

## الباب الثالث

### منهج البحث

وكان المنهج أمراً مهماً في البحث العلمي. فلذا لا بد للباحث أن يبيّن الأمور التي

تتعلق بالمنهج. وتلك الأمور هي:

أ. مدخل البحث وتصميمه

يريد ان يستخدم الباحث في كتابة هذا البحث العلمي نوعي البحث: البحث

الكيفي والبحث الوصفي.

إن مدخل البحث المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي. هذا المدخل

الكثير المستعمل لبحث عن المسائل البحث التي تحتاج الفهم الأعمق عن الموضوع

المبحث، حتى ان يكون له الخلاصة عن تلك المسائل البحث و مناسب بالوقت وحالة

البيئة الظاهرة. تشاهد الطريقة الكيفي انّ الحقيقة هي إتّحاد التام و المربوط عن القيمة.<sup>1</sup>

ويستخدم البحث الكيفي بإستخدام الخلفية الطبيعية (الاصلية).<sup>2</sup> ويهدف بحت الكيفي

---

<sup>1</sup>Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), h. 17-18

<sup>2</sup>Nana Sudjana dan Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2010), h. 197

الى إكتشاف المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي ومناسب بالخطاب الطبيعي  
بوسيلة جمع الحقائق من الخلفية الطبيعية (الأصلية).<sup>٣</sup>

واما تصميم البحث هو تصميم الوصفي. انّ البحث الوصفي هو البحث الذي  
يسعى إلى تصوير وتعبير الحقائق الأصلية. القصد الأول من البحث الوصفي هو ان  
يصوّر بكيفية الميسرة الى الواقعة والعلامة عن موضوع البحث تماما.<sup>٤</sup> ويسعى البحث  
الوصفي الى التصوير والتعبير عن حال المشكلا (المسائل) اعتمادا على الحقائق.<sup>٥</sup>

## ب. مكان البحث

مكان البحث المستخدم في هذا البحث هو المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية  
تلوجو بليتار. وقع اختيار الباحث هذه المدرسة لتكون مكانا لأداء البحث. وأسباب  
اختيار هذه المدرسة مكانا للبحث هي:

١. انّ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تلوجو بليتار كثيرة من الأنشطة  
التعليمية لدرس اللغة العربية خاصة تعليم قواعد النحو بإستعمال كتاب

<sup>3</sup>Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M, 2006), h. 40

<sup>4</sup>Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 157

<sup>5</sup>Cholid Nurboko, dkk, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 144

الجرومية لصف الحادى عشر فى القسم الدينىة الاوى. هذا النشاط التعليمى  
يتعلق بموضوع البحث.

٢. انّ وقوع المدرسة الثانوىة الإسلامىة الحكومىة تلوغو بلىتار فى محل استراتيجى  
حىث يسهل أن تصل إليها وسائل المواصلات العامة او العائلىة، كما انها  
قرىة من الشارع العمومىة، و السوق، و مدىنة البلىتار.

### ج. حضور الباحث

حضور الباحث فى هذا البحث العلمى هو مهم جدا و أدائه لجمع الحقائق  
الرئىسىة و ذلك لسهولته فى التعامل مع المبحوثىن مع القدرة على مشاهدة أحوال مكان  
البحث حتى يستطيع أن يساعد فى جمع الحقائق المىدانىة، و يحضر الباحث أيضا إلى  
مكان البحث للنظر و لكشف عن عملىة أو معلوماة التى تجرى جربا طبعىيا ثم كتابتها  
و تحلىلها.

فى هذا القسم لابد للباحث أن يىن نفسه، أنه يقوم فى هذا البحث لىكون الة  
البحث و لجمع الحقائق. وىستطيع أن يستعمل الة البحث دون الناس، لكن وظىفتها  
محدودة كالمعونة على وظىفة الباحث. لذلك حضور الباحث فى مكان البحث لأداء

ببحث الكيفي مهم جدا. حضور الباحث لابد أن يصوّر بالصراحة في تقرير البحث،  
سوى ذلك أكان حضور الباحث أن يعرفه المخبر أم لا.<sup>٦</sup>

