

الباب الثاني

النظريات

يحتوي هذا الباب الثاني على شرح تقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام الذي يشمل على التقييم في التدريس، والتقييم في تدريس اللغة الأجنبية، وتدريس اللغة العربية، وتدريس مهارة الكلام في اللغة العربية، والتقييم في تدريس اللغة العربية، والتقييم في تدريس مهارة الكلام. و المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) ، و المراد بتقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام المطابق بالمنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013).

أ مفهوم التقييم في التدريس

١. تعريف التقييم في تدريس

قال سوكردي كان للتقييم معنى متفرقا عند كل معلم. ولكن التقييم نشاط يعين أحوال وصول الشيء أو نجاح الغرض. يشير هذا المعنى إلى معلقة التقييم بأغراض الأنشطة. وفي المصطلحة الأخرى في علاقة عملية الامتحان التقييم بمعنى عملية الاستنتاج على نمو التلاميذ في التدريس والتعليم.¹ نظرا بما رأى سوكردي أن

¹ Sukardi, *Evaluasi Pendidikan, Prinsip Dan Operasionalnya*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009), Hlm. 1-3

التقييم هو عملية للتعبير عن نتيجة التدريس والموافقة بين أغراض التدريس و نتيجة التدريس أو المحاصلات البالغة. وأما التدريس عند الخولى هو السلوك وفقا لسلوك القديمة الجديدة أو تعزيز نتيجة للتجربة إما صراحة أو ضمننة. واما عند سكينر وبارلو (Skinner dan Barlow)، التدريس هو عملية التكيف التدريجي السلوك. قال بارعا، والتدريس هو تغير دائم نسبيا التي تحدث في جميع أنواع السلوك للكائن الحي تكون نتيجة لتجربة. جوهر كل التعاريف أن التدريس هو عملية تغيير في استقرار نسبيا الناجمة عن تجربة في شكل تمارين أو التفاعل مع البيئة.²

وأما المراد بالتدريس عند زين العارفين "التدريس بمعنى الخاص كالعلمية أو الطريقة المعمولة قصدها لأجل عملية التدريس. واختلف التدريس بالتعليم. يتأكد التدريس في عملية التدريس لدى الطالب مجتهدا تحيط الذكاء ، والضمير ، والاجتماعي . وأما كلمة "التعليم" تميل إلى عملية التعليم في الفصل لدى الأستاذ أو المعلم. وكان التدريس بمعنى العام هو العملية أو الأنشطة تبيعة لنظام خاص ، وشديد العمل ، ومتواصلة بين المعلم والطالب ، ومصدر التدريس ، والبيئة لتكون ظرفا يمكن فيه أداء التدريس لدى الطالب ، إما بداخل الفصل أو خارجه ،

² Acep Hermawan, *Metodologi...*, Hlm. 29

وبحضور المعلم أو عدمه لإمكانية الكفاءة المقررة.³ مستندا إلى التعريفات السابقة يدل بأن التدريس هو تغيير السلوك والأحوال بسبب متعمد لعملية أو أنشطة متواصلة بين المعلم والطالب أو بدون المعلم. فيقوم الطالب بالتدريس مع الأحوال والبيئة.

وقبل المرور إلى الشرح الدقيق للكلمة "التقييم" يتعلق بالقياس والاستنتاج دائما. وأحيانا يسوي الناس تلك المعاني المتفرقة بمعنى واحد. إن تلك الكلمات السابقة متفرقة المعنى من حيث وسع التغطية أو التركيز. البحث في التقييم أوسع من الاستنتاج , ويرتكز الاستنتاج في الناحية المعينة ما زالت في بعض من التغطية للتقييم. إذا أراد الرجل سيستنتج جهاز التدريس فحدود تغطيته كل أركان التدريس ، فالمصطلح المطابق هو التقييم ولا الاستنتاج. وإذا أراد الرجل أن يستنتج أحد ركن التدريس فالمصطلح المطابق هو الاستنتاج ولا التقييم.

³ Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran Pinsip, Teknik, Prosedur*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), Hlm. 10

وبجانب المصطلح التقييم والاستنتاج يعني القياس. كان التقييم والاستنتاج كفيين وأما القياس كميًا أو باستعمال الأرقام أو مجموع النقط. والطريقة لنيل تلك الأرقام باستخدام آلة القياس أو الوسيلة المطلوبة.^٤

وأما تقييم تدريس عند إسكندر وسيط بمعنى عملية لتعيين النتيجة في التدريس أو الأشياء التي تتعلق بالتربية. وكانت في عملية التقييم على الأقلّ تشتمل على أنشطة الاستنتاج والقياس. كان الاستنتاج كفيًا وأما القياس كميًا.^٥ ويرى سوكردي أن تقييم تدريس هو كل التقييم ما تتركز أنشطته في مجال الفصل أو في عملية التدريس والتعليم.

ودخل أنشطة التقييم للتدريس في أنشطة التقييم ما قام به المعلم عند إلقاء مادة التدريس إلى التلاميذ.^٦ بناء على التعريفات السابقة دلت على شمول التقييم لم يقف إلى انتهاء الإمتحان أو الإختبار فقط ولكن مستمرا إلى الأنشطة يليه حتى تعيين منزلة التلميذ بالحقيقة. ولذلك كان تقييم التدريس ركنا من أنشطة التدريس الموحدة المهمة.

⁴ Zaenal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran: Prinsip, Teknik, Prosedur*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2011), Hlm. 2

⁵ Iskandarwassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), Hlm. 179

⁶ Sukardi, *Evaluasi Pendidikan*,... Hlm. 13

٢. مبادئ التقييم في التدريس

وفي تنفيذ عملية تقييم التدريس فينبغي على المعلم أن يمتلك من المبادئ المستخدمة للاعتماد. وأما الأشياء التي تتعلق بهذه الأصول كان سوكردي يقدم المبادئ كما يلي: الأول، التعرف بالأغراض الموضحة من تصميم التقييم وعلاقته بالتدريس، والثاني، تعيين معرفة التدريس الواقعية بالامتحان في الماضية (pretes) والحاضر (postes). والثالث، تعيين التقرير ما يمكن حصوله ويدفع إلى نشاط التلاميذ في التدريس. والرابع، تنمية المهارة والتقرير المستخدم للاختيار الغرض وتحليل الأسئلة لحل المشكلة.^٧ ويمكن لكل معلم يرى الأصول الزائدة منها ولكن على الأقل تلك الأصول سوف يكون مبدءا في تنفيذ التقييم.

٣. أقسام التقييم في التدريس

هناك وجهات نظر متعددة تتناول التقييم التربوي من زوايا مختلفة أدى إلى تعدد أنواعه وأصنافه وسوف نقوم بتوضيح مبسط لهذه الأنواع كما يلي :

أولاً/ التقييم حسب المجال التربوي والتعليمي

^٧ نفس المراجع، ص. ١٣

(١) تقييم المتعلم :

يعد التلميذ محور العملية التربوية والتعليمية ومنتوجها الرئيس لذلك فإن

تقييم نتائج تعلمه ومستواه وأداته يعد من أهم مجالات التقييم التربوي .

فالتقييم هنا لا يقتصر على الاهتمام بتحصيل التلاميذ ومنحهم

الدرجات وتحديد مستوى تحقق أهداف التدريس بل قد يتعداه ليشمل تقييم

كافة جوانب العملية التربوية والتعليمية كتقييم فاعلية التعليم ، محتوى

المناهج ، فاعلية طرائق التدريس ، وصلاحية المواد التعليمية وتقييم

الإمكانات البشرية والمادية وغيرها .

(٢) تقييم التعليم :

ويختص التقييم هنا بتقييم العمل التربوي والتعليمي للمعلم وبصورة

خاصة تقييم كفايات المعلم المهنية في التخطيط والتنفيذ والتقييم لعمليتي

التعليم والتدريس .

(٣) تقييم المناهج :

تخضع المناهج بصورة مستمرة للتقييم والمراجعة بهدف التعرف على

كفاءتها وفعاليتها في تحقيق الأهداف التربوية ويمكن تقييم مناهج المرحلة

التعليمية بصورة شاملة أو تقييم بعض منها ، تقييم مناهج الرياضيات أو اللغة العربية أو العلوم الطبيعية وغيرها.

ويتضمن تقييم المناهج كنظام عادة تقييم العناصر الرئيسية التي يتكون منها، وهي الأهداف – المحتوى والطريقة إضافة إلى تقييم بعض الجوانب أو الأنظمة الفرعية المؤثرة في تنفيذ مناهج المواد التعليمية كإعداد المدرسين وتدريبهم ، الإدارة المدرسية ، الإمكانيات المادية ، كتوفر تقنيات التعليم والمختبرات وغيرها .

ويرافق التقييم مختلف مراحل تطور المنهج فيتم التقييم في مرحلة تخطيط المنهج ويسمى بالتقييم التمهيدي ، وفي مرحلة بناء المنهج ويعرف بالتقييم التكويني الذي يعطي تغذية راجعة قبل التطبيق الواسع للمنهج ، ثم التقييم الختامي أو الجمعي ويستخدم للحكم النهائي على المناهج المطورة ، ويضيف البعض نوعاً رابعاً لتقييم المنهج هو التقييم التبعي والذي يخدم مراقبة نوعية المناهج بعد تصميمها .^٨

^٨ Linda J. Hargrove Dan James Potett التقييم في التربية الخاصة التقويم التربوي، (الإمارة العربية المتحدة:

٤) تقييم المؤسسة والنظم التربوية :

يشمل هذا التقييم ، تقييم النظم واللوائح المنظمة للتربية والتعليم ،
تقييم الإدارة ، المباني، التجهيزات وغيرها.

