

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Berdasarkan fokus penelitian, paparan data dan temuan penelitian tentang pengembangan karakter tanggung jawab santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung, maka hasil penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Proses Pengembangan Karakter Tanggung jawab Santri Pondok Pesantren Panggung. 1) Pembelajaran, pengembangan nilai-nilai karakter tanggung jawab yang diajarkan melalui materi dan pembelajaran, tidak hanya sekadar dipelajari oleh santri sebagai ilmu pengetahuan saja. Nilai-nilai tersebut oleh santri diaplikasikan atau dipraktikkan dalam kehidupan sehari-harinya, baik ketika di dalam pondok pesantren ataupun ketika kembali ke lingkungan keluarga. 2) Pembiasaan, merupakan upaya pembudayaan suatu aktivitas sehingga aktivitas tersebut menjadi aktivitas yang terpola atau tersistematis. Pembiasaan diterapkan melalui penanaman nilai. Penanaman nilai karakter tanggung jawab dapat terlihat dalam berbagai kegiatan santri. Pembiasaan menjalankan kegiatan pondok pesantren, pembiasaan berkata jujur, pembiasaan berakhlakul kharimah. Nilai tanggung jawab mengajarkan santri bahwa setiap manusia harus bertanggung jawab apa yang dilakukannya dan santri juga dituntut bertanggung jawab atas

apa yang dilakukan selama berada di pondok pesantren. 3) Penegakkan aturan atau hukuman, santri yang melanggar aturan pondok akan mendapatkan sanksi. Proses penegakkan aturan di Pondok Panggung memiliki paradigma merubah paradigma kekerasan menjadi model motivasi. Bentuknya berupa menciptakan ketertiban dan keamanan lingkungan. Sanksi yang diberikan sebagai model motivasional dalam penegakkan aturannya adalah, membersihkan lingkungan pesantren, menegakkan kedisiplinan, dan ketaatan.

2. Hambatan Pengembangan Karakter Tanggung Jawab Santri Pondok Pesantren Panggung, yaitu: 1) Latar belakang pendidikan santri sebelumnya sangat variatif, sehingga pemahaman nilai-nilai keislamannya sangat beragam. 2) Latar belakang keluarga santri yang berbeda-beda ini mempengaruhi sikap, kedisiplinan dan kepatuhan santri di pondok pesantren. 3) Kurangnya kesadaran santri tentang pendidikan karakter tanggung jawab.
3. Hasil Pengembangan Karakter Tanggung Jawab Santri Pondok Pesantren Panggung antara lain : 1) Santri meningkatkan karakter tanggung jawab melalui pembiasaan kegiatan di pondok pesantren antara lain sholat berjamaah, sorogan Qur'an, pengajian kitab kuning, piket pondok. 2) Meningkatkan karakter tanggung jawab santri melalui keteladanan yang diberikan oleh ustad maupun Pengasuh pondok . 3) Dari hasil pembelajaran maupun praktek pengembangan karakter tanggung jawab diharapkan santri mampu menerapkannya di lingkungan

pesantren dan dilingkungan masyarakat ketika sudah berada di lingkungan masyarakat.

## **B. SARAN**

1. Bagi segenap pengguna perpustakaan IAIN Tulungagung, dengan adanya penelitian ini hendaknya bisa digunakan sebagai pustaka bagi peneliti selanjutnya yang ingin mengkaji tentang pengembangan karakter tanggung jawab santri.
2. Bagi lembaga Pesantren Pondok Panggung Tulungagung supaya dapat berguna sebagai bahan masukan untuk pengembangan karakter tanggung jawab santri.
3. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan hasil penelitian ini selanjutnya dapat dijadikan tambahan referensi dan dapat melakukan penelitian yang lebih sempurna mengenai pengembangan karakter tanggung jawab santri.