#### د. مصادر الحقائق

و المراد بمصادر الحقائق هي جميع المعلومات التي تتكون فيها من كل أشياء الحقيقة،  
وشياً مجرداً، والحوادث إما بصفة الكيفي و الكمي.<sup>٧</sup> وأما من المراد الآخر بمصادر  
الحقائق هي موضوع يحصل منه الحقائق.<sup>٨</sup> رأى مولونج اما مصادر الحقائق المستعمل في  
البحث الكيفي كما يلي:

#### ١. الأقوال و الإجراءات

الأقوال و إجراءات الناس هما من اعضاء مصادر الحقائق الاولى مثلا من  
الأساتيد، والتلاميذ، و رئيس المدرسة. ثم كتب الباحث هذه المصادر الحقائق بتدوين  
الكتابة، او بوسيلة مشجل، و الصور، و الفلم او استعمال المقابلة و الملاحظة  
بوسيلة عملية النظر، و السمع، و الأسئلة.

<sup>6</sup>Imam Gunawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), h. 277

<sup>7</sup>Sukandarrumidi, *Metodologi Penelitian: Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*,  
(Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2012), h. 44

<sup>8</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta,  
2010), h. 172

## ٢. مصادر الكتابة

تتكون مصادر الكتابة من مصادر الكتب, و مجلة علمية, و الوثيقة الرسمية,

وتقرير تقدم التلاميذ.

## ٣. الصور

والان كان استعمال الصور كثير في احتياج البحث العلمي او البحث

الكيفي. استعمال الصور لكامل مصادر الحقائق ولها منافع كثيرة ثم وقع تلك الصور

فيه عن احوال البحث.<sup>٩</sup>

## هـ. طريقة جمع الحقائق و ادواتها

يحتاج الباحث جمع الحقائق و ادواتها، لذلك استعمل الباحث في هذا البحث

العلمي ثلاثة طرق مناسبة لجمع الحقائق فهي:

### ١. الملاحظة بالمشاركة

إستعمال الطريقة الملاحظة هي للجمع الحقائق في البحث العلمي.

والمراد بالملاحظة هي دراسة العمد والميسرة عن حالة الإجتماعي وعقلي

---

<sup>٩</sup>Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2014), h.157-161

بوسيلة الملاحظة و الكتابة.<sup>١٠</sup> هذه الطريقة تستعمل لمعرفة على بينات موضوع البحث المشهودة مباشرة للبحث لحصول البينات عن حالة المدرسة و حجم الصف و الوسيلة و غيرها من الأمر الذي له التعلق و الوسيلة مع موضوع البحث. و الأدوات المستعملة هنا إرشادات للملاحظة.

## ٢. المقابلة المتعمقة

هي إحدى الطريقة لحصول على جمع الحقائق بوسيلة المحادثة و المحاورة مع موضوع البحث. و هذه الطريقة تقع بين السائل و المجيب.<sup>١١</sup> في نشاط المقابلة يستطيع سائل ان يبين عن أهداف البحث و المعلومات المحتاج.<sup>١٢</sup> و بناء على البيان السابق أن الباحث يستعمل المقابلة الحرة الموجهة، حيث كان للباحث حرية في تقديم الأسئلة المتعلقة بمسائل البحث مع التمسك بإرشادات المقابلة. وتجري المقابلة في هذا البحث عن طريق التساؤل إلى رئيس المدرسة و الأساتذ، و بعض الطلاب لتدقيق المعلومات المحسولة من طريقة جمع الحقائق الأخرى. و هذه الطريقة (المقابلة) تستعمل قصدا إلى نيل الحقائق عن تعليم

<sup>10</sup>Mardalis, *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2010), h. 63

<sup>11</sup>Ibid., h. 64

<sup>12</sup>Sanapiah Faisal dan Mulyadi Guntur Waseso, *Metodologi: Penelitian dan Pendidikan*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1997), h. 213

قواعد النحو بإستعمال كتاب الجرومية ومشكلات فيها وكذلك عن حل المشكلات في تعليمها ولحصول على الحقائق المتعلقة بالتاريخ عن تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تلوجو بليتار و تطويرها إلى اليوم.