إن تقييم النظم والبرامج التعليمية يتضمن جانبين أساسيين هما (الجانب
الكمي و الجانب النوعي) ففي الجانب الكمي : يضع النظام التعليمي
أهدافا تتعلق بأعداد المتخرجين فيه بعد كل مرحلة تعليمية .. أما الجانب
النوعي : فان أي نظام تعليمي يهدف إلى تخرج طلبة بمواصفات معينة
(أهداف) يتعلق قسم منها بالمجال المعرفي ، مثل المعرفة والفهم والتطبيق ،
ويتعلق قسم آخر منها بالمجال الوجداني ، كالاتجاهات والقيم والميول ويتعلق
القسم الثالث بالمجال المهاري .

لذا فان تقييم النظام في هذه الجوانب المختلفة يتطلب استخدام وسائل
وأدوات تقييم متنوعة وكثيرة لغرض الوصول إلى حكم دقيق عن مدى فائدة
البرامج المقدمة إلى التلاميذ بمختلف أنواعها ، بما فيها المناهج الدراسية

وطرق التدريس ، والأنشطة اللاصفية وطبيعة العلاقات السائدة ، ونوعية الخدمات المتوفرة.^٩

ثانياً/ أنواع التقييم حسب وقت إجرائه :

(١) التقييم التمهيدي (Initial Evaluation)

التقييم التمهيدي ويطلق عليه أيضا التقييم التشخيصي هو ذلك النوع من أنواع التقييم الذي يتم قبل البدء بعملية التدريس بهدف تشخيص حالة التلاميذ والتعرف على المتطلبات السابقة قبل البدء بالبرنامج التعليمي والكشف عن خلفيتهم المعرفية بما يساعد في تحديد مستويات التلاميذ وتصنيفهم وفقا لمستوياتهم الفعلية ، ووضع الخطط الهادفة تمكين كل تلميذ من النمو ، والارتقاء بمستواه. كما يفيد أيضاً في تحديد نقطة البدء في البرنامج التعليمي ، وفي إعطاء تصور للجوانب التي تحتاج إلى اهتمام أكثر من غيرها ، إضافة إلى إفادته في التعرف على مدى التقدم الذي يحدث عند التلاميذ من خلال البرنامج التعليمي وذلك بمقارنة نتائج إجراءات التقييم

^٩ نفس المراجع... ص. ٢١

التي حصل عليها أثناء البرنامج التعليمي أو في نهايته بنتائج التقييم

القبلي.^{١٠}

(٢) التقييم البنائي أو التكويني (*Formative Evaluation*)

هو التقييم الذي يلازم العملية التعليمية منذ بدايتها وبصورة مستمرة ولعدد من المرات. ويكون هذا النوع من التقييم مصاحباً لكل خطوة من خطوات التدريس في الحصة الواحدة ، كما يمكن أن يتم دورياً في فترات متقاربة بعد الانتهاء من تعلم كل وحدة دراسية خلال الفصل أو العام الدراسي ، وذلك للتعرف على مستوى تحقيق التلاميذ لأهداف تلك الوحدة ، وتشخيص أسباب القوة والضعف في تعلمهم ، ثم رسم العلاجات المناسبة لهم قبل الانتقال إلى الوحدات التالية.

ولذلك فإن الهدف الأساس من التقييم التكويني هو المتابعة المستمرة لمستوى نمو تعلم التلاميذ ، والعمل على تقييمه أولاً بأول والاستفادة من نتائجه في تحسين عمليتي التعليم والتدريس.^{١١}

^{١٠} نفس المراجع... ص. ٢١

^{١١} نفس المراجع... ص. ٢٢

٣) التقييم التجميعي (Summative Evaluation)

وهو التقييم الذي يتم عادة في نهاية الفصل أو العام الدراسي للتعرف على مستوى تحقيق أهداف التدريس ولإصدار الحكم على مدى فاعلية المعلم والبرنامج التعليمي وطرق التدريس والتقنيات التربوية المستخدمة وغيرها ، إضافة إلى الاستفادة من نتائجه لاتخاذ القرارات المتعلقة بنقل التلاميذ من مستوى إلى آخر أو من مرحلة تعليمية إلى أخرى أو بتخرجهم ومنحهم الشهادات.

٤) التقييم التبعي (Follow up Evaluation)

يخدم التقييم التبعي مراقبة نوعية المناهج الجديدة التي تم تعميمها على المدارس لمعرفة آثاره المستمرة كما يخدم أيضاً التعرف على كفاءة الخريجين من المؤسسات التعليمية بغرض الحصول على تغذية راجعة تساعد في تطوير وتحسين البرامج التعليمية .

ثالثاً : أنواع التقييم بحسب القائمين به :

تخضع البرنامج التعليمية كما أشرنا سلفاً إلى مستويات مختلفة من التقييم كالتقييم التمهيدي ، التقييم الواسع ، التقييم التبعي وغيرها . ويمكن أن يقوم بهذا

التقييم الجهة أو الجهات التي قامت بتطوير هذه البرامج (ويسمى لذلك بالتقييم الداخلي). ويمكن انتداب مراكز متخصصة أو خبراء مختصين من خارج مشروع تطوير البرامج التعليمية للقيام بعملية التقييم ، (ولذلك يسمى التقييم بالتقييم الخارجي). وحتى يكون التقييم موضوعياً وبعيداً عن التحيز الشخصي للمشاركين في مشروع تطوير البرامج التعليمية فإنه يمكن مشاركة خبراء من داخل المشروع ومن خارجه ، عندئذ يسمى هذا التقييم بالتقييم الداخلي - الخارجي).^{١٢}

رابعا : أنواع التقييم بحسب أدوات جمع البيانات :

تستخدم لأغراض التقييم أدوات أو وسائل متنوعة لجمع البيانات والمعلومات. فعندما تستخدم أدوات القياس الكمي كالاستبانة والاختبار فإنه يطلق على هذا النوع من التقييم بالتقييم الكمي . أما إذا استخدمت أدوات أخرى للقياس كالملاحظة والمقابلة ، فإن التقييم في هذه الحالة يكون نوعياً . وعندما تستخدم أدوات القياس الكمي والنوعي في التقييم . فيكون التقييم كميًا ونوعياً.^{١٣} على

^{١٢} نفس المراجع...، ص. ٢٢

^{١٣} Maryellen Weimer, *Learner Centered Teaching Five Key Changes To Practice*, (San Francisco: Jossey Bass, 2002), hlm. 147

هذا النحو يصنّف التقييم إلى ثلاثة أنواع هي : أ. التقييم الكمي .ب. التقييم النوعي .ج. التقييم الكمي والنوعي .

٤. تنفيذ تقييم التدريس

يتكون تنفيذ ممارسة تقييم التدريس من خلال: ١. اختبار كتابي ٢.

اختبارات شفوية ٣ . اختبار الأفعال . وأما الخطوات في تنفيذها:^{١٤}

(١) خطوات التخطيط ولن يكون مفرطاً إذا كان معروفاً هنا أن النجاح الذي

يمكن تحقيقه بواسطة برنامج تقييم قد تم تحديده أيضاً من خلال كفاية

الخطوات التي تم تنفيذها في هذه الخطة. إن نجاح أو فشل برنامج تقييم يحدد

أساساً ما إذا كان التخطيط جيداً أم لا. وكلما فعلنا الخطوات الأساسية لهذا

التخطيط ، كلما قلنا الصعوبات التي سنواجهها في تنفيذ الخطوات التالية.

(٢) خطوات جمع البيانات. الأمر الأول التي نواجهه في تنفيذ هذه الخطوة في

تحديد البيانات التي نحتاجها لتنفيذ مهام التقييم التي نحتاجها لتنفيذ مهام

التقييم التي نواجهها جيداً. إذا قمنا بتلخيص الوصف ، يمكننا التفكير من

¹⁴ Maryellen Weimer..., hlm. 147

خلال صياغة مهمتنا كمدرس في جهد تعليمي لإنتاج أحكام حول الأهداف التي يجب أن نحققها بالمواد التي نقوم بتدريسها.

(٣) خطوات بحث البيانات ، يجب أن تتم تصفية البيانات التي تم جمعها أولاً قبل إجراء مزيد من المعالجة ، وهذه عملية الفرز التي نطلق عليها أبحاث البيانات أو التحقق من البيانات والغرض من ذلك هو فصل البيانات "الجيدة" التي ستوضح الصورة التي سنحصل عليها حول الفرد نحن نقيم ، من البيانات غير الجيدة التي لن تؤدي إلا إلى تلف أو حجب الصورة التي سنحصل عليها إذا شاركنا أيضًا. لذلك ، نحن دائمًا على دراية بالبيانات الجيدة والسيئة التي نستخدمها للحصول على البيانات مباشرة من الشخص المعني ، ولذلك في تقييم جيد ، نحاول دائمًا استخدام أفضل الأدوات المتاحة لنا فقط.

