3	2	3	4	3	2	3	4	4	3	2	2	2	3	56
Dewi Yuana N	2	3	3	4	3	2	2	3	3	4	4	2	3	3	4	3	4	4	2	3	61
M Akbar JR	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	4	64
Nia Maratus S	2	4	2	4	3	2	2	2	3	4	3	2	2	4	2	3	2	4	2	4	56
Sania Rizka R	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	53
Tiwi Ningtyas	3	3	4	4	4	3	2	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	3	2	3	65
Dewi Mayasari	2	3	3	4	4	2	2	2	4	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	4	60
Dea Lestari	2	2	2	4	3	2	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	2	3	2	3	56
Farra Salsabila	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	58
Nur Laili	2	3	2	4	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	57
Febriana	2	2	2	4	3	2	3	3	4	3	3	2	4	4	3	3	3	4	2	3	59
M.Toyyiban	2	3	4	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	59
Hanif Devi	3	3	3	4	4	2	2	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	65
Ayu Lestari	3	3	3	4	4	2	2	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	65
Liris Bintari	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	59
Zidni	2	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	2	3	3	3	59
Maya Adelina	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	2	3	62
Lisha Natalia	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Sinta Rahmawati	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	57
Sindiani Purnama D	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	64
Nicko Julio	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	65
M Nuriyan	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	63
M Affan	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	57
M Khoirul Anwar	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	65
Chrisna	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	68
M faisal K	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	65

Berlanjut...

Lanjutan...

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Shafira A P	2	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	2	3	3	3	59
Meila Alfi R	2	2	2	4	4	2	2	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	2	3	62
M Luthfi Nasrullah	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Ahmad Daru	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	4	64
Tazkia Kamilia	2	4	2	4	3	2	2	2	3	4	3	2	2	4	2	3	2	4	2	4	56
Rika Risvita	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	53
Ayu Haniifatul A	2	3	3	3	4	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	55
Putri Ardhean P	2	3	2	4	4	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	4	55
Allis Tuning Tyas	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	58
Nur Aini Safira	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	70
Nida Athifa Nur	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Rhania Rizkika D	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	57
Alfina Lutfi Nur A	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	64
Anisa Fidela R	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	65
Prisca Alla Rohali	2	3	3	3	4	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	55

C. HASIL SKOR ANGKET PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL GURU

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Lia Hidayatun	2	2	2	4	3	3	3	4	4	4	3	2	3	4	2	4	2	4	4	4	63
Dhini Kusumaning	3	4	4	4	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	4	3	4	4	2	3	63
Ilham	3	2	4	4	2	4	3	2	4	3	3	2	3	4	4	3	4	3	3	3	63
Elsavia Era	3	2	4	4	3	4	3	2	3	3	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	64
M Awaludhin	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	59
Alvin	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	55
Fitrotul	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	2	4	63
M Farid	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
M Rijal Amirul	3	2	2	3	3	2	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	64
Dewi Yuana N	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	58
M Akbar JR	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	70
Nia Maratus S	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	2	3	63
Sania Rizka R	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	57
Tiwi Ningtyas	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	64
Dewi Mayasari	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	65
Dea Lestari	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	63
Farra Salsabila	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	57
Nur Laili	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	65
Febriana	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	68
M.Toyyiban	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	65
Hanif Devi	3	3	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	71
Ayu Lestari	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	63
Liris Bintari	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	62
Zidni	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	67
Maya Adelina	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	66
Lisha Natalia	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	66
Sinta Rahmawati	3	4	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	60
Sindiani Purnama D	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	4	4	4	3	3	2	3	64
Nicko Julio	2	2	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	61
M Nuriyan	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	60
M Affan	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3	4	68
M Khoirul Anwar	2	4	3	4	4	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
Chrisna	3	3	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	62
M faisal K	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	4	59

Berlanjut...

Lanjutan...