### ٣. الوثيقة

قال إروان أنّ الوثيقة هي طريقة على جمع الحقائق مواجهه الى موضوع البحث.<sup>١٣</sup> المراد الآخر أنّ الوثيقة هي كل المادّة المكتوبة او فلم الحقائق. و الحقائق الموجودة من الوثيقة منها: الكتب، وملحوظة شخصي، والصور، ومسجل الشريط و دفتر النتائج و جداول الأنشطة التعليم وغيرها التي تتعلق بتعليم قواعد النحو بإستعمال كتاب الجرومية لتلاميذ الفصل الحادي عشر شعبة الدينية في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية تلوجو بليتار.

### و. طريقة المعاينة البحث

وأما في البحث الكيفي، أخذ عينات من الطريقة الذي يتم استخدامه في كثير من الأحيان يكون طريقة الهادفة (*purposive sampling*) وطريقة كرات الثلج (*snowball sampling*). وطريقة الهادفة هي تقنية أخذ العينات من مصادر الحقائق

<sup>13</sup>Sukandarrumidi, *Metodologi Penelitian...*, h. 100

مع اعتبار خاص. هذه اعتبارات خاصة، فعلى سبيل المثال يعتبر الشخص معرفة معظم ما كنا نتوقع، أو ربما أنه كحاكم حتى التي سوف تجعل من السهل للباحثين استكشاف الحالة الاجتماعية أو موضوع البحث.

وطريقة كرات الثلج هي تقنية أخذ العينات من مصادر الحقائق، والتي في البداية عدد قليل، منذ فترة طويلة في كبيرة. ويتم ذلك بسبب العدد مصادر الحقائق أن قليلا من أنها ليست قادرة على توفير حقائق كاملة، ثم العثور على الآخرين مرة أخرى التي يمكن استخدامها كمصدر حقائق. وهكذا سيكون العدد مصادر الحقائق العينة أكبر، مثل كرة الثلج المتداول، وقتنا طويلا لتكون كبيرة.<sup>١٤</sup>

### ز. طريقة تحليل الحقائق

المراد بتحليل الحقائق هو عمليات في مطالعة الحقائق و ترتيبها و جمعها غرضاً إلى تأليف الإفتراض العملي إلى أن يكون خلاصة أو نظرية كنتيجة البحث.<sup>١٥</sup> أما المراد الآخر ان تحليل الحقائق هو عملية نظام الحقائق و ترتيبها الى تصميم، و رتبة، و اساس التفسير الوحدة حتى ان يجد منهم الموضوع و الإفتراض العملي كما المقترح في الحقائق.

<sup>14</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), h. 300

<sup>15</sup>Muhammad Tholchah Hasan dkk., *Metodologi Penelitian Kualitatif Tinjauan Teoritis dan Praktis*, (Malang: Visipress Offset, 2003), h.162



القصد الاول من تحليل الحقائق هو نظام الحقائق. اما هذه الحقائق تتكون من تدوين الميدان، و رأي الباحث، و الصور، و الوثيقة التقريرية، و الفقرة وغيرها. كانت وظيفة تحليل الحقائق هي نظام، و ترتيب، و جمع، و اعطاء المصطلح.

فعلت تلك عملية جمع الحقائق بعد تركة من مكان البحث، ولهذا ينبغي الباحث لتحليلها و تفسيرها بسرعة. ولا ينتظر الباحث الحقائقه لتكون البريد او إنقضاء و تحتاج عملية تحليل الحقائق على سعي لتركيز الإهتمام وتحريك القوّة و التفكير. دون لأداء تحليل الحقائق لا بد للباحث ان يتعمق في دراسة الأدب لتأكيد النظرية او لحصول النظرية الجديدة.<sup>١٦</sup>

ثم تلك الحقائق المجموعة لتحليلها بإستعمال الطريقة ملس وهوبرمين فمنها إختيار الحقائق، و تقديم الحقائق، و تلخيص أو تحقيق.

#### ١. إختيار الحقائق

إختيار الحقائق هو عملية في إختيار، و تركيز على الأمور المهمة، ثم طلب الباحث موضوعها وتصميمها، ثم تركة الأمور التي لا يحتاجها الباحث. بعد إنتهاء من عملية

<sup>16</sup>Lexy J. Moleong, *Metodologi...*, h. 280-289

إختيار الحقائق فتعطى للباحث عن التصوير الظاهر، حتى لسهولة الباحث في عملية جمع الحقائق.

