

## ABSTRAK

Miftahulloh Swasti Ageng Nur Musyahadah, NIM 17210163017. 2020. *Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca dalam Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas XI MAN 1 Trenggalek*. Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri Tulungagung. Pembimbing: Mustofa, S.S., M.Pd.

**Kata kunci:** *huruf kapital, tanda baca, teks cerpen.*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya fenomena bahwa masih terdapat banyak kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca yang terjadi pada karya tulis siswa. Peneliti melakukan penelitian tentang kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca agar siswa dapat menulis dengan lebih baik dan benar.

Fokus penulis dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana kesalahan penggunaan huruf kapital dalam teks cerpen karya siswa kelas XI MAN 1 Trenggalek? (2) Bagaimana kesalahan penggunaan tanda baca dalam teks cerpen karya siswa kelas XI MAN 1 Trenggalek?. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca dalam teks cerpen karya siswa kelas XI MAN 1 Trenggalek.

Skripsi ini bisa bermanfaat bagi guru mata pelajaran bahasa Indonesia sebagai bahan untuk evaluasi dalam melaksanakan pengajaran bahasa Indonesia. Bagi siswa mampu memperbaiki hasil tulisannya sehingga mampu menulis dengan menggunakan huruf kapital dan tanda baca dengan baik dan benar. Bagi pembaca atau peneliti selanjutnya mampu menjadi referensi atau bahan masukan untuk penelitian selanjutnya.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data diperoleh dari hasil wawancara dan karya siswa yaitu teks cerpen karya siswa. Teknik analisis data menggunakan teknik dokumentasi dan wawancara. Analisis data dilakukan dengan membaca seluruh teks cerpen karya siswa, menganalisis kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca dalam teks cerpen karya siswa sesuai jenis kesalahannya, serta membuat kesimpulan.

Hasil analisis kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca dalam teks cerpen karya siswa menunjukkan bahwa terjadi kesalahan pada 10 jenis penggunaan huruf kapital dan 8 jenis tanda baca pada seluruh teks cerpen karya siswa.

## ABSTRACT

Miftahulloh Swasti Ageng Nur Musyahadah, NIM 17210163017. 2020. *Error of the Use of Capital Letters and Punctuation in Short Story Texts by Class XI Students of MAN 1 Trenggalek*. Indonesian Language Education. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Tulungagung State Islamic Institute. Advisor: Mustofa, S.S., M.Pd.

**Keywords:** *Capital Letters, Punctuation, Short Story Texts*

This research is motivated by the phenomenon that there are still errors in the use of capital letters and punctuation that occur in student's writing. Researchers conducted research on the use of capital letters and punctuation so that students could write better and correctly.

The focuses of the research in this study were (1) What is the wrong use of capital letters in short stories written by students of class XI MAN 1 Trenggalek? (2) How is the misuse of punctuation in the short story text written of class XI MAN 1 Trenggalek students? The purpose of this study is to describe the misuse of capital letters and punctuation in short stories written by students of class XI MAN 1 Trenggalek.

This thesis can be useful for Indonesian language subject teachers as material for evaluation in implementing Indonesian language teaching. Students are able to improve their writing results so that they are able to write using capital letters and punctuation properly and correctly. For readers or further researchers, it can become a reference or input for further research.

This research uses descriptive qualitative research methods. Sources of data are interviews and students' work, namely short stories written by students. The data analysis technique used documentation and interview techniques. Data analysis was carried out by reading all the short stories written by students, analyzing errors in the use of capital letters and punctuation marks in the short stories written by students according to the types of errors, and making conclusions.

The results of the analysis of errors in the use of capital letters and punctuation marks in the short story text written by students showed that there were errors in 10 types of use of capital letters and 8 types of punctuation in all short stories written by students.

## التجريد

مفتاح الله سواستي أجينج نور مشاهدة، رقم دفتر القيد ١٧٢١٠١٦٣٠١٧ .  
٢٠٢٠. خطأ الاستخدام الحروف الكبيرة و علامات الترقيم في نصوص  
القصة القصيرة من قبل طلاب الصف الحادي عشر من مدرسة العالية  
١ ترينجالك. تدريس اللغة الاندونيسية. كلية التربية والعلوم التعليمية،  
الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، المشرف مصطفى

الكلمات الرئيسية: الاستخدام الحروف الكبيرة، علامات الترقيم، نصوص القصة  
القصيرة

هذا البحث مدفوع بظاهرة أنه لا يزال هناك العديد من الأخطاء في استخدام  
الأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم التي تحدث في كتابة الطلاب. لذلك يقوم الباحث  
بفحص الأخطاء في استخدام الأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم بحيث ينتبه  
الطلاب أكثر لاستخدام الحروف الكبيرة وعلامات الترقيم كتابةً بشكل صحيح  
وصحيح.

كان محور البحث في هذه الدراسة هو ( ١ ) ما هو الاستخدام الخاطئ  
للأحرف الكبيرة في القصص القصيرة التي كتبها طلاب الفصل الحادي عشر  
مدرسة العالية ١ ترينجالك؟ ( ٢ ) ما هي الأخطاء في استخدام علامات الترقيم  
في القصص القصيرة التي كتبها طلاب الفصل الحادي عشر مدرسة العالية ١  
ترينجالك؟ كان الغرض من هذه الدراسة هو وصف الأخطاء في استخدام الأحرف  
الكبيرة وعلامات الترقيم في القصص القصيرة التي كتبها طلاب الفصل الحادي  
عشر مدرسة العالية ١ ترينجالك.

يمكن أن تكون هذه الأطروحة مفيدة لمعلمي اللغة الإندونيسية كمواد للتقييم  
في تنفيذ تدريس اللغة الإندونيسية. الطلاب قادرون على تحسين كتاباتهم حتى  
يتمكنوا من الكتابة باستخدام الأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم بشكل صحيح  
وصحيح بالنسبة للقراء أو الباحثين الآخرين ، يمكن أن يصبح مرجعاً أو مدخلاً  
لمزيد من البحث.

يستخدم هذا البحث طرق البحث الوصفية النوعية. مصادر البيانات هي  
عمل الطلاب ، وهي القصص القصيرة التي كتبها الطلاب والمقابلات. استخدمت  
تقنية تحليل البيانات التوثيق وتقنيات المقابلة. تم إجراء تحليل البيانات من خلال  
قراءة جميع القصص القصيرة التي كتبها الطلاب وتحليل الأخطاء في استخدام  
الأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم في القصص القصيرة التي كتبها الطلاب وفقاً  
لأنواع الأخطاء والتوصل إلى الاستنتاجات.

أظهرت نتائج تحليل الأخطاء في استخدام الأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم في نص القصة القصيرة التي كتبها الطلاب أن هناك أخطاء في ١٠ نوعاً من استخدام الأحرف الكبيرة و ٨ أنواع من علامات الترقيم في جميع القصص القصيرة التي كتبها الطلاب.