Subyek	Item																				Skor Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Shafira A P	3	4	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	4	60
Meila Alfi R	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	70
M Luthfi Nasrullah	3	2	2	3	4	2	2	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	61
Ahmad Daru	2	2	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	62
Tazkia Kamilia	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	71
Rika Risvita	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	2	3	2	3	61
Ayu Haniifatul A	2	4	3	4	4	2	2	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	2	4	65
Putri Ardhean P	2	3	3	4	3	2	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	60
Allis Tuning Tyas	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	65
Nur Aini Safira	2	4	4	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	4	68
Nida Athifa Nur	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	71
Rhania Rizkika D	3	4	2	4	3	2	2	2	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	58
Alfina Lutfi Nur A	2	2	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	60
Anisa Fidela R	2	3	4	3	4	2	2	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	65
Prisca Alla Rohali	2	4	4	3	4	2	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	69

Lampiran: 4

PEDOMAN OBSERVASI

1. Bagaimana gambaran umum MTs Negeri Aryojeding?
2. Bagaimana keadaan siswa MTs Negeri Aryojeding?
3. Bagaimana keadaan guru MTs Negeri Aryojeding?
4. Bagaimana sarana dan prasarana di MTs Negeri Aryojeding?

Lampiran : 5

PEDOMAN WAWANCARA

A. Kepala Sekolah

1. Bagaimana sarana dan prasarana di MTs Negeri Aryojeding, khususnya dalam hal media pembelajaran?
2. Bagaimana penggunaan media pembelajaran guru di MTs Negeri Aryojeding?

B. Guru Mata Pelajaran Fiqih

1. Bagaimana pelaksanaan penggunaan media visual, audio, dan audiovisual pada mata pelajaran yang anda ampu?
2. Apakah dalam penggunaan media pembelajaran sesuai dengan materi yang disampaikan?
3. Bagaimanakah Anda menciptakan suasana belajar yang kondusif ketika menggunakan media pembelajaran ?
4. Apakah anda paham benar akan operasional penggunaan media visual, audio, dan audiovisual?

Lampiran : 6

RINGKASAN HASIL WAWANCARA

Subyek : Drs. Muhammad Dopir, M.Pd.I

Jabatan : Kepala MTs Negeri Aryojeding

Hari/Tanggal : 23 Februari 2015

Tempat : Di Ruang Tamu MTs Negeri Aryojeding

Waktu : 09.00 s/d selesai

1. Bagaimana sarana dan prasarana di MTs Negeri Aryojeding, khususnya dalam hal media pembelajaran?

Jawab : Pembelajaran telah mengalami perubahan yang beragam dalam mengikuti perkembangan teknologi saat ini, terutama dalam hal metode, strategi dan teknik penyampaian materi oleh pendidik kepada peserta didik.

Keberhasilan ketiga unsur tersebut dipengaruhi banyak oleh adanya media dalam pelaksanaannya. Alasannya adalah media dapat membantu pendidik dalam menyampaikan materi.

Sarana dan prasarana khususnya kelengkapan media atau alat pembelajaran di MTs Negeri Aryojeding terbilang sudah cukup memadai. Berbagai laboratorium seperti lab bahasa, IPA, dan lain sebagainya sudah tersedia. Tinggal bagaimana guru mampu memanfaatkan dengan baik.

Didalam kelas masing, masing, khususnya kelas VII sudah terdapat kelengkapan media, salah satu contohnya adalah proyektor LCD. Pada kelas Global atau khusus, yakni kelas VII A, VII B, VIII A, VIII B, IX A IX B penyediaan media pembelajaran lebih lengkap lagi, diantaranya terdapat televisi, speaker, LCD, dan akses WIFI. Namun kelengkapan itu juga tidak akan berjalan tanpa adanya kreativitas penggunaan media pembelajaran guru mata pelajaran, khususnya mata pelajaran Fiqih.

2. Bagaimana penggunaan media pembelajaran guru di MTs Negeri Aryojeding?

Jawab: Semua proses pembelajaran yang ada didalam kelas sudah sepenuhnya menjadi tanggung jawab seorang guru. Bagaimana guru mampu mengondisikan, mengelola, dan menjadikan kelas hingga menjadi kondusif dan menyenangkan. Sehingga dalam hal ini langsung berimbas kepada prestasi belajar siswa.

Penggunaan media pembelajaran yang meliputi media visual, audio, dan audiovisual guru memang akan menjadikan kelas menjadi semakin variatif, namun penggunaan media pembelajaran tersebut haruslah disertai dengan berbagai penjelasan-penjelasan dari guru yang kemudian akan semakin memaksimalkan proses pembelajaran menggunakan media. Sehingga diantara keduanya berkolaborasi membentuk kelas yang menyenangkan.

