

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru KB Pada Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Di tengah Kondisi Pandemi Di Kb Hidayatullah Blitar” di tulis oleh Agustin Mega Purnamawati, NIM 17306163038. Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, Pembimbing Lilik Rofiqoh, M.A.

**Kata kunci :** *Strategi Pengembangan Kreativitas, Anak Usia Dini, Pandemi Covid19*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh keberhasilan KB Hidayatullah dalam membentuk strategi pengembangan kreativitas anak usia dini ditengah kondisi pademi covid19. Kondisi pandemi covid19 menuntut setiap institusi pendidikan untuk melakukan pembelajaran secara *daring*, tak terkecuali di KB Hidayatullah yang juga telah menerapkan sistem pembelajaran secara *daring*. Salah satu progam pengembangan utama yang diterapkan oleh KB Hidayatullah kepada siswa ditengah kondisi pandemi adalah pembelajaran pengembangan kreativitas anak usia dini. Dalam proses pembelajaran pengembangan kreativitas anak usia dini ditengah kondisi pandemi KB hidayatullah sebagai institusi pendidikan memiliki peran besar dalam membentuk strategi-strategi pengembangan anak usia dini ditengah kondisi pandemi covid19.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana strategi yang dilakukan oleh KB Hidayatullah dalam menerapkan pembelajaran pengembangan kreativitas anak usia dini ditengah kondisi pandemi, serta mengetahui bagaimana upaya, hambatan dan hasil yang telah diperoleh oleh anak usia dini atas penerapan strategi yang telah dilakukan oleh KB Hidayatullah. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yakni sebuah penelitian yang dilakukan untuk mengetahui gambaran kejadian yang ada dan sedang berlangsung pada saat ini ataupun pada masa yang lampau. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui kegiatan wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan ada beberapa strategi yang dilakukan KB Hidayatullah dalam mengembangkan kreativitas anak usia dini ditengah kondisi pandemi diantaranya pengembangan kreativitas melalui musik, melalui mencipta karya, melalui imajinasi, melalui kegiatan proyek, serta melalui eksperimen. Selain itu dari strategi-stategi yang telah dilakukan oleh KB Hidayatullah dalam mengembangkan kreativitas anak usia dini ditengah kondisi pandemi dapat diperoleh gambaran arah perkembangan yang disesuaikan dengan bakat dan minat yang ada didalam diri anak, sehingga dapat berguna untuk perencanaan dan tujuan yang jelas bagi perkembangan anak dalam menggapai cita-cita dan meraih sukses dimasa depan.

## ABSTRACT

The thesis entitled "Early Childhood Creativity Development Strategy Amid Pandemic Conditions in Kb Hidayatullah Blitar" was written by Agustin Mega Purnamawati, NIM 17306163038. Islamic Counseling Guidance Department, Ushuluddin Faculty, Adab and Da'wah, Tulungagung State Islamic Institute, Advisor Lilik Rofiqoh, M.A

**Keywords:** Creativity Development Strategy, Early Childhood, Pandemic Covid19

This research is motivated by the success of KB Hidayatullah in forming a strategy for developing creativity in early childhood amidst the conditions of COVID-19. The conditions of the COVID-19 pandemic require every educational institution to conduct DARING learning, including KB Hidayatullah which has also implemented a DARING learning system. One of the main development programs implemented by KB Hidayatullah to students in the midst of a pandemic is learning the development of early childhood creativity. In the learning process for the development of early childhood creativity in the midst of pandemic conditions, Hidayatullah as an educational institution has a major role in shaping early childhood development strategies in the midst of the COVID-19 pandemic.

This research was conducted to find out how the strategies carried out by KB Hidayatullah in implementing early childhood creativity development learning in the midst of a pandemic, as well as to find out how the efforts, obstacles and results have been obtained by early childhood on the implementation of strategies that have been carried out by KB Hidayatullah. This study uses a descriptive qualitative research method, which is a study conducted to describe existing and ongoing events or in the past. Data collection techniques in this study through interviews, observation and documentation.

The results of this study indicate that there are several strategies implemented by KB Hidayatullah in developing early childhood creativity in the midst of a pandemic, including the development of creativity through music, through creating works, through imagination, through project activities, and through experiments. In addition, from the strategies that have been carried out by KB Hidayatullah in developing early childhood creativity in the midst of a pandemic, it can be obtained an overview of the direction of development that is adjusted to the talents and interests that exist within the child, so that it can be useful for planning and clear goals for child development. in reaching goals and achieving success in the future.

## المُلخَّصُ

أطروحة بعنوان "استراتيجيات تنمية الإبداع في الطفولة المبكرة وسط ظروف وبائية فيكيلو بايت هداية هللا بليتار" بقلم أجوستين ميغا ، بورناماوا تي ، نيم 17306163038. قسم الإرشاد الإرشادي وأصول الدين والأدب والدعوة. معهد تولونغاغونغ للدين الإسماعي مستشار فيراني بوتري مالحة ، م. ص د

**الكلمات المفتاحية:** استراتيجيات تنمية الإبداع ، الطفولة المبكرة ، وباء كوفيد

هذا البحث مدفوع بالنجاح كيلو بايت هداية هللا في تشكيل استراتيجية لتطوير الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة في خضم وباء كوفيد تتطلب ظروف وباء كوفيد19 من كل مؤسسة تعليمية إجراء التعلم عبر الإنترنت ، بما في ذلك في كيلو بايت هداية هللا الذين قاموا أيضا بتنفيذ نظام التعلم عبر الإنترنت. أحد برامج التطوير الرئيسية التي تنفذها كيلو بايت هداية هللا يتعلم الطالب في خضم حالة الوباء تنمية الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة. في عملية التعلم لتنمية الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة وسط ظروف وبائية كيلو بايت هداية هللا. كمؤسسة تعليمية لها دور رئيسي في تشكيل استراتيجيات تنمية الطفولة المبكرة وسط ظروف وباء كوفيد1

تم إجراء هذا البحث لمعرفة كيفية تنفيذ الاستراتيجية من قبل كيلو بايت هداية هللا في تطبيق التعلم لتطوير الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة وسط ظروف وبائية ، وكذلك معرفة كيف تم تحقيق الجهود والعقبات والنتائج في مرحلة الطفولة المبكرة لتنفيذ الاستراتيجية التي تم تنفيذها من قبل كيلو بايت هداية هللا. تستخدم هذه الدراسة البحث النوعي الوصفي ، أي دراسة أجريت لتحديد وصف الأحداث. الموجود ويحدث في الوقت الحاضر أو في الماضي. تقنيات جمع البيانات البحثية من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن هناك عدة استراتيجيات تم تنفيذها كيلو بايت هداية هللا في تنمية الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة وسط ، انتشار الوباء بما في ذلك تنمية الإبداع من خلال الموسيقى ، من خلال خلق الأعمال ، من خلال الخيال ، من خلال أنشطة المشروع ومن خلال التجريب. بصرف النظر عن ذلك من الاستراتيجيات التي تم تنفيذها من قبل كيلو بايت هداية هللا في تنمية الإبداع في مرحلة الطفولة المبكرة وسط انتشار الوباء يمكن الحصول على لمحة عامة عن اتجاه التطور المصمم خصيصا للمواهب والاهتمامات. الموجودة داخل الطفل ، بحيث تكون مفيدة للتخطيط والأهداف الواضحة لتنمية الطفل في تحقيق الأهداف وتحقيق النجاح في المستقبل.