# الفصل الخامس

## الخاتمة

### أ. الاستنتاج

مؤسسا على الأعمال القائمة في المقدمة، هناك بعض النقاط المهمة التي يمكن استنتاجها في هذا البحث ، و هي:

١. من حيث اختيار الكلمة (الإملاء)، أي استخدام معنى الكلمة و تحديد اختيار الكلمة، مثل استخدام أحرف الجرة (ب) و نطق "الله و الحمد و ربّ و ملك" و ما إلى ذلك. و استخدام الكلمة و مدى ملاءمة اختيار الكلمات، مثل النطق "ملك" يصبح نطق سابقًا: الله ، رب ، العلمين ، الرحمن الرحيم

٢. من حيث علم الأصوات، فإن الصوت الذي ظهر في سورة الفاتحة هو صوت واضح أو الأصوات الزلقية، و ثابت و هي ن، م، و ل، الأحرف الساكنة السميكة أو الأصوات المفخمة و هي ض، ط، ظ، ع، غ، ق، و الصوت الساكن أو أصوات الاختكاكية و هي ز، س، ص . ثم من هذه الأصوات هناك بعض الآثار في اللغة، أولا، تأثير الصوتية على التوافق، و هي الحركة (فتحة، كسرة، ضمّة)، السكون و الغنّة. و يربط الصوت وجود لعبة من الحروف الساكنة و المتحركة. ثانيًا، التأثير الصوتي على المعنى، أي الإشارات المرئية على شكل حروف و علامات ترقيم. أخيرًا،

يوجد صوت متحرك في نهاية كل جملة مصحوبًا بالعديد من الحروف الساكنة، و هي: الرحيم، العالمين، الدين، نستعين، المستقيم، الضالين.

٣. في الجانب النحوي يوجد التكرار سواء في مجال الكلمات أو الجمل أو استخدام تراكيب جمل معينة، و هي: تكرار الرحمن الرحيم، و وجود اختيار الصيغات أو اختيار أشكال الكلمات أما صيغ الكلمات التي تمت مناقشتها في هذا التحليل فهي صيغ الفعل، و مضارع و أمر و هي: نعبد، نستعين، إهدنا. و بالإضافة إلى ذلك ، يوجد في هذا الجانب أيضًا التقديم و التخير، و هو: إياك نعبد و إياك نستعين سرقة / نقل (إلتفات)، و هي: الآيات ١-٤ و الآيات ٥-٧، و الانحراف، و هي: أنعمت عليهم غير المغضوب. الأول هو ترتيب الفعل + الفاعل، و الثاني هو إسم المفعول.

٤. في مضمون المعنى، هناك *ترادف* (مرادفات)، و هي: حمد، شكر، و صرط، سبيل، طريق، مشترك لفظي (متجانسة)، و هي: يوم، ملك

## ب. الاقتراحات

### ١. الانتقادات

في هذا البحث يمكن الباحث لديهم قيود قد تكون في مناقشة عناصر الأسلوب المعني لم يتم وصفها بالتفصيل و الشامل.

### ٢. الاقتراحات

هذاالبحث من الدراسات التي تناقش لغة القرآن و هي سورة الفاتحة بالتحليل الأسلوبي. و يقترح الباحث أن البحث في لغة القرآن يتم بحثه أيضًا مع علم اللغة الآخر لتحقيق ما هو المقصود بالجمال الذي تمتلكه آيات القرآن. كما يوصى بالبحث في نفس الموضوع أن يكون المسلمون قادرين على فهم سورة الفاتحة كاملة و فهم مضمونها الذي يقال: "من يفهم مضمون الفاتحة فكأنما قد فهم محتويات القرآن في شاملة."