(٤) بيانات خطوات معالجة البيانات يتم تنفيذ خطوات معالجة البيانات لتوفير "المعنى" للبيانات المتوفرة لدينا. لذا ، هذا لا يعني شيئاً بدون عملنا عليه ، وأن البيانات تخضع للتنظيم المسبق ، لا يمكن أن نخبرنا بأي شيء. في كثير من الأحيان يكون لدى الشخص ما يكفي من البيانات الكاملة عن الطالب أو مجموعة من الطلاب التي يتم تقييمها ، ولكن بسبب عدم كفاءته في معالجة

البيانات المتوفرة لديه ، لا توجد العديد من المعاني أو المعاني التي يمكن استخلاصها من البيانات. وظيفة معالجة البيانات في عملية التقييم التي يجب أن تتحقق هي في الواقع على مستوى الحصول على صورة كاملة للشخص الذي يجري تقييمه.

(٥) خطوة تفسير البيانات ، إذا نظرنا إلى جميع الأوصاف التي قدمت عن خطوة البيانات ، فسوف يظهر لنا على الفور أن فصل خطوة التفسير من خطوة المعالجة هو في الواقع فصل بعيد الاحتمال. في الواقع العملي لا يتم فصل هاتين الخطوتين إذا قمنا بمعالجة مجموعة من البيانات ، في حد ذاتها سوف نحصل على "تفسير" لمعنى البيانات التي نواجهها.

(٦) خطوات لزيادة استيعاب الطلاب ، إن نتائج التفكير لها الوظيفة الرئيسية لتحسين مستوى إتقان الطلاب. يمكن القول أن نتائج القياس بشكل عام تساعد ، وتوضح الأهداف التعليمية ، وتحديد احتياجات الطلاب ، وتحديد نجاح الطلاب في عملية التدريس

(٧) تقرير بحثي ، في نهاية عملية التدريس، ونهاية الفصل الدراسي ، ونهاية العام الدراسي ، ونهاية المستوى في المدرسة ، هناك حاجة إلى تقرير تقدم الطالب ،

والذي بدوره هو تقرير عن تقدم المدرسة. سيقدم هذا التقرير دليلاً على مدى إمكانية تحقيق التعليم المتوقع من قبل أعضاء المجتمع، وخاصة أولياء الطلاب.

ب التقييم في تدريس اللغة الأجنبية

إن اكتساب اللغة ليس من عملية آلية أو مجرد وجود تأثير البيئة الإجتماعية المحيطة دون تدخل عمليات نفسية بل أن اكتساب اللغة هو نتيجة من عمليات نفسية للإنسان، وهذا مصداق لرأي النظرية المعرفية التي أكدت على أن اكتساب اللغة إنما هو من عمليات نفسية معقدة في مخ الإنسان دون تأثير البيئة الاجتماعية المحيطة الذي يندرج في نفسه فحسب. وهذا يخالف ما رآته النظرية السلوكية التي قالت أن اكتساب اللغة من البيئة المحيطة.¹⁵

ومن هنا، يلزم أن يكون في تعليم اللغة خاصة اللغة الأجنبية أو اللغة الثانية تأسيس المنهج من المادة والمدخل وطريقة التدريس والإستراتيجية على نمو معرفية الطلبة بحسب المراحل النموية المعرفية. وهذه الشروط الستة اللازمة في صنع المنهج المثالي

¹⁵Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru Dalam Psikologi Pembelajaran*, Cetakan keempat, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), Hlm. 10.

للأسس التربوية وهي الأساس الفلسفي والأساس النفسي والأساس الاجتماعي

والثقافي والتكنولوجي والأساس الديني والأساس النظامي.^{١٦}

اللغة هي أداة التواصل التي تستخدم لتفاعل مع بعضها البعض وتستخدم

لإخراج مع الأفكار التي توجد في العقل وأعرب أفضل من خلال الكلام أو

الكتابة.^{١٧}

إذا تكلمنا عن مفهوم اللغة فإننا يجب أن نتناوله من منظورين أولها : المعنى

اللغوي له, وذلك من خلال المعجمات اللغوية ; لأن المعنى اللغوي أساس للمعنى

الاصطلاحي .وثانيهما : المعنى الاصطلاحي : وذلك من خلال اجتهادات الباحثين

في اللغة, الذين حاولوا جاهدين الوصول إلى تعريف يحدد البعد الحقيقي لمعنى اللغة.

وعن المعنى اللغوي لكلمة اللغة في المعاجم ما يلي : "اللغة أصلها لُغَى , أو لُغُو ,

والها عوض, وجمعها لُغَى و لغات", و قيل في تفسير اللغو : أي الكلام الباطل

الذي لا فائدة فيه, وقال الرسول : "من مس الحصى فقد لغا, و من لغا فلا جمعة له",

ومعنى لغا أي تكلم, ومنه قوله تعالى: "وإذ امرؤ باللغو مروا كراما"(الفرقان: ٧٢)

¹⁶Muhammad Zaini, *Pengembangan Kurikulum: Konsep Implementasi Evaluasi dan Inovasi*, Cetakan kesatu, (Yogyakarta: Teras, 2009), Hlm. 22.

¹⁷ نفس المراجع... ص. ٣

أما مفهوم اللغة الإصطلاحية, فقد عرفه الباحثون بتعريفات كثيرة إلا أنها جميعاً لا ترتبط بالمعنى اللغوي إلا في جانب واحد, وهو أنها كلام, كما أن التعريفات الإصطلاحية كلها تصور جانباً أو أكثر من وظيفة اللغة.

فابن جني عرفها بأنها: "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم, وهذا التعريف فيه ثلاثة جوانب للغة: الطبيعة الصوتية للغة, والوظيفة الإجتماعية في التعبير ونقل الفكر, وأنها تستخدم في مجتمع فلكل قوم لغتهم.^{١٨}

المراد بتدريس اللغة الأجنبية هو تنفيذ عملية التدريس معترفة معقولة لامكانية اللغة غير لغة الأم عن الأصوات والتعبير من حيث المهارات اللغوية, وأما التقييم في تدريس اللغة الأجنبية لا تنفصل عن أهداف تدريسها. فمعيار حصول تدريسها على الأقل يستطيع الدارس أن ينطق اللغة الأجنبية المستهدف.

١. أهداف تدريس اللغة الأجنبية

عملية التعليم والتدريس تؤسس على الوصول الى اهداف التعليم غالباً .
والهدف يعين على ما يقدر ويعلم او ما يفعلها المتعلم بعد انتهاء عملية التعليم

^{١٨} نور هادي, الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها, (مالنج: مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١١), ص.٣-٤

والتدريس. واما الهدف فقد يكون هو المعارف (knowledge) والمهارات (skill) والمواقف (attitude). والهدف التعليمي قد تعين المادة الدراسية و كيفية اىصال المادة وتعين الوسيلة المستخدمة.^{١٩} ان الوصول الى مستوى جيد من التحصيل او التدريس هو الهدف الرئيس لاي نظام تربوي. ولا يتأتى هذا الا اذا وجدت اهداف صريحة وواضحة ومحددة. وهذه الاهداف بالنسبة لتعليم اللغات الاجنبية تنقسم الى ثلاثة مستويات يعتمد كل منها على الاخر وهي:

(١) الاهداف العامة

وهذه الاهداف تستمد من طبيعة المجتمع, ودينه, وفلسفته, وتراثه القومي, وتناسب مع طبيعة العصر, وتراعى مطالب نمو المتعلمين, وخصائصهم على هدى من الاتجاهات التربوية المعاصرة.^{٢٠}

الهدف العام هو الغرض من الدرس نفسه وترتبط بالمواد التعليمية:

((١) بحيث يمكن للطلاب فهم القرآن والحديث كمصدر للشرعية الإسلامية

وتعاليم.

¹⁹ Djago Tarigan dan H.G. Tarigan, *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*, (Bandung, Angkasa, 1986) Hlm: 8

²⁰ نايف خزما و على حجاج , اللغات الاجنبية تعليمها وتعلمها , (عالم المعرفة, الكويت, ١٩٧٨), ص ١٨٣

((٢)) يمكن فهم كتب الدين والثقافة من الإسلام مكتوبة باللغة العربية

((٣)) التجويد في التحدث والكتابة باللغة العربية.

((٤)) لاستخدامها كأداة للمساعدة في مهارات أخرى (تكميلية)

(٢) أهداف المهارات

تنقسم المهارات اللغوية الى قسمين , اولهما يشمل مهارتي الاستماع والقراءة

(الصامتة) اللتين يتلقى الانسان عن طريقهما افكار الآخرين ويستوعبها.

والقسم الثاني يشمل مهارتي التعبير (التحدث والكتابة) وهما اللتان نوصل

عن طريقهما للآخرين ما نرغب في ايصاله من افكار واخبار واوامر ونواه

وما الى ذلك.^{٢١} يرجى به بعد أن يعلم الاساتيد تلاميذه المادة حصول

الرجاء من التعليم على مهارات اللغوية.

(٣) الاهداف السلوكية

هذه الاهداف هي التقويم النهائي من تعليم اللغة العربية لمعرفة كفاءة

التلاميذ وانجازهم. وتنقسم هذه الاهداف الى ثلاثة مجالات هي المجال

المعرف (Cognitive) والمجال الوجداني (Affective) والمجال الحركي

^{٢١} نفس المراجع ص ١٨٤

(Psychomotor) او النفس حركي.^{٢٢} و الأهداف السلوكية تقصد بها تغيير مواقف التلاميذ على ما حصل من التعليم الفعال وهكذا إن السلوك أمر يخضع للقواعد والفهم والتغيير.