Subyek : Luthfi Ghozali, S.Ag

Jabatan : Guru Mata Pelajaran Fiqih kelas VII MTs Negeri Aryojeding

Hari/Tanggal : 13 Maret 2015

Tempat : Di Ruang Guru MTs Negeri Aryojeding

Waktu : 09.00 s/d selesai

1. Bagaimana pelaksanaan penggunaan media visual, audio, dan audiovisual pada mata pelajaran yang anda ampu?

Jawab : Ketika guru fiqih menggunakan media visual, siswa sangat antusias dalam proses pembelajaran. Contohnya pada saat guru menggunakan gambar yang diproyeksikan pada proyektor tentang urutan tata cara wudhu, tayamum, sholat fardhu, sujud sahwi, shalat jenazah, dsb. Namun apabila penggunaan media visual tersebut tidak disertai dengan penjelasan-penjelasan dari guru, maka penggunaan media tersebut tidak akan maksimal sampai kepada siswa. Jadi keduanya harus berjalan secara beriringan agar berimbang pada prestasi belajar siswa, khususnya pada mata pelajaran fiqih.

Penggunaan media audio disini paling jarang dilakukan dalam mata pelajaran fiqih, hanya pada bab-bab atau pokok-pokok materi tertentu saja. Misalkan pada pelafalan ayat ataupun pelafalan doa-doa. Namun pada pelaksanaan penggunaan media audio ini mampu menjadikan siswa lebih antusias dalam belajar, karena siswa juga dituntut untuk mendengarkan dan menulis kembali apa yang telah didengar, seperti materi *listening* pada mata pelajaran Bhs Inggris dan Bhs Arab.

Media audiovisual memang lebih menarik untuk digunakan pada mata pelajaran fiqih, banyak materi yang cocok digunakan dalam media ini. Selain lebih menarik, guru juga tidak terlalu turut menjelaskan, hanya sebagai fasilitator dan moderator saja. Karena media yang dimaksud sudah memadukan antara gambar (visual) dan suara (audio)

2. Apakah dalam penggunaan media pembelajaran sesuai dengan materi yang disampaikan?

Jawab : Dalam semua penggunaan media pembelajaran, apakah itu media visual, audio, maupun audiovisual, haruslah sesuai dengan materi ajar fiqih yang akan dipaparkan. Jadi guru harus pintar-pintar memilah mana materi yang cocok untuk dijelaskan dengan dukungan media visual. Misalkan pelafalan niat, bacaan sholat, dsb tidak cocok apabila

diaplikasikan menggunakan media visual. Lebih cocok jika menggunakan media audio. Sehingga kembali lagi kepada guru fiqih bagaimana memilih media yang tepat untuk materi yang akan diajarkan.

Seperti yang telah dipaparkan sebelumnya, kesesuaian materi dengan media pembelajarannya sangatlah penting. Tidak mungkin apabila tata cara dan urutan berwudhu dijelaskan menggunakan media audio, sangatlah tidak efektif.

Walaupun banyak materi yang cocok apabila digunakan dalam media audiovisual, guru tetap harus pintar dalam memilih-milih materi agar sesuai digunakan dengan media audiovisual. Karena apabila tidak sesuai, materi yang tersampaikan kepada siswa bukan menjadi paham, tetapi malah justru sebaliknya. Durasi dalam penggunaan media audiovisual juga harus lebih diperhatikan. Terutama apabila guru memutar video yang berdurasi panjang, yang dalam hal ini akan mengurangi jam pelajaran.

3. Bagaimanakah Anda menciptakan suasana belajar yang kondusif ketika menggunakan media pembelajaran ?

Jawab : Dalam menggunakan media visual yang menarik, tentu akan menggugah rasa tertarik siswa akan materi yang disampaikan. Apalagi jika media visual tersebut belum pernah dilihat ataupun dianggap masih baru oleh siswa. Apalagi guru juga mengadakan umpan balik, misalkan dengan menggunakan kegiatan tanya jawab. Sehingga suasana yang tercipta dalam kelas menjadi kondusif dan terkendali.

