

المستخلص

عريق وسم حرّية. ٢٠٢٠. العناصر البلاغية في سورة يوسف (دراسة تحليلية بلاغية حديثة عند
دكتور محمود البستاني). رسالة جامعية. كلية أصول الدين والآداب والدعوة. قسم اللغة العربية
وآدابها. جامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية.

المشرفة: دار الشفاعة الماجستير

الكلمات المفتاحية: سورة يوسف, البلاغة الحديثة

مع تطور علم اللغة العربي ، ظهرت عدة نظريات جديدة في مجال البلاغة أوضحت
بعض القواعد التي لم توجد في دراسات البلاغة القديمة، منها العنصر الفكري والموضوعي والمعنوي
واللفظي. واهتمت الباحثة بإجراء بحث حول محتوى وقيمة البلاغة الواردة في سورة يوسف. هذه
السورة هي سورة استثنائية لأنها أحد السورة في القرآن الذي يروي بالتفصيل قصة حياة النبي.
أسئلة البحث التي أخذتها الباحثة هي "كيف العنصر الفكري في سورة يوسف؟ كيف
العنصر الموضوعي في سورة يوسف؟ كيف العنصر المعنوي في سورة يوسف؟ كيف العنصر اللفظي
في سورة يوسف؟". لإجابة على هذه الأسئلة تقوم الباحثة بتحليل البلاغة في سورة يوسف من
جانب العنصر الفكري والموضوعي والمعنوي واللفظي باستخدام نظرية القواعد البلاغية في ضوء
المنهج الاسلامي لدكتور محمود البستاني بالمنهج الكيفي الوصفي.

وجاءت نتائج هذا البحث كالتالي: أمّا في العنصر الفكري والموضوعي عُرف أنّ لسورة يوسف ١٣ فكرات وهي الحسد والغيرة والفضول والصبر والآخر. وكل منها منسوجة من موضوع واحد أو أكثر. وفي عنصر معنوي هذا البحث يُوجد تركيب التقديم والتأخير، المماثلة والمفاجأة، الذكر والحذف، الإجمال والتفصيل، النفي، الاستثناء، الاستدراك، الترتب، التنوع، التقابل، والتوكيد وهو الأكثر. وأمّا في العنصر اللفظي، من معروف أن تأليف واختيار كلماتها الصحيحة يحتمل الأهداف التي سيتم نقلها وتوزن مفرداتها والجمل والفكرات دور قصة حية نبي يوسف عليه السلام.

ABSTRACT

Arik Wasuma Khurriyati, 2020, Elements of Balaghah in Surah Yusuf (Modern Balaghah Analysis According to Doktor Mahmud Bustan's Theory). Essay. Arabic Language and Literature Department, Faculty of Islamic Education and Da'wah, State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung.

Advisor: Darisy Syafaah, M.Pd.I

Keywords: *Surah Yusuf, Balaghah modern*

With the development of Arabic linguistics, several new theories in the field of balaghah have emerged some of the rules that not exist in ancient balaghah studies, including the conceptual, objective, moral and verbal component . And researcher is interested in conducting research on the content and value of balaghah contained in Surah Yusuf. This surah is quite phenomenal because it is the only surah in the Al-Qur'an that tells in detail the story of the life of a Prophet.

The formulation of the problem the writer takes is "How are the conceptual elements in Surat Yusuf? How are the objective elements in Surat Yusuf? How are the moral elements in Surat Yusuf? How are the verbal elements in Surat Yusuf?". To answer this question, the researcher conducted a balaghah analysis in Surat Yusuf from conceptual, objective, moral and verbal component using the theory of al Qowa'id al Balaghiyyah fi dow'i al Manhaj al Islamy by Dr. Mahmud al Bustany with a qualitative descriptive method.

This results of this research are as follows: In the elements of coceptual and objective, it is known that surah Yusuf has 13 main ideas, those are Envy, jealousy, curiosity, patience and the others that each of which is composed of one or more problems topics. In the moral element of this surah, there are compositions of taqdim wa at-ta`khir, mumathalah wa mufaja`ah, al-dhikr wa al-

hadhf, ijmal wa tafshil, nafi, istithna`, istidrak, tarattub, tanawwu', al-taqabbul, and taukid which is the most. In the verbal element, it is known that the proper arrangement and selection of words are able to express the objectives to be conveyed along with the harmony of words, sentences and topics that is the chronological of Prophet Yusuf's life story.

ABSTRAK

Arik Wasuma Khurriyati, 2020, Unsur Balaghiyah dalam Surat Yusuf (Analisis Balaghah Modern Menurut Teori Doktor Mahmud Bustan). Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.

Pembimbing: Darisy Syafaah, M.Pd.I

Kata Kunci: *Surat Yusuf, Balaghah modern*

Bersamaan dengan berkembangnya ilmu bahasa Arab, muncullah beberapa teori baru di bidang balaghah yang menjelaskan beberapa kaidah yang tidak ditemukan dalam balaghah klasik, diantaranya unsur fikrah, maudlu'i, ma'nawi dan lafdzi. Dan peneliti pun tertarik untuk melakukan penelitian tentang kandungan dan nilai balaghah yang terkandung dalam Surat Yusuf. Surat ini adalah termasuk surat yang cukup fenomenal karena menjadi satu-satunya surat dalam Al-Qur'an yang menceritakan secara detail kisah hidup seorang Nabi.

Rumusan masalah yang diambil penulis adalah "Bagaimana unsur fikrah dalam Surat Yusuf ? Bagaimana unsur maudlu'i dalam Surat Yusuf ? Bagaimana unsur ma'nawi dalam Surat Yusuf ? Bagaimana unsur lafdzi dalam Surat Yusuf ?". Untuk menjawab pertanyaan ini, peneliti melakukan analisis balaghah pada Surat Yusuf dari sisi unsur fikrah, maudlu'i, ma'nawi dan lafdzi menggunakan teori al Qowa'id al Balaghiyyah fi dow'i al Manhaj al Islamy oleh Dr. Mahmud al Bustany dengan metode deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: Dalam unsur fikrah dan maudlu'i diketahui bahwa surat Yusuf memiliki 13 gagasan pokok, yaitu iri hati, kecemburuan, keingintahuan, kesabaran, dan lain-lain yang mana setiap gagasannya tersusun dari satu atau lebih topik masalah. Dalam unsur ma'nawi surat ini ditemukan susunan taqdim wa at-ta`khir, mumathalah wa mufaja`ah, al-dhikr wa al-hadhf, ijmal wa tafsi}il, nafi, istithna`, istidrak, tarattub, tanawwu', al-

taqabbul, dan taukid yangmana ditemukan paling banyak. Dalam unsur lafdzi diketahui bahwa penyusunan serta pemilihan katanya yang tepat mampu mengutarakan tujuan yang ingin disampaikan, disertai dengan keharmonisan kata, kalimat, dan topik yaitu keruntutan kisah hidup Nabi Yusuf As.