ج تدریس اللغة العربية

للغربية تجربة تاريخية فريدة في الانتشار خارج الجزيرة العربية ، وفي فترات زمنية قياسية ، والحق أنه لا توجد بين أيدينا دراسة موثقة عن الطريقة التي اتبعها المسلمون في نشر العربية في البلاد التي فتحها الإسلام ، أكان ذلك بالاختلاط المباشر أم بتعليم منظم على هيئة ما؟ وهو موضوع نراه حقيقا بالدرس المتبع بحثا عن الوقائع الملموسة في هذا الميدان.^{٢٣}

١. تعريف تدریس اللغة العربية

و كان تدریس اللغة هو عملية التدریس اللغوية. و أمّا اللغة العربية فهي إحدى المواد الدراسية الصعبة ويكاد الطلاب لا يحبونها و يرغبون عنها. بالاساس, تدریس اللغة يحتاج الى أكثر التعويد او التدريب لمهارة الطلاب في

^{٢٢} نايف خزما و على حجاج , اللغات الاجنبية تعليمها وتعلمها ...ص: ١٨٥

^{٢٣} عبده الراجحي ، علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية ، (بيروت: دار النهضة العربية ، ٢٠٠٤م) ، ص ١١٥.

القراءة و الكتابة و الكلام، و لذلك تضمن في تدريس اللغة.^{٢٤} لأن هذه اللغة العربية لم نتلقها التلقي المباشر بل تلقيناها تلقيا غير مباشر ولا مشاققة، وسبب هذا الذى وصفنا ان هذه اللغة قد عاشت في مهدها في الجزيرة العربية معاشتها فيه من الزمن في عزة من اهلها .^{٢٥} اما المراد من تدريس اللغة العربية فهي العملية الموجهة لنشئة و لتطوير مهارة الطلاب في استخدام اللغة العربية كألات الاتصال و معايشة الاجتماعية، سواء كانت شفوية او تحريرية. و يلخص الباحث ان تعريف تدريس اللغة العربية هي العملية في امكانية المعلومات اللغوية من المعلم أو من غيره، والمراد بالمعلومات اللغوية هي المعلومات المتعلقة بعناصر تعليم اللغة العربية

٢. خصائص اللغة العربية

إن معرفة خصائص اللغة العربية هي مطلب يجب أن يفهمها معلموا اللغة العربية ، لأن فهم هذا الخطاب سيسهل أولئك الذين يشاركون في مجال التعليم وتدریس اللغة العربية في تنفيذ عملية التعلم. لكن تجدر الإشارة إلى أن خصائص

²⁴ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat. 2002) Hlm. 46-47

²⁵ فتحي على، تعليم اللغة العربية... ص: ١٩

اللغة العربية ليست متطابقة مع الصعوبات التي تواجهها ، لأنه بوجود المعرفة والفهم لخصائصها ، على الأقل سيتم الكشف عن المزايا التي هي في الجسم العربي ، وتصبح جانبا من الراحة التي هي الباب لفتح الطريق لأولئك الذين يرغبون في التدريس و التعميق ذلك.

للغة العربية خصائص فريدة وعالمية. يقال إنها فريدة من نوعها لأن اللغة العربية لها خاصية مميزة تميزها عن اللغات الأخرى ، في حين يعني العالمي أن هناك تشابه في القيم بين اللغة العربية واللغات الأخرى. يمكن وصف خصائص عالمية اللغة كما يلي^{٢٦}:

(١) العربية لديها مجموعة متنوعة من أنماط اللغة ، والتي تشمل على: (١) التنوع الاجتماعي أو علم الاجتماع ، وهي مجموعة متنوعة من اللغات التي تظهر التقسيم الاجتماعي والاقتصادي للمتحدثين. (٢) التنوع الجغرافي ، وتنوع اللغات التي تظهر الموقع الجغرافي للمتكلمين بين منطقة وأخرى ، وتلد مجموعة متنوعة من اللهجات. (٣) مجموعة متنوعة من idiolects ، وهي

²⁶<https://Bdksemarang.Kemenag.Go.Id/Implementasi-Kurikulum-2013-Dalam-Pembelajaran-Bahasa-Arab.html>, (diakses pukul 12:10, tanggal 14/7/2018)

مجموعة متنوعة من اللغات التي تظهر سلامة شخصية كل مجتمع على حدة
(لهجة فردية)

(٢) يمكن التعبير عن العربية شفهيًا أو كتابةً. يمكن فهم هذا الواقع بسبب المشهد التاريخي للحضارة الإنسانية ، فمن الواضح أنها تحدث بشكل عام في اللغة الشفوية ، على الرغم من أنهم لا يستطيعون الكتابة ولا يعرفون رمز الكتابة. تستخدم اللغة الشفوية كنظام شفهي على نطاق أوسع من قبل البشر في التواصل مع بعضهم البعض بين أفراد المجتمع في بيئتهم. هذا حتى يتم فهم تسليم الرسائل بسرعة أكبر من قبل المجتمع المستهدف.

(٣) اللغة العربية لها نظام وقواعد وأجهزة فريدة ، بما في ذلك اللغة العربية:

(١) النظامية ، اللغة التي تحتوي على نظام قياسي يتكون من عدد من الأنظمة الفرعية (نظام فرعي للصوت ، الكلمة ، الجملة ، التركيب اللغوي ، النحوية ، الخطاب ، إلخ)

(٢) منهجي ، بمعنى أن اللغة العربية لها أيضًا قواعد خاصة ، حيث يعمل كل مكون من مكونات النظام الفرعي للغة بشكل تآزري ووفق وظيفتها.

(٣) كاملة ، بمعنى أن اللغة تحتوي على جميع الأدوات التي يحتاجها الأشخاص الذين يستخدمون اللغة عند استخدامها كأداة اتصال في التفاعل والتواصل الاجتماعي بينهم.

(٤) اللغة العربية لها طبيعة تعسفية ورمزية. (Arbitrar) يعني حيث يجب ، وهذا يعني عدم وجود علاقة عقلانية بين الرموز والملاحظات اللفظية. الكلمات في كل لغة هي رموز للأشياء الحقيقية ، والملخصات ، والأفكار ، وما إلى ذلك. مع الطبيعة الرمزية للغة ، يستطيع البشر تجريد تجاربهم وأفكارهم حول أشياء مختلفة ، بما في ذلك الأشياء التي سيختبرونها.

(٥) لدى اللغة العربية القدرة على التطور والإنتاج والإبداع. يحدث هذا لأن تطوير اللغة يتبع دوماً تطور الحضارة البشرية ، بحيث يتم استخدام ظهور كلمات جديدة ومصطلحات لغوية لتوصيل العلوم والتكنولوجيا التي تستمر في النمو.

(٦) اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية ، اللغة هي خاصية للبشرية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم مهارات لغوية لفظية. أما بالنسبة للظواهر الاجتماعية ، فاللغة عبارة عن اتفاقية لمالك اللغة أو

المستخدم. يستخدم الشخص اللغة وفقاً للمعايير المتفق عليها أو المحددة للغة. الاتفاق هنا لا يعني اتفاقية رسمية نتيجة لمؤتمر أو مؤتمر يضم أعضاء من المجتمع الأوسع. والاتفاق المقصود هو عادة عادة ما ينتقل من جيل إلى جيل ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. إذا لم يمثل شخص ما للاتفاقية الجماعية أو انحراف عنها ، فلن يتم فهم اللغة المنطوقة أو سيساء فهمها على الأقل من قبل أشخاص آخرين في نفس المجتمع.

٣. أهداف تدريس اللغة العربية

عملية التعليم والتدريس تؤسس على الوصول الى اهداف التعليم غالبا . والهدف يعيّن على ما يقدر ويعلم او ما يفعلها المتعلم بعد انتهاء عملية التعليم والتدريس. واما الهدف فقد يكون هو المعارف (knowledge) والمهارات (skill) والمواقف (attitude). والهدف التعليمي قد تعيّن المادة الدراسية و كيفية ايصال المادة وتعيين الوسيلة المستخدمة.^{٢٧} ان الوصول الى مستوى جيد من التحصيل او التدريس هو الهدف الرئيس لاي نظام تربوي. ولا يتأتى هذا الا اذا وجدت اهداف صريحة وواضحة ومحددة. وهذه الاهداف بالنسبة لتعليم اللغات الاجنبية

²⁷ Djago Tarigan dan H.G. Tarigan, *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*, (Bandung, Angkasa,1986) Hlm. 8

تنقسم الى ثلاثة مستويات يعتمد كل منها على الاخر وهي الاهداف العامة وهذه الاهداف تستمد من طبيعة المجتمع, ودينه, وفلسفته, وتراثه القومي, وتناسب مع طبيعة العصر, وتراعى مطالب نمو المتعلمين , وخصائصهم على هدى من الاتجاهات التربوية المعاصرة.^{٢٨}

المهدف العام هو الغرض من الدرس نفسه وترتبط بالمواد التعليمية:

(١) بحيث يمكن للطلاب فهم القرآن والحديث كمصدر للشرعية الإسلامية وتعاليم.

