

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VIII MTsN 5 Tulungagung” ini ditulis oleh Lia Candra Dewi, NIM. 17209163018 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, IAIN Tulungagung. Bapak Anggoro Putranto, M.Sc. selaku Dosen Pembimbing Skripsi.

Kata kunci : Model Pembelajaran *Mind Mapping*, Kreativitas Belajar IPS, Hasil Belajar IPS.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kondisi didalam sekolah kurang bervariasinya model pembelajaran yang diterapkan guru dalam proses pembelajaran. Hal ini bisa berakibat pada rendahnya kreativitas dan hasil belajar pada siswa. Rendahnya kreativitas siswa berasal dari kurang aktifnya siswa dalam proses pembelajaran. Selain itu guru hanya menggunakan metode ceramah atau konvensional yang menyebabkan rendahnya hasil belajar siswa. Karena disini siswa merasa bosan dengan model pembelajaran yang telah diterapkan oleh guru. Maka dari itu perlu adanya pembaruan dalam proses pembelajaran salah satunya menggunakan model pembelajaran *Mind Mapping*.

Rumusan Masalah dari penelitian ini adalah (1) Adakah pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas belajar siswa IPS di kelas VIII MTs N 5 Tulungagung Tahun Ajaran 2019/2020? (2) Adakah pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap hasil belajar siswa IPS kelas VIII MTsN 5 Tulungagung Tahun Ajaran 2019/2020? (3) Adakah pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas dan hasil belajar IPS kelas VIII MTsN 5 Tulungagung Tahun Ajaran 2019/2020?

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui adakah pengaruh yang signifikan dengan menggunakan penerapan model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas dan juga hasil belajar siswa. Penelitian ini telah dilaksanakan di MTsN 5 Tulungagung. Metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian Kuantitatif dengan menggunakan jenis penelitian Quasi Eksperimen atau eksperimen semu. Sasaran penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTsN 5 Tulungagung. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, angket atau kuesioner, dan soal test. Uji hipotesis yang digunakan adalah uji t-test dan Uji Manova .

Hasil penelitian yang telah dilakukan di kelas VIII MTsN 5 Tulungagung pada tanggal 21 januari sampai 8 februari 2020 menunjukkan bahwa: (1) Terdapat pengaruh yang signifikan dengan menggunakan model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas siswa antara kelas eksperimen (Kelas VIII D) dan kelas kontrol (Kelas VIII G) yang diketahui bahwa Sig 0,002<0,05. (2) Terdapat pengaruh yang signifikan dengan menggunakan model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen (Kelas VIII D) dan kelas kontrol (Kelas VIII G) yang diketahui bahwa Sig 0,001< 0,05. (3)

Terdapat pengaruh yang signifikan dengan menggunakan model pembelajaran Mind Mapping terhadap kreativitas dan hasil belajar siswa antara kelas eksperimen (Kelas VIII D) dan kelas kontrol (Kelas VIII G) yang diketahui bahwa $\text{Sig } 0,000 < 0,05$.

ABSTRACT

The thesis with the title "The Effect of Mind Mapping Learning Model towards Creativity and Student Learning Outcomes in Social Sciences Subjects in VIII grade at MTsN 5 Tulungagung" written by Lia Candra Dewi, Register Number 17209163018 Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Department of Social Sciences Education, State Islamic Institute of Tulungagung. Advisor: Mr. Anggoro Putranto, M.Sc.

Keywords: Mind Mapping Learning Model, Social Sciences Learning Creativity, Social Sciences Learning Outcomes.

This research is motivated by the conditions in the school that are not very varied in the learning model applied by the teacher in the learning process. This can result in low creativity and learning outcomes in students. The low creativity of students comes from the lack of active students in the learning process. In addition, teachers only use lecture or conventional methods which cause low learning outcomes for students. Because here students feel bored with the learning model that has been applied by the teacher. Therefore, there needs to be an update in the learning process, one of which is using the Mind Mapping learning model.

The formulations of the problem in this research are: (1) Is there any effect of the Mind Mapping learning model towards the learning creativity of social Sciences students in VIII grade at MTsN 5 Tulungagung? (2) Is there any effect of the Mind Mapping learning model towards the learning outcomes of social Sciences students in VIII grade at MTsN 5 Tulungagung? (3) Is there an effect of Mind Mapping learning model towards creativity and learning outcomes of Social Sciences in VIII grade at MTsN 5 Tulungagung?

