

## محتويات البحث

.....	الغلاف الخارجي
أ.....	الغلاف الداخلي
ب.....	إقرار الطالب
ج.....	الموافقة من طرف المشرف
د.....	تقرير رئيس
ه.....	اعتماد لجنة المناقشة
و.....	الشعار
ز.....	المستخلص (العربية)
ط.....	المستخلص (إندونيسيا)
ك.....	المستخلص (الإنجليزية)
م.....	الإهداء
ن.....	الشكر والتقدير
ع.....	محتويات البحث

## الفصل الأول : مقدمة

- أ. خلفية البحث ..... ١
- ب. أسئلة البحث ..... ٥
- ج. أهداف البحث ..... ٦
- د. فوائد البحث ..... ٧
- هـ. الدراسات السابقة ..... ٨
- و. الإطار النظري ..... ٩
- ز. نظام البحث ..... ١١

## الفصل الثاني : مجال الأسلوبية

- أ. تعريف الأسلوبية ..... ١٣
- ب. تاريخ الأسلوبية ..... ١٨
- ج. الأسلوب القرآن ..... ٢٢
- د. خصائص الأسلوب القرآن ..... ٢٨

## الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. نوع البحث ..... ٣٠
- ب. مصادر البيانات ..... ٣٠

- ج. طريقة جمع البيانات ..... ٣١
- د. طريقة تحليل البيانات ..... ٣٢

### الفصل الرابع : تحليل الأسلوب لسورة الفاتحة

- أ. سورة الفاتحة ..... ٣٤
- ب. نظرة عامة على سورة الفاتحة ..... ٣٤
١. سورة الفاتحة وسبب نزولها ..... ٣٤
٢. الامتيازات والفضيلات لسورة الفاتحة ..... ٣٩
- ج. العناصر الأسلوبية لسورة الفاتحة ..... ٤٠
١. الصوت أو النغمة (علم الأصوات) ..... ٤١
- (١) الأصوات الزلقية ..... ٤٢
- (٢) الأصوات المفخمة ..... ٤٥
- (٣) الأصوات الإختكاكية ..... ٤٦
٢. اختيار الكلمة (الإملاء) ..... ٤٨
- أ. معنى الكلمات تحتوي ..... ٤٨
- ب. استخدام إختيار الكلمة ..... ٥١
٣. المستوى الدلالي (علم الدلالة) ..... ٦٠
٤. الصوت أو النغمة (علم الأصوات) ..... ٦١

٧١ ..... ٥. ممر المادة سورة الفاتحة

### الفصل الخامس : الخاتمة

٦٣ ..... أ. الاستنتاج

٦٥ ..... ب. الإقتراحات

٦٦ ..... المراجع