Karena siswa dituntut untuk mendengarkan dan menulis kembali apa yang telah didengar melalui media audio, suasana yang terjadi di dalam kelas akan menjadi kondusif. Karena dalam hal ini siswa membutuhkan konsentrasi dan daya tangkap yang lebih maksimal dibandingkan dengan penjelasan yang hanya dilakukan hanya lewat guru saja. Apalagi jika guru menjanjikan kepada siswa pemutaran audio itu hanya sekali saja.

Penggunaan media audiovisual mampu mengondisikan kelas dengan baik apabila penggunaannya juga tepat, tidak mengurangi jam pelajaran, juga menjadikan siswa tidak bosan. Penggunaan media ini apabila tidak tepat, malah akan justru membosankan siswa, misalkan karena durasi yang panjang, tidak menarik, dan monoton. Sehingga kebaruan dan interaktivitas sangat diperlukan dalam penggunaan media ini, yang pada akhirnya terdapat keterjangkauan dan berorientasi pada siswa. Hal ini tidak hanya berlaku pada media audiovisual saja, namun juga pada media yang lain.

4. Apakah anda paham benar akan operasional penggunaan media visual, audio, dan audiovisual?

Jawab : Media visual memang media yang paling mudah digunakan. Selain karena banyak varian, media visual juga paling banyak digunakan di berbagai kalangan. Pengoperasionalannya yang mudah, tidak memakan biaya yang banyak, dan yang paling penting mudah dipahami kepada siswa. Tentunya juga diiringi dengan sedikit penjelasan yang sebelumnya sudah dipaparkan tadi. Apabila guru mampu mengoperasionalkan serta memilah-milah media mana yang tepat, tentu itu semua akan langsung berimbas kepada prestasi belajar siswa yang baik.

Pengoperasionalan media audio sedikit lebih sulit dibandingkan dengan media visual. Hal ini dikarenakan unsur media audio yang mengharuskan menggunakan alat yang dipasang dan dipersiapkan terlebih dahulu. Sehingga mungkin akan sedikit mengurangi waktu dalam pembelajaran. Namun hal ini tidak boleh dijadikan sebagai hambatan dalam penggunaannya.

Media audiovisual dalam pengoperasionalannya sedikit sama dengan media audio, yaitu dengan membutuhkan peralatan yang agak sedikit rumit, namun dalam hal ini bukan berarti menghalangi kreativitas guru dalam menggunakannya.

Lampiran : 7

DAFTAR NAMA-NAMA RESPONDEN

No.	Nama Responden	Nilai Tes
1.	Lia Hidayatun	83
2.	Dhini Kusumaning	88
3.	Ilham	93
4.	Elsavia Era	85
5.	M Awaludhin	69
6.	Alvin	86
7.	Fitrotul	90
8.	M Farid	85
9.	M Rijal Amirul	75
10.	Dewi Yuana N	73
11.	M Akbar JR	88
12.	Nia Maratus S	81
13.	Sania Rizka R	77
14.	Tiwi Ningtyas	89
15.	Dewi Mayasari	84
16.	Dea Lestari	87
17.	Farra Salsabila	79
18.	Nur Laili	83
19.	Febriana	87
20.	M.Toyyiban	89
21.	Hanif Devi	91
22.	Ayu Lestari	85
23.	Liris Bintari	92
24.	Zidni	87
25.	Maya Adelina	79
26.	Lisha Natalia	81
27.	Sinta Rahmawati	86
28.	Sindiani Purnama D	84
29.	Nicko Julio	78
30.	M Nuriyan	74
31.	M Affan	79
32.	M Khoirul Anwar	81
33.	Chrisna	86
34.	M faisal K	93
35.	Shafira A P	86
36.	Meila Alfi R	80
37.	M Luthfi Nasrullah	85
38.	Ahmad Daru	83

Berlanjut...

Lanjutan...

