

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Kreativitas Guru Al-Qur'an Hadits dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung*” ini ditulis oleh Muhammad Rojik, NIM: 17201163217, Pembimbing Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Kualitas Pembelajaran.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kreativitas guru yang sangat diperlukan dalam kegiatan pembelajaran, karena guru yang kreatif akan membuat proses pembelajaran semakin menarik dan menyenangkan. Oleh karena itu guru yang kreatif harus mempunyai rasa tertarik untuk mencari tentang metode, media dan sumber belajar yang tepat dan menarik agar dapat digunakan dalam pembelajaran. Proses pembelajaran yang kreatif dapat meningkatkan pembelajaran.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung? (2) Bagaimana kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung? (3) Bagaimana kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam menggunakan sumber belajar untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung?.

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan studi kasus. Untuk metode pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode wawancara dan observasi digunakan untuk menggali informasi tentang kreativitas guru Al-Qur'an Hadis dalam meningkatkan kualitas pembelajaran siswa di MA Darul Hikmah Tulungagung, sedangkan metode dokumentasi digunakan untuk menggali data tentang profil sekolah, struktur organisasi, kegiatan pembelajaran dan sarana dan prasarana sekolah. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa: (1) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam mengembangkan metode pembelajaran yaitu dengan menerapkan metode yang bervariasi. Menggabungkan dua atau lebih metode pembelajaran dalam satu kali kegiatan belajar mengajar. Variasi metode pembelajaran yang digunakan antara lain metode ceramah, metode diskusi, metode tanya jawab, metode resitasi, metode hafalan, metode literasi. dan metode tanya jawab. (2) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung adalah dengan menggunakan media berbasis IT serta menciptakan atau membuat media sendiri disesuaikan dengan materi, kondisi siswa, waktu serta biaya yang dikeluarkan. Media yang digunakan adalah media visual, audio, dan audiovisual. (3) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam menggunakan sumber belajar untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung yang dilakukan guru dalam pembelajaran adalah dengan menggunakan buku paket LKS, perpustakaan, laboratorium, masjid, lingkungan sekitar dan internet yang sesuai dengan materi pembelajaran.

ABSTRACT

The thesis entitled "Teacher's Al-Qur'an Hadits Creativity in Improving Quality of Learning in MA Darul Hikmah Tulungagung" was written by Muhammad Rojik, NIM. 17201163217, Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.

Keywords: Teacher Creativity, Quality of Learning

This research is motivated by teacher creativity that is very necessary in the learning process, because with the creativity of teachers in managing learning will make the learning process more interesting and fun. If the learning process is interesting and fun, it will increase students' interest in learning so that students understand more about the material presented and have an impact on improving the quality of learning in MA darul Hikmah Tulungagung.

The focus of this research is (1) how is the Al-Qur'an Hadits teacher's creativity in developing learning methods? (2) what is the Al-Qur'an Hadits teacher's creativity in developing learning media? (3) what is the Al-Qur'an Hadits teacher's creativity in developing classroom management?

The research approach used is a qualitative approach and the type of research used is case studies. For data collection methods using the method of observation, interviews and documentation. Methods of interviewing and observation were used to explore information about fiqh teacher creativity in improving the quality of student learning in MA Darul Hikmah Tulungagung, while the documentation method was used to explore data about school profiles, organizational structures, learning activities and school facilities and infrastructure. Data analysis uses data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this study reveal that: (1) The creativity of Al-Qur'an Hadits teachers in developing learning methods is by applying various methods. Combining two or more learning methods in one teaching and learning activity. Variations in learning methods used include lecture methods, discussion methods, question and answer methods, recitation methods, demonstration methods, memorization methods, and literacy methods. (2) The Al-Qur'an Hadits teacher's creativity in developing learning media is by collaborating with several media. Using IT-based media and creating or creating your own media tailored to the material, the condition of the students, the time and costs incurred. The media used are visual, audio, and audiovisual media. (3) Creativity of the Al-Qur'an Hadits teachers in using learning sources, the theachers using learning sources at the school or the outside school. The learning sources form the school *LKS*, *al-qur'an* and some books and outside the school were mosque and some areas around the school.

الملخص

البحث العلمي تحت العنوان "إبداع معلمي القرآن والحديث في ترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج"، كتبه محمد رازق، رقم دفتر القيد: 17201163217 ، مشرف الدكتور نور الهدایة، الماجستير

الكلمات الرئيسية: إبداع المعلم ، جودة التعليم.

خلفية هذا البحث هو إبداع المعلم وهو أمر ضروري للغاية في أنشطة التعليم ، لأن المعلمين المبدعين سيجعلون عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام ومتعدة. لذلك ، يجب أن يهتم المعلمون المبدعون بإيجاد الطرق المناسبة ووسائل الإعلام ومصادر التعليم التي يمكن استخدامها في التعليم. يمكن لعمليات التعليم الإبداعية أن تعزز التعليم.

ومسائل هذا البحث هي (1) كيف إبداع معلمي القرآن والحديث في تطوير أساليب التعليم لترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج؟ (2) ما مدى إبداع معلمي القرآن والحديث في تطوير وسائل التعليم لترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج؟ (3) ما مدى إبداع معلمي القرآن والحديث في استخدام مصادر التعليم لترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج ؟

منهج البحث المستخدم هو نهج كفي ونوع البحث المستخدم هو دراسات الحالة. لطرق جمع البيانات باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق. استخدام أساليب المقابلة والملاحظة لجمع المعلومات حول إبداع معلمي القرآن والحديث في ترقية جودة تعليم الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج، في حين استخدام طريقة التوثيق لحفر البيانات حول الملفات الشخصية للمدرسة والهيكل التنظيمي وأنشطة التعليم والمرافق والبنية التحتية المدرسية. يستخدم تحليل البيانات تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

أوضحت نتائج هذا البحث الى ما يلي : (1) إبداع معلمي القرآن والحديث في تطوير أساليب التعليم من خلال تطبيق مجموعة متنوعة من الأساليب. الجمع بين طريقتين أو أكثر من أساليب التعليم في أنشطة تعليمية وتعليمية واحدة. تتضمن الاختلافات في طرق التعليم المستخدمة طريقة المحاضرة ، وطريقة المناقشة ، وطريقة السؤال والجواب ، وطريقة التلاوة ، وطريقة الحفظ ، وطريقة محو الأمية. وطريقة السؤال والجواب. (2) إبداع معلم القرآن والحديث في تطوير وسائل التعليم لترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج هو استخدام الوسائل القائمة على تكنولوجيا المعلومات وإنشاء أو إنشاء وسائل خاصة بها تتكيف مع المواد وظروف الطالب والوقت والتكليف. الوسائل المستخدمة هي الوسائل المرئية والمسموعة

والمرئية. (3) إيداع معلم القرآن والحديث في استخدام مصادر التعليم لترقية جودة التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة تولونج أجونج الذي يقوم به المعلم في التعليم هو باستخدام كتاب ممارسة الطلاب والمكتبات والمخبرات والمساجد والبيئة المحيطة والإنترنت وفقاً للمادة تعليم.