(٢) يمكن فهم وتفهم كتب الدين والثقافة من الإسلام مكتوبة باللغة العربية

(٣) جيدة جدا في التحدث والكتابة باللغة العربية.

(٤) لاستخدامها كأداة للمساعدة في مهارات أخرى (تكميلية)

٤. مبادئ تدريس اللغة العربية

كان وامونا يقدم ثلاثة المبادئ في تدريس اللغة العربية وهي: مبدأ الإعداد ، ومبدأ التنفيذ ، ومبدأ التقييم. (١) مبدأ الإعداد هو أن يعد المعلم مادة التدريس

^{٢٨} نايف خزما و على حجاج , اللغات الاجنبية تعليمها وتعلمها , (عالم المعرفة, الكويت, ١٩٧٨), ص: ١٨٣

التي ستلقاها على تلاميذه من قبل أداء عملية التدريس حتى تقديمها مرتبا ومبرجا. ولن تخرج أغراض التدريس التي سيحصلها المعلم. (٢) مبدأ التنفيذ، وهو بعدما يعين المعلم مادة التدريس لتلاميذه فيهتم إلى: أ) خطوة المادة، يعني أن يلقي المعلم المادة من حيث اليسرة إلى العسرة بحسب قوة ذكاء تلاميذه. ب) ثم يهتم المعلم التشجيع، كان التشجيع ركنا مهما في معاملة التدريس، لأن الإرادة القوية لن تنفصل من التشجيع. ج) إعطاء التثنية إلى التلاميذ كل انتهاء الواجبات يكون تجاوبا إيجابيا لزيادة همة التدريس وإبرازا لنصيبتهم أيضا. (٣) مبدأ التقييم وهو بعد أن يقوم المعلم بإجراءات عملية التدريس كافة. فيستمر بعملية التقييم لمعرفة مراحل النجاح المحتصل من عملية التدريس المؤداة. ويقصد من أصل التقييم لتفسير الأشياء المحصولة من عملية التدريس.^{٢٩}

د تدريس مهارة الكلام في اللغة العربية

١. تعريف تدريس مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الناطق. بمعنى

²⁹ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori Dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Teras, 2011), Hlm. 7-12

أوسع ، الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم^{٣٠}.
 مهارات الكلام هي أهم المهارات في اللغة .لأن التحدث جزء من المهارات التي تعلمها المعلم ، فإن مهارات التحدث تعتبر جزءًا أساسيًا من تعلم لغة أجنبية^{٣١}. بينما تحدث مهارات التحدث باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام تعبيرات صوتية.^{٣٢}

مهارات الكلام هي أحد أنواع المهارات اللغوية التي ترغب في تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما في ذلك اللغة العربية .التحدث هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل ، التواصل المتبادل ، استخدام اللغة كوسيلة.^{٣٣}

يحتاج في تدريس اللغة الأجنبية عملية كيفما ولد الصبي لم يكن متكلمًا مباشرة، ولكن انتهى هذه العملية طول الوقت والدرجات. كالصبي الذي يتعلم اللغة من قبل استطاع أن يتكلم، فيتعلم ممن حوله كالأب، والأم، والجد، والجددة،

³⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,(Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2009), Hlm. 135

³¹ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011),Hlm. 88

³² Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep...* Hlm.89

³³ Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran, ...*Hlm. 139

والأخ، والأخت وغيرهم. ولم يكن الصبي متكلماً فيبدأ بتدريس اللغة بقبول واستماع إلى تلك اللغة قليلاً قليلاً، وكلمة فكلمة. المثال حينما يتعلم كلمة "الأم" فيدرس ويتمرن نطق كلمة "الأم" مرة عديدة حتى يصح نطقها.^{٣٤}

وإن لسكان إندونيسيا كثير من السهولة لمن أراد أن يدرس اللغة العربية ، لأنه كثير من الكلمات المستعملة في اللغة إندونيسيا مأخوذة من اللغة العربية.^{٣٥} فيعرف التلاميذ بعض الكلمات العربية بالسهولة ولاسيما في معرفة الكلمات المتسويات بمصطلح الإندونيسيا، مع أن التسوية تؤدي إلى المشكلة في وجه آخر. لذلك يحتاج إلى مهارة المدرس في تعيين المدخل والطريقة لتدريس اللغة العربية.

٢. الطريقتان والتقنيات لتدريس مهارة الكلام

يحتاج إلى فكرة جيدة لإعداد مادة التدريس وطريقة إلقائها ويحتاج إلى مهارة المدرس في تعيين المدخل والطريقة لتدريس مهارة الكلام للغة العربية. ، كي يهتم التلاميذ إلى ما ألقاها المدرس ويسهلوا في فهم مادة اللغة العربية ويطمأنوا في تدريس اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام.

^{٣٤}ترجمت من كتاب وامونا، منهج تدريس اللغة العربية...، ص. ٣٧

^{٣٥}نفس المراجع...، ص. ٣٩

وأما الطريقتان في تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام عند أولي النهى كما في
التالية:^{٣٦} (١) الطريقة خبرة مثيرة، (٢) الطريقة تعبير الأراء الرئيسية، (٣) الطريقة
التمثيلية، (٤) الطريقة تعبير المصور، (٥) الطريقة لعب المدرس، (٦) الطريقة جدال
فعالي. وفي تنفيذ كل الطريقتان السابقة يحتاج إلى فعالية التلاميذ في نطق الكلام
وتركيز الأفكار وتعبير الأراء وما أشبه ذلك.

لذلك لا يتم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام باستخدام طريقة التدريس
فقط، ولكنها ينبغي في تدريس بعد تعيين الطريقة أن يهتم المدرس التقنية المطابقة
بطريقة التدريس وقدرة التلاميذ. ومن المعروف لا يمكن جميع الناس يقدر أن
يتحدثوا باللغة الأجنبية في قيمة امكانية متساوية، فمنهم يمتلكونها في قيمة الجيد
والمقبول وما أدناه. لذلك ينبغي في تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام اهتماما إلى
تفصيل التقنية الفعالية المقررة للإبتدائي والوسطى والعالية.

وأما التقنيات كما في التالية:^{٣٧} (١) مرحلة الإبتدائي، التقنية في تدريس مهارة
الكلام لمرحلة الإبتدائي ينبغي استخدامها : التقنية الإلقائية، والنظرة والنطاق،

^{٣٦}ترجمة من، أولي النهى، علم المنهج الفعالية...، ص ١٠٠-١٠٧

^{٣٧}نفس المراجع...، ص ٩٩-١٠١

ولعبة بطاقة الكلمات، والمقابلة، ولعبة المذاكرة ، وتعبير القصة من الصورة، والترجمة، وتنظيم الفصل، ولعبة الممارسة، ولعبة الهاتف، ولعبة الأحرف الهجائية، (٢) مرحلة الوسطى، لهذه المرحلة يستطيع المعلم استخدام تقنيات التدريس: التمثيلية، والإسهاب، تعبیر القصة من الصورة، والترجمة، ولعبة المذاكرة، والمقابلة، ولعبة بطاقة الكلمات، والتشاور، والخطة القصيرة، واستمرار القصة، ولعبة الأحرف الهجائية، (٣) مرحلة الأعلى، وأما لهذه المرحلة فيستطيع المدرس استخدام التقنيات: التمثيلية، والإسهاب، تعبیر القصة من الصورة، والترجمة، ولعبة المذاكرة، والتشاور، والمقابلة، والخطابة، واستمرار القصة، وتقديم العبارة، والمناظرة. مع أن الشمول لكل المرحلة أكثرهم متساويا ولكنها متفارقة في الصعوبة. وتلك المرحلات الثلاثة لائقة لاستخدامها في إجراءات عملية تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام. لأن جميع التقنيات المذكورة في السابقة تدفع إلى التلاميذ لتركيز قدراتهم للكلام. وجميع عملياتها تحتاج إلى إخراج الكلام، والأصوات، والأفكار، والأراء.

٣. أهداف تدريس مهارة الكلام

وأما أهداف تدريس مهارة الكلام على الأكثر للتعويد على التلاميذ في عملية نطق الكلمات والتكلم بالعبارة المرتبة، وعند أبي بكر الذي نقله أولي النهي

كما يلي:^{٣٨} (١) تعويد التلاميذ للتحدث باللغة العربية، (٢) تعويد التلاميذ لتركيب الكلمات البارزة من فؤاد قلوبهم وحسهم بالكلمات الصحيحة والظاهرة، (٣) تعويد التلاميذ للاختيار الكلمات والجمل ثم تركيبها في شأن اللغة والمحاسن. وقال نور عبد الجليل وأحمد زهرا أيضا أن أهداف تدريس مهارة الكلام هي:^{٣٩} (١) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية وأن يؤدي النبرة والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية، (٢) أن ينطق الأصوات المتجاورة والمشابهة، (٣) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة، (٤) أن يعبر عن الأفكار المستخدمة الصيغة النحوية المناسبة، (٥) أن يعبر عن أفكار مستخدما النظام الصحيح لتركيب الكلمات العربية خاصة في لغة الكلام، (٦) أن يستخدم بعض خصائص اللغة العربية في التعبير الشفهي مثل: التذكير، والتأنيث، وتمييز العدد، والحال، ونظام الفعل، وأزمنتته، وغير ذلك مما يلزم متكلم العربية، (٧) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره، ومستوى نضجه وقلزته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات عصرية، (٨) أن يستخدم بعض الأشكال الثقافية العربية المقبولة

^{٣٨} ترجمة من أولي النهى... ص. ٩٩-١٠٠

^{٣٩} محمد كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، حقوق الطبع واعادته محفوظة لجامعة أم القرى: ١٩٨٥

والمناسبة لعمره ومستوى الإجتماع، وطبيعة عمله وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي، (٩) أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الأحداث البسيطة. ومن هنا استنبط الباحث أن في تعيين أهداف مهارة الكلا بجانب الإهتمام على الأسباب اللغوية فلا بد على المدرس أن يوفر ضمن مادة مهارة الكلام بالموضوعات عن الثقافة الإسلامية وأن يتجنب إلى ممارسة الكلام بدون الفائدة والحكمة.

