

ABSTRAK

Abstrak skripsi ini dengan judul “Kreativitas Pemanfaatan Sumber Daya Alam NonHayati di Lingkungan Sekolah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergmpol Tulungagung” di tulis oleh Endang Suciati, NIM 17205163082, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan PGMI, IAIN Tulungagung yang dibimbing oleh Dr. Agus Purwowidodo, M.Pd.

Kata Kunci : Kreativitas, Sumber Daya Alam, Lingkungan Sekolah.

Penelitian dalam skripsi ini dilatarbelakangi oleh guru yang kreatif mempunyai semangat dan motivasi tinggi sehingga bisa menjadi motivator bagi siswanya untuk meningkatkan kreativitas siswa. Artinya selain menjadi seorang pendidik, guru harus menjadi seorang creator yang menciptakan kondisi belajar yang nyaman dan kondusif bagi anak didik. Namun, guru masih menggunakan metode pembelajaran yang cenderung bersifat santai, sehingga komunikasi antara guru dan peserta didik belum optimal dan pemahaman konsep peserta didik terhadap pelajaran sains masih sangat rendah. Kreativitas guru dibekali motivasi mengelola kelas dan pemanfaatan media yang baik merupakan salah satu upaya yang dilakukan guru dalam meningkatkan hasil belajar peserta didiknya.

Fokus penelitian ini adalah 1) Bagaimana Persiapan Pemanfaatan Kreativitas sumber daya alam guru kelas di lingkungan sekolah dalam meningkatkan hasil belajar ilmu pengetahuan alam di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung ? 2) Bagaimana implementasi pemanfaatan kreativitas sumber daya alam guru kelas di lingkungan sekolah dalam meningkatkan hasil belajar ilmu pengetahuan alam di Mi Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung ? 3) Bagaimana evaluasi pemanfaatan kreativitas sumber daya alam guru kelas di lingkungan sekolah dalam meningkatkan hasil belajar ilmu pengetahuan alam di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung ?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, jenis penelitiannya deskripsi studi kasus. Sumber data yaitu kepala madrasah, guru, waka kurikulum dan siswa. Teknik pengumpulan data yaitu observasi penelitian, wawancara dan dokumentasi. Analisis data dimulai dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sedangkan pengecekan keabsahan data dengan pemeriksaan teman sejawat melalui perpanjangan keikutsertaan, dan triangulasi.

Hasil penelitian ini adalah 1) Persiapan kreativitas pemanfaatan guru menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran sebelum proses pembelajaran berlangsung, menyiapkan materi/metode pembelajaran dan pembuatan media. 2) Implementasi kreativitas pemanfaatan guru menggunakan rencana pelaksanaan pembelajaran dan media saat proses pembelajaran. Menciptakan suasana kelas yang nyaman, melakukan ice breaking sebelum pembelajaran, Menggunakan media pembelajaran, metode pembelajaran, dan motivasi orang tua dan guru. 3) Evaluasi kreativitas pemanfaatan dengan menggunakan media dan memanfaatkan lingkungan ssekolah sebagai sumber belajar sangat berpengaruh bagi siswa, supaya siswa tidak merasa jenuh ternyata bisa meningkatkan hasil belajar siswa.

ABSTRACT

Abstract this thesis with the title "Creativity in Utilization of Non-Biological Natural Resources in School Environments in Improving Learning Outcomes of Natural Sciences at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergmpol Tulungagung" written by Endang Suciati, NIM 17205163082, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Department of PGMI, IAIN Tulungagung guided by Dr. Agus Purwowidodo, M.Pd.

Keywords: Creativity, Natural Resources, School Environment.

The research in this thesis is motivated by creative teachers who have high enthusiasm and motivation so that they can be a motivator for their students to increase student creativity. This means that in addition to being an educator, the teacher must be a creator who creates comfortable and conducive learning conditions for students. However, teachers still use learning methods that tend to be relaxed, so that communication between teachers and students is not optimal and students' understanding of the concept of science is still very low. Teacher creativity is equipped with motivation to manage classrooms and good use of media is one of the efforts made by teachers in improving student learning outcomes.