The objectives of this research was to find out whether there is a significant effect by using the application of the Mind Mapping learning model on creativity and student learning outcomes. This research has been conducted at MTsN 5 Tulungagung. The research method used is quantitative research using Quasi Experiment or quasi-experimental research. The target of this research is students of class VIII MTsN 5 Tulungagung. The data collection techniques used were observation, documentation, questionnaires, and test questions. Hypothesis test used is t-test and Manova test.

The results of research conducted in class VIII MTsN 5 Tulungagung on January 21 to February 8 2020 show that: (1) There is a significant effect using the Mind Mapping learning model on the creativity of students between the experimental class (Class VIII D) and the control class (Class VIII G) where it is known that Sig 0.002 <0.05. (2) There is a significant effect by using the Mind Mapping learning model on student learning outcomes between the experimental class (Class VIII D) and the control class (Class VIII G) which is known that Sig 0.001 <0.05. (3) There is a significant effect using the Mind Mapping learning model on the creativity and learning outcomes of students between the experimental class (Class VIII D) and the control class (Class VIII G) which is known that Sig 0.000 <0.05.

الملخص

البحث العلمي بعنوان "تأثير نموذج تعليم الخرائط الذهنية على الإبداع ونتيجة تعليم الطلاب في مواد الاجتماعية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج" كتبه ليا جانديرا ديوي، رقم دفتر القيد 17209163018 كلية التربية والعلوم التعليمية، قسم تدريس العلوم الاجتماعية، جامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية. أنجورو بوتراوتو، الماجستير كمشرف البحث العلمي.

الكلمات الرئيسية: نموذج تعليم الخرائط الذهنية، إبداع تعليم العلوم الاجتماعية، نتيجة تعليم العلوم الاجتماعية.

خلفية هذا البحث العلمي هي الظروف في المدرسة حيث يوجد تباين أقل في نموذج التعليم الذي يطبقه المعلم في عملية التعليم. يمكن أن يؤدي هذا إلى انخفاض الإبداع ونتائج التعليم لدى الطلاب. يأتي ضعف الإبداع لدى الطلاب من قلة الطلاب النشطين في عملية التعليم. بالإضافة إلى ذلك، يستخدم المعلمون فقط المحاضرات أو الأساليب التقليدية التي تسبب نتائج تعليمية منخفضة للطلاب. لأن الطلاب هنا يشعرون بالملل من نموذج التعليم الذي طبقه المعلم. لذلك، يجب أن يكون هناك تحديث في عملية التعليم، أحدها هو استخدام نموذج التعليم الخرائط الذهنية. صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي (1) هل هناك أي تأثير لنموذج التعلم خريطة العقل على إبداع طلاب الدراسات الاجتماعية في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج؟ (2) هل هناك أي تأثير لنموذج التعلم في رسم الخرائط الذهنية على نتائج التعلم لدى طلاب الدراسات الاجتماعية في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية 5 تولونج أجونج؟ (3) هل هناك تأثير لنماذج تعلم رسم الخرائط الذهنية على الإبداع ونتائج التعلم لفئة العلوم الاجتماعية في المدرسة المتوسطة الحكومية 5 تولونج أجونج؟

كانت أهداف هذا البحث هو لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير كبير باستخدام تطبيق نموذج التعليم الخرائط الذهنية على الإبداع ونتائج تعليم الطلاب. تم إجراء هذا البحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج. طريقة البحث المستخدمة هي البحث الكمي باستخدام شبه التجربة أو البحث شبه التجريبي. الهدف من هذا البحث هو طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج. كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والتوثيق والاستبيانات وأسئلة الاختبار. اختبار الفرضية المستخدم هو اختبار تي واختبار مانوفا.

أظهرت نتائج البحث الذي تم إجراؤه في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج في الفترة من 21 يناير إلى 8 فبراير 2020 ما يلي: (1) هناك تأثير كبير باستخدام نموذج التعليم لرسم الخرائط الذهنية على إبداع الطلاب بين الفصل التجريبي (الفصل الثامن د) والفصل الضابطة (الفصل الثامن هـ) حيث من المعروف أن $0.002 > 0.05$. (2) هناك تأثير معنوي باستخدام نموذج التعليم لرسم الخرائط الذهنية على نتائج تعليم الطلاب بين الفصل التجريبي (الفصل الثامن د) والفصل الضابطة (الفصل الثامن ج) والمعروف أن $0.001 > 0.05$. (3) هناك تأثير معنوي باستخدام نموذج التعليم لرسم الخرائط الذهنية على الإبداع ومخرجات التعليم لدى الطلاب بين الصف التجريبي (الفصل الثامن د) والفصل الضابطة (الفصل الثامن ج) والمعروف أن $0.000 > 0.05$.