٤. الخطوات في تدريس مهارة الكلام

من خلال إجراءات تدريس مهارة الكلام تتكون من أنشطة مثل (الملاحظ) والتلاميذ يستمعون إلى الحوار التي بثت على شاشات الكريستال السائل / في الكتب عن مرحلة الشباب وتقليدها مرارا وتكرارا المفردات في تلك الانطباعات، ويظهر أحد التلاميذ معنى برنامج الحوار ، بينما يلاحظ آخر ويؤكد أنه في حالة حدوث خطأ، وبعد أن يتمكن التلاميذ من فهم معنى المفردات في الحوار ، يظهر التلاميذ حوارًا حول مرحلة المراهقة. (وتطلب) من خلال دوافع التلاميذ يطلبون من المدرسين المرتبطة نص الحوار كلا من المفردات والمعنى. ويستجيب طلاب آخرون، (تجربة) إجراء الحوار البسيط القائم على موضوع بسلاسة. وإعلام شفويا

حول مرحلة الشباب بسلاسة. (استنساب) من نتائج هذا الحوار أظهر التلاميذ معنى النص وكشف محتويات حوار العودة. ويمكن للطلاب تكشف يتناسب المفردات الأخرى مع النص (استنساب) وتوفير المدرسين تعزيز للطلاب عن نتائج التعبير عن المفردات الأخرى. (التواصل) إظهار الحوار على مرحلة الشباب في أزواج. في أزواج التلاميذ إجراء الحوار (تأكيد التلاميذ الآخرين) .

الملاحظة على الشرح وبيان المعلم، والطلب بالأسئلة على الأشياء المبهمة، والتجربة فيما عرفه، والاستنساب والتواصل على الآخرين هي من عملية التعلم تحت المنهج العلمية

٥. التقييم في تدريس مهارة الكلام للغة العربية

إن التقييم الذي يمكن أدائه لمعرفة النتيجة من تدريس مهارة الكلام هو تقييم الموقف وتقييم المهارة. ومن تقييم المهارات سيكون بالاختبار الشفهي والتحريري

ه مفهوم المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013)

١. تعريف المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013)

كانت الكلمة المهج تأتي من اللغة اليونانية، وهي (*curir*) بمعنى المتسابق و (*Curere*) بمعنى الساحة أو ميدان المسابقة. كلمة المنهج تخرج لأول مرة من قاموس ويستر في سنة ١٨٥٦م. وهي مستخدمة لمجال الرياضة التي تعني بالمسافة حيث لا بد لمتسابق أو قطار أن يسلكها من الأول إلى الأخير. وفي سنة ١٩٥٥م كلمة المنهج تخرج في ذلك القاموس خاصة مستخدمة في مجال التربية بمعنى مجموعة من المواد في المدرسة أو الجامعة التي لا بد لطالب أن يسلكها لنيل المرحلة المعينة أو الشهادة.

إن تعريف المنهج يزدهر على حسب ظرف وحال. المنهج لم يستطع أن يعبر في رأي واحد جامد. لأن لكل رأي حجة معقولة. كان المنهج في الزمان الماضي منظورا كشيء ضيق وهو مجموعة من المواد الدراسية، ثم منظورا كشيء واسع وهو جميع خبرات الطلاب، وفي النشأة الآتية المنهج هو خطة التدريس. ثم يستمر إلى تعريف المنهج بأنه ليس خطة التدريس فحسب (*curriculum plan*) ولكن هناك عملية التطبيق (*curriculum fungsional*) فيه.

ومع ذلك، الرأي الغالب هو ما رأى هilda تابا أن المنهج هو خطة التدريس
الذي يتعلق بعملية التدريس لكل فرد (طالب) و تطويره. ولذلك لكل المنهج يتضمن
خطات تستهدف إلى عناصر معينة وهي البيان عن هدف التدريس وتنظيم المواد
وشكل عملية التدريس.^{٤٠} وهذا يتفق بتعريف المنهج في دستور نظام التربية الوطنية
بأن المنهج هو مجموعة الخطة والتنظيم عن المواد ومحتويات التدريس والطريقة
المستعملة كتوجيه المنفذ في عملية التدريس والتعليم.^{٤١} قال فضل الله إن " المنهج
الدراسي عام ٢٠١٣ هو المنهج الذي يطور به لتنمية وموازنة بين قدرة المهارة
الوجدانية (*soft skill*) والمهارة الحركية (*hard skill*) التي تتكون من معرفي و عاطفي
و فعلي. يحاول المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ أن ينمو القيمة التي تظهر في الفعل
متساويا بالدهارة التي يكتسبها طلاب بمعرفتهم في المدرسة.

يرجى لطلاب بحضور المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ أن يمتلكوا الكفاءة الحركية
و العاطفية والمعرفية ووفقا بمستوى تربيتهم.. ويطبق المنهج الدراسي عام ٢٠١٣
(Kurikulum 2013) مدخلا علميا (*Scientific Approach*) ومن خصائص التعليم

⁴⁰ Hilda Taba, Curriculum Development Theory and Practice, (New York: Hartcourt
Brace and World, 1962), Hlm. 10-11

⁴¹ Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003, (Jakarta: Sinar
Grafika, 2009), Hlm. 5

بالمدخل العلمي هي أن يفهم التلاميذ مادته بالمعيار المعقول المناسب بالمستوى التعليمي و هناك مشاركة التعليم بالمافرج و الموضوعية و أن يدفع التلاميذ كي يفكروا تحليليا وانتقاديا

تطبيق المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) في عملية التدريس والتعليم. باستعمال المدخل العلمي وهو عملية التعليم التي تخطط مستهدفا لبناء نشاط الطالب ومفهومه وعدالته ما يبدأ من خلال إجراءات التعليم بالمنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) المتكون من أنشطة مثل الملاحظة (mengamati) وتقديم السؤال (menanya) والتجربة (mencoba) والاستنباب (mengasosiasi) والاتصال (mengkomunikasikan)

في عملية التدريس كان التدريس عملية الحقيقية في المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) هو جهد التحفيف وموضوعي (Tematik). المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) مستعد ليجعل المرحلة المستعدة لمواجهة الزمان المستقبل. لذلك تأليف هذا المنهج للوقاية من التطور في الزمان المستقبل أو الحاضر. ويمز هذا المنهج الدراسي لدفع التلاميذ كي يقدروا على القيام بالملاحظة والطلب والاعتقال والمناقشة والاتصال مما ينالون ويعرفون بعد عملية التدريس.

وأما المفعول المدرّس في التنظيم والتكميل بالمنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) يؤكد إلى الحقيقة الطبيعية والاجتماعية والفنون والثقافة. بوسيلة تلك المداخل فيرجى إلى التلاميذ أن يمتلك قدرة الموقفية، والمهارة، والمعربية الغالطة. وسيكونون من أهل الفطنة والمهارة. حتى ينجحوا في مواجهة كثيرا من المسائل والمشكلات في زمانهم وسيكونون من أهل حسن الخاتمة.^{٤٢}

وإن تنفيذ تأليف المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) استمرار من التطوير في المنهج الدراسي المؤسس على الكفاءة (Kurikulum Berbasis Kompetensi) الذي بني في السنة ٢٠٠٤ وهذا المنهج يشتمل على كفاءة الموقف والمعرفة والمهارة متحدة.^{٤٣} مثلما قرر في القانون. نمرة العشرين سنة ٢٠٠٣ عن نظام التربية الوطنية في بيانه للفصل ٣٥ ما معناه قدرة النجاح هي تعيين القدرة التي تشتمل على الموقف والمعرفة والمهارة.

⁴² Syamsu Alam, Tesis, *Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab Pada Madrasah Aliyah Negeri Lappariaja Kab. Bone*, (Makassar: UIN Alaudin, 2016), Hlm. 57

⁴³ نفس المراجع...، ص. ٥٨.

٢. معيار التثمين في المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013)

معيار تثمين التربية هو التعيين عن الاجراءات والخطوة وأدوات التثمين عقب التدريس. معيار تثمين التربية يشتمل على تثمين الأصلي (otentik)، وتثمين الأوراق، والمراجعة اليومية، والمراجعة لنصف نصف السنة، والامتحان لأخر نصف السنة، والإختبارات لطبقة الكفاءة والاختبار الوطني والاختبار المدرسة.^{٤٤} وأما المدخل والمبدأ في تثمين التدريس وهو كما يلي: موضوعي، متحد، اقتصادي، واضح، ومسؤولي، وتربوي. وللتأمين على سير تنفيذ التثمين فينبغي استخدام المدخل (PAK) وهو تثمين كفاءة القدرة الموافقة بتعيين الخلاص الأقل (SKM).^{٤٥}

٣. مبادئ التدريس في المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013)

يتضمن التدريس في المنهج الدراسي لعام ٢٠١٣ مبادئ عديدة، وهي:

- ١) من شأن الطلاب غرض المعرفة إلى شأن الطلاب لبحث المعرفة ذلك؛
- يشجع التعلم الطلاب على أن يصبحوا متعلمين نشطين، في بداية التعلم،
- لا يحاول المعلم إعلام الطلاب لأن المادة التعليمية لا تقدم في الشكل

⁴⁴ Permenag-No-912-Tahun 2013, Hlm. 274

⁴⁵ نفس المراجع...، ص. ٢٧٥.

النهائي. في بداية التعلم يثير المعلم فضول الطلاب حول ظاهرة أو حقيقة ثم يشكلون جهلهم في شكل أسئلة. إذا كانت أنشطة التعلم تبدأ عادة بتوصيل المعلومات من المعلم كمورد تعليمي ، عندئذ يبدأ تنفيذ الأنشطة الأساسية في تطبيق منهج ٢٠١٣ مع ملاحظة الطلاب لظواهر أو حقائق معينة. تقريبا جميع المواد التعليمية باللغة العربية ، هي الأنشطة التي يقوم بها الطلاب ، على سبيل المثال حول التعريف بالنفس ، يمكن للطلاب استكشاف عنه ، من خلال معرفة عنه ، عن اسمه ، أسرته ، هويته

(٢) من المعلم باعتباره المصدر الوحيد لتعلم التعلم على أساس مصادر مختلفة ؛ التعلم القائم على النظام البيئي. في أنشطة التعلم فتح الفرص للطلاب تعلم الموارد مثل المعلومات من كتب الطلاب ، الإنترنت ، الصحف ، المجلات ، المراجع من المكتبات التي تم إعدادها. في أساليب المشروع ، حل المشكلات ، أو الاستفسار يمكن للطلاب الاستفادة من موارد التعلم خارج الفصل الدراسي. يمكن للطلاب في تعلم المدرسة والأدوات المرافق البحث عن البيانات والمصادر من أماكن مختلفة في بيئة مدارسهم. كما يُنصح أيضًا

لبعض طلاب المواد بالاستفادة من مصادر التعلم حول المجتمع. وبالطبع مع

هذا النهج ، لا يكفي التعلم لإجراء لقاءات وجهًا لوجه في الفصل.

(٣) من المدخل النصي إلى العملية كتدعيم استخدام المناهج العلمية ؛ يمكن

للتلاميذ أن يقوموا بأنشطة تعلم اللغة العربية في مواضيع المدرسة في البرنامج ،

والنصوص ، والمواقع ، من خلال عملية المراقبة ، الطلب ، الربط ، المحاولة

والتواصل.

(٤) من التعلم اللفظي إلى المهارات التطبيقية. في تعلم اللغة ، تصبح الكفاءة في

المهارات مهيمنة للغاية. اللغة ليست هي المعرفة الألسكية ، لكن اللغة مهارة

، على الرغم من وجود المعرفة في المهارة. هناك أربع مهارات بنيت في تعلم

اللغة العربية: القراءة، والكتابة، والاستماع، والكلام

(٥) يحدث التعلم في المنزل ، وفي المدرسة ، وفي المجتمع ، وبالتالي فإن التعلم في

المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ يتطلب مزيدًا من الوقت ويتكامل مع المكان

والزمن. التعلم لا يستفيد فقط من الوقت في الفصل. يكون تعلم اللغة

العربية أكثر فاعلية إذا أراد الطلاب القيام بالحوار ومحادثة في مناسبات مختلفة

، في الفصل ، في المنزل وفي الملعب.

٦) استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (TIK) لتحسين كفاءة وفعالية التعلم ؛ هنا تحتاج المدرسة إلى زيادة قوة المعلمين والطلاب لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. إذا لم يكن لدى المعلم القدرة القادرة ، يمكن للطلاب التعلم من أي شخص. الشيء الأكثر أهمية هو أنه يجب أن يكونوا قادرين على إتقان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لأن الحصول على دروس بدعم من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أو الطلاب لا يزال يواجه تحديات في حياتهم ليصبحوا مستخدمي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. إذا لم تيسر المدرسة القدرة التنافسية للطلاب ، فسيكون ذلك أكثر وضوحًا من الطلاب الذين يحصلون على الدروس باستخدامه.

و تقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام بناء على المنهج الدراسي عام

٢٠١٣ (Kurikulum 2013)

والمراد بتقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام بناء على المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) هو العملية في تعيين النتيجة التي حصلها التلاميذ من تدريس اللغة العربية المخصوص لمهارة الكلام . وهو جميع الأنشطة التي تدافع التلاميذ ليتمرن ويمارس عن كيفية التعبير الشفهي و نطق الكلمات والجمل تحت القاعدة اللغة العربية الصحيحة.

ز البحوث السابقة

وفي هذا العمل لحظ الباحث إلى البحث العلمي الذي كتبه كورنيا فاطمة تحت الموضوع "تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية بناء على المنهج الدراسي (KTSP) بالمدرسة المتوسطة يابكتي الأولى (SMP YABAKTI 1) كاسوغيهان جيلاجاف. والمسألة لهذا البحث يعني في تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية بناء على المنهج الدراسي (KTSP) بالمدرسة المتوسطة يابكتي الأولى كاسوغيهان. وأما تصميم لهذا البحث يعني البحث الوصفي. واستخدام طريقة جمع الحقائق بطريقة الملاحظة ، وطريقة المقابلة، والوثائقية. وأما طريقة تحليل الحقائق وهي طريقة التحليل لدى ميلس و هوبرمان (Miles Dan Huberman). يعني جمع الحقائق وتخفيض الحقائق وتقديم الحقائق ومراجعة الحقائق. وكانت نتيجة هذا البحث أن تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية يسير بالجد في المدرسة المتوسطة يابكتي الأولى كاسوغيهان.

ويشتمل التقييم في هذه المدرسة على الامتحان الشفهي، والامتحان التحريري، والعملية، والتقييم المشروع، و تقييم الورقية.^{٤٦} مهما هناك وجوه التشابه في البحث عن تقييم تدريس اللغة العربية ولكنه اختلاف في وجوه الاهتمام يعني اهتمت كرنيا

⁴⁶ Kurnia Fatimah, *Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Di SMP YABAKTI 1 Kesugihan Cilacap*, (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2016).

فاطمة في تنفيذه وأما الباحث اهتم في نظريته يعني يشتمل على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة.

والثاني البحث العلمي الذي كتبه أحمد جعفرار تحت الموضوع قدرة مدرس اللغة العربية في تنفيذ تقييم التدريس بالمدرسة المتوسطة الحكومية فارمانان كلاتين (MTsN Prambanan) العام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣. ويقصد بهذا البحث هو لمعرفة قدرة مدرس اللغة العربية في تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية بالمدرسة. ويعتذر الباحث أن تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية لم يكن مصيبا. أو يعمل به بقدر وسعه غير مطابقة بعلم التقييم المطلوبة. ونوع هذا البحث هو البحث الكيفي. وطريقة لجمع الحقائق هي: طريقة الملاحظة، وطريقة المقابلة التندقية، وطريقة الوثائقية. وطريقة تحليل الحقائق هي : جمع الحقائق، ثم توصيفها، و تخفيضها على الحقائق. وكانت نتيجة هذا البحث أن المدرسون ينفذون التقييم بالطريقة المطلوبة والموجودة في طريقة التقييم. ومدرسو اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية فارمانان كلاتين أكثرهم يمتلكون القدرة المتوفرة في تنفيذ تقييم التدريس.^{٤٧} و هناك وجوه التشابه في البحث

⁴⁷ Ahmad Fajar, *Kompetensi Guru Bahasa Arab Dalam Melaksanakan Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Di MTsN Prambanan Tahun Ajaran 2012/2013*, (Yogyakarta: UIN SUKA, 2013).

عن تقييم تدريس اللغة العربية ولكنه اختلف في وجوه الاهتمام يعني اهتم أحمد جعفرار قدرة مدرس اللغة العربية في تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية وأما الباحث اهتم في نظريته يعني يشتمل على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة.

ثم البحث العلمي الذي كتبه هنريان داني تحت الموضوع "تنفيذ تقييم و تحليل بذور الأسئلة لنصف السنة الثانية درس اللغة العربية فصل (XI IPA) بالمدرسة الثانوية محمدية الأولى (SMA Muhammadiyah 1 Purwokerto) فورواكرتا العام الدراسي ٢٠١٢ / ٢٠١١. ويقصد بهذا البحث يعني لمعرفة كيفية بذور الأسئلة لنصف السنة الثانية درس اللغة العربية فصل XI IPA بالمدرسة الثانوية محمدية الأولى. باستخدام الرمز ... ونوع هذا البحث هو البحث الكمي، لأن استعمل الحقائق بالأرقام وتحليلها باستعمال الاحصائي.