The focus of this research is 1) How to Prepare for the Utilization of the Creativity of natural resources of classroom teachers in the school environment in improving the learning outcomes of natural science at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung? 2) How is the implementation of the utilization of the creativity of natural resources of classroom teachers in the school environment in improving the learning outcomes of natural science at Mi Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung? 3) How to evaluate the use of natural resources creativity of classroom teachers in the school environment in improving the learning outcomes of natural science at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung?

This research uses a qualitative approach, the type of research is case study description. The data sources are the madrasah headmaster, teacher, curriculum waka and students. Data collection techniques are research observation, interviews and documentation. Data analysis starts from data reduction, data presentation, and drawing conclusions. While checking the validity of the data by peer examination through an extension of participation and triangulation.

The results of this study are 1) Preparation of the creativity of the teacher to prepare plans for the implementation of learning before the learning process takes place, prepare materials /methods of learning and making media. 2) Implementation of the creativity of teacher utilization using the implementation plan of learning and the media during the learning process. Creating a comfortable classroom atmosphere, doing ice breaking before learning, using learning media, learning methods, and the motivation of parents and teachers. 3) Evaluation of the utilization of creativity by using media and utilizing the school environment as a source of learning is very influential for students, so students do not feel bored it can improve student learning outcomes

الملخص

ملخص هذا البحث بعنوان "الإبداع في استخدام الموارد الطبيعية غير البيولوجية في البيئات المدرسية في ترقية نتائج التعليم للعلوم الطبيعية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين واتييس سومبرجمبول تولونج أجونج" كتبتة إيندانج سوجياتي، رقم دفتر القيد 17205163082، كلية التربية والعلوم التعليمية، قسم تعليم معلم المدرسة الابتدائية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، تحت الاشراف الدكتور أجوس بوروويدادا، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: الإبداع، الموارد الطبيعية، البيئة المدرسية.

خلفية هذا البحث من قبل المعلمين المبدعين الذين لديهم حماسة عالية والدوافع حتى يتمكنوا من أن يكونوا محفزاً للطلاب لزيادة إبداع الطلاب. هذا يعني أنه بالإضافة إلى كونه معلماً، يجب أن يكون المعلم منشئ محتوى يخلق ظروف تعليم مريحة ومواتية للطلاب. تم تجهيز إبداع المعلم بالحافز لإدارة الفصول الدراسية والاستخدام الجيد لوسائل التعليم هو أحد الجهود التي يبذلها المعلمون في ترقية نتائج تعليم الطلاب.

يركز هذا البحث على (1) كيفية الاستعداد لاستخدام الإبداع في استخدام الموارد الطبيعية في البيئة المدرسية في ترقية نتائج التعليم للمواد العلمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين واتييس سومبرجمبول تولونج أجونج؟ (2) كيف يتم تنفيذ إبداع إبداع الموارد الطبيعية في البيئة المدرسية في ترقية نتائج التعليم لمواد العلوم الطبيعية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين واتييس سومبرجمبول تولونج أجونج؟ (3) كيفية تقييم استخدام إبداع الموارد الطبيعية في البيئة المدرسية في ترقية نتائج التعليم للمواد العلمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين واتييس سومبرجمبول تولونج أجونج؟

يستخدم هذا البحث نهجاً كميًا، ونوع البحث هو الوصف مع دراسة الحالة. مصادر البيانات هي مدير المدرسة والمعلم والطلاب. تقنيات جمع البيانات هي الملاحظات البحثية والملاحظات الميدانية والوثائق. يبدأ تحليل البيانات من تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. في حين التحقق من صحة البيانات عن طريق فحص الأقران من خلال توسيع المشاركة والتثليث.

نتائج هذا البحث هي (1) إعداد إبداع المعلم لإعداد خطط لتنفيذ التعلم قبل حدوث عملية التعلم، وإعداد مواد / طرق التعلم وصنع وسائل التعليم. (2) تنفيذ إبداع استخدام المعلم باستخدام خطة تنفيذ التعلم والإعلام أثناء عملية التعلم. خلق جو مريح في الفصل الدراسي، وكسر الجليد قبل التعلم، واستخدام وسائل التعلم، وأساليب التعلم، وتحفيز الآباء والمعلمين. (3) يعد تقييم الاستفادة من الإبداع

بإستخدام وسائل الإعلام وإستخدام البيئـة المدرسية كمصدر للتـعلم مؤثـراً جداً للطلاب، لذلك لا يشعر الطلاب بالملل لأنه يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب.