

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث و تصميمه

بناء على المسائل السابقة، فيستعمل الباحث المدخل الكيفي، وهو المدخل

الذى يهتم بتأكيد التحليل فى عملية الإستنبط الإستدلالي والإستقرائي وفي التحليل نحو

عدة العلاقات بين المظاهر المبحوثة مع استعمال منطق علمي.^١

واما تصميمه لقد أستعمل الباحث البحث الوصفي، وهو البحث الذى يهدف

إلى جمع المعلومات المتعلقة بعاهية مظاهر بارزة ، أى أحوال المظاهر الطبيعية أثناء سير

البحث.^٢

ويستعمل الكاتب هذا التصميم لمعرفة عدة المسائل المتعلقة بمشكلات طلاب

الصف الاول العالى بالمعهد الإسلامية السلافية "هدایة المبتدئین" عونوت تولونج أجونج

فى عملية تعليم علم البيان فى كتاب الجوهر المكنون.

¹Arikunto, *Prosedur Penelitian*, hal. 131.

²Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1990), hal. 309

بـ. مكان البحث

مكان البحث المستخدم في هذا البحث هو المعهد الإسلامية السلفية، عونوت

تولونج أجونج. وقع اختيار الكاتب لهذا المعهد ليكون مكاناً لهذا البحث. وأسباب

اختيار هذا المعهد مكاناً للبحث هي:

١. الباحث طالب في هذا المعهد حتى يستهل أن يعمل البحث.

٢. فيه انواع من الأنشطة التعليمية لدرس بعض قواعد والادب. وهذه تحمل الى

النشاط في تعلم هذا الدرس وخاصة ما يتعلق بموضوع البحث الذي يبحث عن

عملية تعليم علم البيان.

٣. أنّ المعهد الإسلامي "هداية المبتدئين" معهد في تولونج أجونج الذي يدرس فيه

اللغة العربية ، ومنها مدة البلاغة. وينحصر الباحث بحثه في مشكلات الطلاب

والدرس في كسب تعليم علم البيان.

٤. هذا المعهد هو من اكبر المعاهد الذي يقع في التولونج أجونج. ومنه يشرق كثير

العلماء الذين عندهم كفاءة الممتازة في علوم الدينية.

ج. حضور الباحث

إن الباحث يشترك في هذا البحث العلمي اشتراكاً فعلياً في ميدان البحث هدفاً إلى جمع الحقائق أو المعلومات. ولكون هذا البحث يستعمل المدخل الكيفي، فيكون الباحث نفسه موضوع البحث واداءها لجمع الحقائق الرئيسية وذلك لسهولتها في التعامل مع المبحوثين مع القدرة على مشاهدة احوال مكان البحث حتى يساعد على جمع الحقائق الميدانية، ويحضر الباحث ايضاً إلى مكان البحث لينظر وليكشف عن العلمية أو المعلومات تحرى جرياً طبعياً ثم يكتبها و يحليلها. ولأجل جمع الحقائق في ميدان البحث، فيستفيد الباحث أدوات الكتابة مثل القلم والكراسات لكتابة الحقائق الموجودة في المعهد. وكان حضور الباحث إلى محل البحث أن يقوم بـ ملاحظة مباشرة، وبمقابلة مع المدرس والطلاب لأجل جمع الحقائق من الوثائق الموجودة فيه المتعلقة بمشكلات تعليم البلاغة.

د. مصادر الحقائق

والمراد بالحقائق هي جزء من المعلومات التي سجلتها الوسيلة حيث يمكن تصنيفها بالحقائق الأخرى مع الإمكان من تحليلها والمناسبة بالمسألة الخاصة. أو يمكن القول إن الحقائق هي مذكرات المظاهر أو البيانات التي سيعالجها الباحث في عمليات

البحث.^٣

المفهوم من مصادر الحقائق عند سوهارسمى هي موضوع أو مصدر تحصل منه الحقائق.^٤ وأما مصدر الحقائق (المعلومات) المستعمل في هذا البحث العلمي فهو

نوعان:

١. الحقائق الرئيسية

مصدر الحقائق الرئيسي هو الحقائق الحصولة من المبحوث عنه بطريق مباشر.^٥ وأما الحقائق الرئيسية في هذا البحث محصلة باستخدام المقابلة مع:

١. مدرس علم البيان.

³Tanzeah Ahmad, *Metode Penelitian Praktis*, (Jakarta: PT. Bina Ilmu, 2004), hal. 24

⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 129

⁵Tanzeah Ahmad, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hal. 54

٢. طلاب الصف الاول العلى بالمعهد الإسلامية السلفية "هداية المبتدئين" عونوت

تولونج أجونج.

٢. الحقائق الثانية

و كانت مصدر الحقائق الثاني هو الحقائق التي يحصلها الباحث من المبحوث عنه

ليس بطريق مباشر.^٦

يحصل الباحث على مصادر الحقائق في هذا البحث فيما يلى:

١. وثائق المعهد

٢. المسجلات

٣. الكتب (ملف الأوراق)

٤. المذكرات المتعلقة بمسائل البحث وغيرها من الحقائق المتكاملة.

٥. طريقة جمع الحقائق وأدواتها

كان جمع الحقائق هو الإجراءات المتتظمة والمعتبرة للحصول على الحقائق

المحتاجة.^٧ في جمع الحقائق عن مشكلات تعليم البلاغة في المعهد الإسلامي "هداية

⁶ Ibid.....hal. 55

⁷ Ibid., hal. 57

"المبتدئين" عونوت تولونج أجونج.، وأما الطرق التي استعملها الكاتب لجمع الحقائق في

ميدان البحث فهي ما يلي:

١. طريقة المشاهدة/ الملاحظة

المشاهدة هي أسلوب جمع الحقائق عن طريق الملاحظة، ويرافقه مع كتابة الأحوال

وسلوك موضوع البحث (المبحوث عنه).^٨

تعني بالمشاهدة هي الملاحظة لموضوع البحث إما بطريقة مباشرة أو غير مباشرة

لجمع الحقائق المحتاجة في البحث.^٩ ومعنى طريقة المشاهدة هي الطريقة الملاحظة

والتسجيل الظواهر في موضوع البحث.^{١٠}

الملاحظة عبارة عن خيرات و أنشطة الكتابات (التدوين) عن طريق منتظمة نحو

المظاهر البارزة في موضوع البحث . وبين هـ. ب سوطافو (H.B Sutopo) أن طريقة

^٨Fathoni Abdurrahmat, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hal. 104

^٩Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal. 105

^{١٠}Tanzeh, *Pengantar Metode ...*, hal. 58

المشاهدة مستعملة لكشف الحقائق من مصادرها التي تتمثل في الواقعات والحالات أو الأمكنة، والأشياء و الصور المسجلات.^{١١}

كانت طريقة المشاهدة في هذا البحث العلمي استعملها الباحث لجمع الحقائق الموجودة في ميدان البحث المتعلقة بمشكلات الطلاب في عملية تعليم علم البيان لكتاب جوهر المكنون . وبحري هذه الملاحظة عن طريق منتظم ومقصود مع استعمال الأدوات المرئية نحو المظاهر الواقعة. وأما الأدوات المستعملة فهي الإرشادات للمشاهدة .

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي أسلوب جمع الحقائق لنيل المعلومات من موضوع البحث (المبحث عنه) بطريقة الحوار.^{١٢} ومعنى طريقة المقابلة هي الحوار بغرض معين. وعقد هذا الحوار بين وجهين أي بين السائل الذي يقدم الأسئلة والمستجيب الذي يعطي له أجوبة عن تلك الأسئلة.^{١٣}

^{١١}H.B. Sutopo. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Surakarta : Sebelas Maret University Press, 2002), hal. 64.

^{١٢}Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian*, hal. 130

^{١٣}Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), hal.19.

مرزوقي (Marzuki) في هذه المناسبة أن المقابلة أو التحاورية هي الطريقة المستعملة

في جمع الحقائق عن طريق المعاورة (التساؤل) بوجه واحد زبترى بطريقة منتظمة

و معتمدا على أهداف البحث.^{١٤}

نظرا إلى الطريقة في أداء المدخل فيها، فتسمى المقابلة التي قام بها الباحث في هذا

البحث بال مقابلة المباشرة وغير المباشرة. والمراد بال مقابلة المباشرة هي المقابلة التي تجري

وجها بوجهه. وبالمقابلة غير المباشرة هي المقابلة التي تجري بدون وجهه ولكنها إنما

تكون بطريق الإتصال بعيد المسافة الخاصة.^{١٥}

ومن التعريفات السابقة، فيستعمل الباحث المقابلة المباشرة ليحصل على البيانات من

المدرس والطلاب ويستعمل المقابلة غير المباشرة ليحصل على البيانات الأخرى التي تتعلق

بمشكلات تعليم البلاغة خاصة في علم البيان.

واما الأدوات المستعملة هي الإرشادات أو مجموعة من أسئلة حيث تكون

ارشادات للمقابلة.

¹⁴Marzuki, *Metodologi Riset*,(Yogyakarta : BPFE UII, 1977) hal. 55.

¹⁵Fathon, *Metodologi Penelitian* ..., hal.108

٣. طريقة الوثيقة

إن أصل لفظ التوثيق (dokumentasi) هو لفظ الوثيقة (dokumen) بمعنى الأشياء

المكتوبة.^{١٦} وجمع الباحث الحقائق بمشاهدة أو تسجيل البيانات الحاضر.^{١٧}

إن هذه الطريقة إحدى الأدوات المستعملة لجمع الحقائق في البحث الكيفي.

والوثيقة هي عطاء الاهتمام الخاص إلى كل مادة أو كتابة أو فيلم غير معدة لكون فيه

مكتشف.^{١٨}

والوثيقة عند سوغينو (Sugiono) هي مذكرات الواقع (الحدوات) الماضية.

وتتمثل هذه الوثيقة في الكتابات والصور^{١٩} أو مؤلفات الشخصية المهمة المفيدة.

وأوضح أحمد تنزيه (Ahmad Tanzeh) وسويتنو (Suyitno) أن طريقة الوثيقة هي

الطريقة المستعملة لجمع الحقائق عن طريق نظر الشكواط المعدة و كتابتها. هذه الطريقة

تجري بالنظر إلى الوثائق الرسمية مثل الكتابات التفردة^{٢٠} والمذكرات^{٢١} وكتب القوانين

الموجودة.^{٢٠}

^{١٦}Arikunto, *Prosedur Penelitian* ..., hal. 158

^{١٧}Tanzeh, *Pengantar Metode* ..., hal. 66

^{١٨}Moleong, *Metodologi Penelitian*, hal. 21

^{١٩}Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (bandung : Alfabeta, 2005), hal. 86.

^{٢٠}Tanzeh Ahmad, dan Suyitno, *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*, (Surabaya : Elkaf, 2006), hal. 34.

كانت الطريقة والأدوات الوثيقية التي استعمله الباحث لأجل الحصول المذكرات أو المسجلات (الأرشيف) التي ترتبط بالبحث حيث تتكون من الموقع الجغرافي، والهيكل التنظيمي للمعهد، وأحوال المدرسين، والموظفين، وكذلك الطلاب المعهد الإسلامي "هداية المبتدئين" عنونت تولونج أجونج.

و. طريقة تحليل الحقائق

وبعد الفراغ من جمع الحقائق المحصلة من ميدان البحث، فيقوم الباحث بعد ذلك بتحليلها. وكان تحليل الحقائق عملية في اختيار عدة المصادر أو المسائل المناسبة

^{٢١} بالبحث الجاري.

يهدف تحليل الحقائق إلى تنظيم الحقائق المجموعة المشتملة على المذكرات الميدانية وتعليق الباحث، والصور، والوثيقة التي تمثل على الشكوى والسيرة، وغيرها. واستعمل هذا البحث طريقة التحليل الكيفية، وهي الطريقة المستخدمة لمعالجة الحقائق التي لا يمكن من عرضها بالأعداد. ولمعالجة الحقائق الكيفية، فيستعمل الكاتب

الطريقتين:

²¹Sedarmayanti dan Syarifuddin Hidayat, *Metologi Penelitian*, (Bandung : Mandala Maju, 2002), hal. 166

١. الطريقة الاستقرائية

والمراد بالطريقة الاستقرائية هي الطريقة التي تبدأ من الحاليات (الأشياء) الخاصة مستندا على الخيارات الواقعية مثل (الأقوال أو سلوك موضوع البحث أو أحوال ميدان البحث) ثم يقوم الكاتب بترميز النظريات لنتائج البحث العامة. وقال سوترسنو هادي (Sutrisno Hadi) :

ومن تلك الواقع الخاصة والحوادث الحسية إلى الاستنباط العام".^{٢٢}
أي أن الباحث يحضر إلى ميدان البحث للنظر والاطلاع على عملية أو المعلومات الواقع طبيعيا ثم كتابتها وتحليلها، وتأويلها، وتقديمها وكذلكأخذ الاستنباط منها (العملية).^{٢٣} ويمكن القول يبدأ هذا المنهج من الميدان ثم الاستنباط وفقا بما يقع فيه.

٢. الوصفة التحليلية

الوصفة التحليلية عبارة عن بيان التصورات عن أحوال مبحوثة عنه على صورة البيان القصصي.^{٢٤} فلذا، أنه في حاجة إلى مهارة الكاتبة في معالجة الكلمات عند عطاء

²²Sutrisno Hadi, *Metodologi Research* (Yogyakarta : ANDI, 2004)hal. 47.

²³ Sujana dan Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian* ..., hal. 199

البيانات (تقديم الحقائق). ولكن ينبغي أن يهتم بصحة الحقائق وصدقها. ويمكن أن يجرب الباحث في استعمال البيان القصصي عند تقديم الحقائق حتى يتمكن له من نيل النتائج التامة.

نـ. تفتيش صحة الحقائق

ولأجل تفتيش صحة الحقائق المجموعة، يستخدم الباحث الطرق أو الخطوات

مايللي:

١. تطويل زمن الحضور

وفي هذا البحث العلمي، يكون الكاتب أداة رئيسية في جمع الحقائق الصادقة

والضحيبة. إن مشاركة الباحث عامل مهم في جمع الحقائق ولا تسير هذه المشاركة

لمدة قصيرة وإنما أنها تحتاج إلى تطويل أوقات مشاركة الباحث في ميدان البحث.^{٢٥}

وبجانب ذلك، أن تطويل زمن المشاركة يهدف إلى نيل الحقائق المحسولة من مصادرها

مباشراً.

٢. التحقيق أو التدقيق

²⁴Ibid, hal. 197

²⁵Moleong, *Metodologi Penelitian*, hal. 327

والمراد بالتدقيق هو الطريقة في فحص صحة الحقائق باستفادة الأشياء خارج تلك

الحقائق المحسولة لأجل تفتيشها أو مقارنتها.^{٢٦}

يستخدم الكاتب هذه الطريقة أول مرة نحو مصادر الحقائق. قارن الكاتب

ويفتتش مرة أخرى المعلومات المحسولة من طرق جمع الحقائق المختلفة. ثم قارن الحقائق

المحسولة من الملاحظة بالحقائق المحسولة من المقابلة، وكذلك بالوثيقة المتعلقة بها. ثم

يستعمل الكاتب هذه الطريقة ثانيا نحو النظريات توضيحا وتوكيضا لتلك المقارنة.

٣. المناقشة مع بعض الإخوان الباحثين

رأى لكسي ج. مولونج (Lexy J. Moleong) يجري هذه الطريقة عن طريق تبرير

نتائج البحث الموقوتة أو نتائج البحث النهائية المحسولة، وذلك يمكن بوسيلة المناقشة

التحليلية مع بعض الإخوان.^{٢٧}

يفتش الباحث بهذه الطريقة صحة الحقائق بوسيلة المناقشة مع بعض الإخوان

الباحثين وتطلب منهم المعاونة في تفتيش الحقائق الجموعة من ميدان البحث.

²⁶Ibid...., hal. 329

²⁷Moleong, *Metodologi Penelitian*, hal. 332

يحتاج الباحث المناقشة مع بعض الإخوان لأن رأى الباحث أن المناقشة مهم جدا عند صحة الحقائق، من غيرها لم تكن الحقائق فعالية. إذن يلزم الباحث استخدام هذه الطريقة لتلك السبب.

٤. المنهج التلثي

هو احدى الطرق لفحص صحة الحقائق باستخدام عامل او شيء خارج الحقائق نفسها لفحص تلك الحقائق او للموازنة، واستخدم الباحث هذه طريقة للمقارنة بين الحقائق الموجودة وعندهم وجد الاختلافة بين الحقائق المجموعة من الملاحظة والتوثيق، او بين التوثيق والمقابلة، او بين الملاحظة والمقابلة.^{٢٨}

²⁸Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), hal 254.