وأما طريقة جمع الحقائق هي طريقة الملاحظة ، وطريقة المقابلة، ووالاستبيان، والوثائقية. وكانت نتيجة هذا البحث أن أسئلة الامتحان لدرس اللغة العربية فصل XI IPA من حيث صحته هناك ٤٠ سؤالاً: ١٦ سؤالاً صحيحة و ٢٤ سؤالاً غير صحيحة. ومن حيث (Realibilitas) هناك ٠,٨٩. ومن حيث صعوبت أسئلته أن الأسئلة

المتعملة للامتحان مردودا لأن ٥٢,٥ من مائة أكثرها سهلة.^{٤٨} و هناك وجوه التشابه في البحث عن تقييم تدريس اللغة العربية ولكنه اختلاف في وجوه الاهتمام يعني اهتم هنريان داني في تنفيذ التقييم و التحليل في بذور الأسئلة، واختار نوع البحث كميأ وأما الباحث اهتم في نظريه يعني يشتمل على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة واستعمل نوع البحث كفييا وصفي.

ثم البحث العلمي الذي كتبه نور الهجرة لطيفة تحت الموضوع "تقنية تقييم نتائج تعلم اللغة العربية من فصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعهد النور بنتول يوكياكرتا في سنة أكاديمية ٢٠١١/٢٠١٢" المسألة في هذا البحث تتعلق بالتقنية في تقييم نتائج تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعهد النور بنتول يوكياكرتا في سنة أكاديمية ٢٠١١/٢٠١٢. ونوع هذا البحث هو البحث الكيفي والوصفي ، والطريقة لجمع الحقائق هي الملاحظة، والمقابلة ، والوثائقية ذو صلة. والطريقة لتحليل الحقائق هي التفسير والاستنباط.

⁴⁸ Henrian Dani , *Pelaksanaan Evaluasi Dan Analisis Butir Soal Bahasa Arab Di SMA Muhammadiyah 1 Purwokerto Tahun Ajaran 2011-2012*, (Yogyakarta, UIN SUKA, 2013).

وكانت نتيجة هذا البحث تدل على أن الأساتذة للغة العربية من فصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعهد النور بنتول يوكياكرتا تنفذ تقييم نتائج التدريس في ثلاثة ساحات. وهي العقلية ، والوجدانية ، والحركية النفسية. والتقنية المطابقة بهذه المدرسة هي تقنية الاختبار وتقنية غير الاختبار.^{٤٩} وهناك وجوه التشابه في البحث عن تقييم تدريس اللغة العربية ولكنه اختلاف في وجوه الاهتمام يعني اهتمت نور المهجرة إلى التقنية في تقييم نتائج تعلم اللغة العربية ، وأما الباحث اهتم في نظريته يعني يشتمل على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة.

ثم البحث العلمي الذي كتبه نور ربيعة هداية تحت الموضوع "تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية المنهج الدراسي *Kurikulum 2013* بالمدرسة المتوسطة الحكومية سومبانج العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥". والمسألة في هذا البحث هي التقنية في تقييم تدريس اللغة العربية المنهج الدراسي *Kurikulum 2013* بالمدرسة المتوسطة الحكومية سومبانج العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥.

⁴⁹ Nurul Hajar Latifah, *Teknik Evaluasi Hasil Belajar Bahasa Arab Kelas VII Di Mts Al-Ma'had An-Nur Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran 2011/2012*, (Yogyakarta: Uin Suka, 2012).

ونوع هذا البحث يعني البحث الكيفي الوصفي ، والطريقة لجمع الحقائق استخدمت الباحثة طريقة الملاحظة و المقابلة والوثائقية ، ثم الطريقة لتحليل الحقائق استخدمت طريقة التحليل لدى ميلس و هوبرمان (Miles Dan Huberman). يعني جمع الحقائق وتخفيض الحقائق وتقديم الحقائق ومراجعة الحقائق. وكانت نتيجة هذا البحث دلت أن التقنية في تقييم تدريس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية سومبانج بالتقنية الاختبار و غير الاختبار.⁵⁰ و هناك وجوه التشابه في البحث العلمي لدى نور ربيعة هداية الذي يبحث عن تقييم تدريس اللغة العربية في وجوه المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) ولكنه اختلف في وجوه الاهتمام يعني اهتمت الباحثة إلى التنفيذ في تقييم تدريس اللغة العربية المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013)، وأما الباحث يقوم بالتفصيل من البحوث السابقة واهتم في تقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام بناء على المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) في نظريته يعني يشمل على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة. وموقع هذا البحث يكون بمدرسة الثانوية الحكومية الثالثة باليتار (MAN 3 Blitar).

⁵⁰ Nur Robingatus Hidayati, *Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2013 Di Mts Negeri Sumbang Tahun Pelajaran 2014/2015*, (Purwokerto: Iain Purwokerto, 2015).

النمرة	اسم الباحث/ة	السنة ونوع البحث	الموضوع	حصول البحث
1	كرنيا فاطمة	٢٠١٦ البحث الوصفي	تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية بناء على المنهج الدراسي (KTSP) بالمدرسة المتوسطة يابكتي الأولى (كاسوغيهان). ويشتمل التقييم في هذه المدرسة على الامتحان الشفهي، والامتحان التحريري، والعملية، والتقييم المشروع، و تقييم الورقية.	نتيجة هذا البحث أن تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية يسير بالجد في المدرسة المتوسطة يابكتي الأولى كاسوغيهان. ويشتمل التقييم في هذه المدرسة على الامتحان الشفهي، والامتحان التحريري، والعملية، والتقييم المشروع، و تقييم الورقية.
٢	أحمد جعفر	٢٠١٣ البحث الكيفي	قدرة مدرس اللغة العربية في تنفيذ تقييم التدريس بالمدرسة المتوسطة الحكومية فارمبانان كلاتين (MTsN) العام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣	نتيجة هذا البحث أن المدرسون ينفذون التقييم بالطريقة المطلوبة والموجودة في طريقة التقييم. ومدرسوا اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية فارمبانان كلاتين أكثرهم

<p>يتملكون القدرة المتوفرة في تنفيذ تقييم التدريس.</p>				
<p>نتيجة هذا البحث أن أسئلة الامتحان لدرس اللغة العربية فصل <i>XI</i> <i>IPA</i> من حيث صحته هناك ٤٠ سؤالاً: ١٦ سؤالاً صحة و ٢٤ سؤالاً غير صحة. ومن حيث (<i>Realibilitas</i>) هناك ٠,٨٩. ومن حيث صعوبت أسئلته أن الأسئلة المتعملة للامتحان مردوداً لأن ٥٢,٥ من مائة أكثرها سهلة.</p>	<p>تنفيذ تقييم و تحليل بذور الأسئلة لنصف السنة الثانية درس اللغة العربية فصل (<i>XI</i>) (<i>IPA</i>) بالمدرسة الثانوية محمدية الأولى (<i>SMA</i> <i>Muhammadiyah</i> (<i>1 Purwokerto</i> فورواكرتا العام الدراسي ٢٠١٢/ ٢٠١١</p>	<p>٢٠١٢ البحث الكمي</p>	<p>هنريان داني</p>	<p>٣</p>
<p>نتيجة هذا البحث تدل على أن الأساتذة للغة العربية من فصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعهد النور بنتول</p>	<p>تقنية تقييم نتائج تعلم اللغة العربية من فصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعهد النور بنتول</p>	<p>٢٠١٢ البحث الكيفي الوصفي</p>	<p>نور الهجرة لطيفة</p>	<p>٤</p>

<p>يوكياكرتا تنفذ تقييم نتائج التدريس في ثلاثة ساحة. وهي العقلية ، والوجدانية ، والحركية النفسية. والتقنية المطابقة بهذه المدرسة هي تقنية الاختبار وتقنية غير الاختبار.</p>	<p>يوكياكرتا في سنة أكاديمية ٢٠١٢/٢٠١١</p>			
<p>نتيجة هذا البحث دلت أن التقنية في تقييم تدريس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية سومبانج بالتقنية الاختبار و غير الاختبار</p>	<p>تنفيذ تقييم تدريس اللغة العربية المنهج الدراسي <i>Kurikulum</i> 2013 بالمدرسة المتوسطة الحكومية سومبانج العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٤</p>	<p>٢٠١٥ البحث الكيفي الوصفي</p>	<p>نور ربيعة هداية</p>	<p>٥</p>

و هناك وجوه التشابه في البحث العلمي لدى الباحثين السابقين الذين يبحثون

عن تقييم تدريس اللغة العربية في وجوه المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (*Kurikulum*)

2013) ولكنه اختلف في وجوه الاهتمام يعني اهتمت الباحثة إلى التنفيذ في تقييم

تدريس اللغة العربية المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (*Kurikulum 2013*)، وأما الباحث

يقوم بالتفصيل من البحوث السابقة واهتم في تقييم تدريس اللغة العربية لمهارة الكلام

بناء على المنهج الدراسي عام ٢٠١٣ (Kurikulum 2013) في نظريته يعني يشمل

على الإعداد، و التنفيذ، والنتيجة. وموقع هذا البحث يكون بمدرسة الثانوية الحكومية

الثالثة باليتار (MAN 3 Blitar).