No.	Nama Responden	Nilai Tes
39.	Tazkia Kamilia	76
40.	Rika Risvita	92
41.	Ayu Haniifatul A	88
42.	Putri Ardhean P	86
43.	Allis Tuning Tyas	89
44.	Nur Aini Safira	87
45.	Nida Athifa Nur	84
46.	Rhania Rizkika D	76
47.	Alfina Lutfi Nur A	82
48.	Anisa Fidela R	87
49.	Prisca Alla Rohali	84

Lampiran : 8

KISI-KISI INSTRUMEN ANGKET DAN TES

A. Instrumen Angket

No	Sub Variabel	Indikator	Deskriptor	No.Soal
1.	Penggunaan Media Visual Guru (X1)	a. Kesesuaian b. Kejelasan Sajian c. Kemudahan Akses d. Keterjangkauan e. Ketersediaan f. Kualitas g. Ada Alternatif h. Interaktivitas i. Kebaruan j. Berorientasi Siswa	a. Kesesuaian antara materi dan media visual b. Kejelasan sajian dalam penggunaan media visual c. Kemudahan akses dalam penggunaan media visual d. Keterjangkauan dalam penggunaan media visual e. Ketersediaan media visual f. Kualitas dalam penggunaan media visual g. Ada alternatif dalam penggunaan media visual h. Terdapat interaktivitas dalam penggunaan media visual i. Kebaruan dalam penggunaan media visual j. Penggunaan media visual yang berorientasi pada siswa.	2,4 8, 9, 13, 20 1, 15 11, 18 3 6, 14 7 5, 12 5, 10, 16 19

Berlanjut...

Lanjutan...

No	Sub Variabel	Indikator	Deskriptor	No.Soal
2.	Penggunaan Media Audio Guru (X2)	a. Kesesuaian b. Kejelasan Sajian c. Kemudahan Akses d. Keterjangkauan e. Ketersediaan f. Kualitas g. Ada Alternatif h. Interaktivitas i. Kebaruan j. Berorientasi Siswa	a. Kesesuaian antara materi dan media audio b. Kejelasan sajian dalam penggunaan media audio c. Kemudahan akses dalam penggunaan media audio d. Keterjangkauan dalam penggunaan media audio e. Ketersediaan media audio f. Kualitas dalam penggunaan media audio g. Ada alternatif dalam penggunaan media audio h. Terdapat interaktivitas dalam penggunaan media audio i. Kebaruan dalam penggunaan media audio j. Penggunaan media audio yang berorientasi pada siswa.	2,4 8, 9, 13, 20 1, 15 11, 18 3 6, 14 7 5, 12 5, 10, 16 19

Berlanjut...

No	Sub Variabel	Indikator	Deskriptor	No.SoaI
3.	Penggunaan Media Audiovisual Guru (X3)	a. Kesesuaian b. Kejelasan Sajian c. Kemudahan Akses d. Keterjangkauan e. Ketersediaan f. Kualitas g. Ada Alternatif h. Interaktivitas i. Kebaruan j. Berorientasi Siswa	a. Kesesuaian antara materi dan media audiovisual b. Kejelasan sajian dalam penggunaan media audiovisual c. Kemudahan akses dalam penggunaan media audiovisual d. Keterjangkauan dalam penggunaan media audiovisual e. Ketersediaan media audiovisual f. Kualitas dalam penggunaan media audiovisual g. Ada alternatif dalam penggunaan media audiovisual h. Terdapat interaktivitas dalam penggunaan media audio visual i. Kebaruan dalam penggunaan media audiovisual j. Penggunaan media audiovisual yang berorientasi pada siswa.	2,4 8, 9, 13, 20 1, 15 11, 18 3 6, 14 7 5, 12 5, 10, 16 19

B. Instrumen Tes

No.	Materi Pokok Tes	No. Soal
1.	Thaharah	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
2.	Shalat Fardhu dan Sujud Sahwi	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16
3.	Adzan, Iqamah dan Shalat Berjamaah	17, 18, 19, 20, 21, 22, 23
4.	Dzikir dan Do'a	24, 25, 26, 27, 28, 29, 30

Lampiran : 9

DOKUMEN FOTO

Gambar 9.1 dan Gambar 9.2

Kegiatan pembelajaran di kelas menggunakan media pembelajaran pada hari
Jumat, 27 Februari 2015 pukul 08.30 WIB



Gambar 9.3
Penyebaran angket pada siswa kelas VII MTs Negeri Aryojeding pada tanggal 13
Maret 2015 pukul 09.00 WIB



Gambar 9.4
Penilaian tes tulis prestasi siswa mata pelajaran Fiqih di MTs Negeri Aryojeding
pada tanggal 13 Maret 2015 pukul 09.35 WIB