## ٢. تقديم الحقائق

تقديم الحقائق هو عملية في تركيب الإخبار أو المعلومات الميسرة لنيل تلخيص كالتائج البحث والإجراءات. الغرض من عملية تقديم الحقائق هي لتركيب النصوص المحسولة من إختيار الحقائق. في هذا تقديم الحقائق أن يكمل بتحليل الحقائق الذي يتكون من نتيجة الملاحظة, ونتيجة المقابلة، ونتيجة الوثيقة.

## ٣. تلخيص أو تحقيق

التلخيص في هذا البحث هو إعطاء تلخيص على نتيجة تحليل الحقائق وتقييم الحقائق المحسولة. كان هذا التلخيص في البحث الكيفي هو نتائج البحث الجديدة التي لم توجد ما قبلها. أما نتائج في هذا البحث يتكون من البحث الكيفي، أو الإفتراضية، أو النظريات.<sup>١٧</sup>

<sup>17</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian...*, h. 310

## ح. تفتيش صحة الحقائق

واما تفتيش صحة الحقائق المستعملة في هذا البحث تتكون من ثلاثة طرق فهي:

### (١) المثابرة على الملاحظة

مثابرة على الملاحظة تطلب التفسير بكيفية الملائمة او استعمال انواع الطريقة التي تتعلق بتحليل ثابت. تقصد مثابرة على الملاحظة لإكتشاف عن العناصر في حالة المناشبة بالمسائل التي يطلبها ثم يركّز الباحث الى تلك أحوال بكل تدقيق. ولهذا بمعنى أن الباحث لا بد له لأداء الملاحظه بضبط، وتفصيل، و متواصلة عن العوامل الموجودة، لذلك توجب هذه الطريقة للباحث أن يستطيع لشرح كيفية الاكتشاف و بيان الحقائق.

### (٢) منهج التليثي

منهج التليثي هو منهج تفتيش صحة الحقائق التي تستفيد الى المنبع الآخر خارج الحقائق لحجة تفتيش صحة الحقائق او مقارنة الحقائق. ينقسم منهج التليثي الى ثلاثة انواع فهي منهج التليثي بالمصدر، والطريقة، والنظرية و الباحث.

أ. منهج التليثي بالمصدر هو مقارنة و تفتيش درجة الصدق عن الإخبار المحسولة من

الوقت و الآلة المختلفة من بحث الكيفي. هذا المنهج يستطيع ان يتحصل بوسيلة:

مقارنة بين نتائج الملاحظة ونتائج المقابلة، ومقارنة بين كل ما الذي ان يقول الناس في احوال العامة وما أن يقولهم في احوال الخاصة، و مقارنة بين نتائج المقابلة و نتائج الوثيقة المتعلقة.

ب. اما مفهوم منهج التثليثي بالطريقة فهي تفتيش درجة الصدق من نتيجة اكتشاف البحث بالطريقة جمع الحقائق، و تفتيش درجة الصدق بين انواع مصادر الحقائق و الطريقة المتساوية.

ج. منهج التثليثي بالنظرية اعتمادا على أسس، أن الواقعة لاتستطيع أن تكتشف درجة الصدقها بالطريقة الواحدة أو الزائدة. ولكن عند الرأي الآخر أن كل الواقعة تستطيع ان تستعمل، هذا المفهوم المسماة بمقارنة البيانات.<sup>١٨</sup> منهج التثليثي بالنظرية هي تنتفع على طريقتين لتفتيش وللمقارنة، لذلك تحتاج فيها هيكل البحث، و جمع الحقائق، وتحليل الحقائق الكاملة لحصول نتيجة البحث الشامل.

---

<sup>18</sup>Lexy J. Moleong, *Metodologi...*, h. 330-331

د. منهج التلثي بالباحث هو استعمال أكثر من الباحث الواحد لأداء الملاحظة و المقابلة، لان كل الباحث له هيئة و الادراك المختلفة. يساعد هذا المنهج لنقص الحيد في جمع الحقائق و يفيد هذا المنهج لثروة المعرفة عن الاخبار البحث.<sup>١٩</sup>

اذا منهج التلثي هو أهم الكيفية لإجتناح اختلاف الفهم الموجود في دراسة البحث. بالمنهج التلثي يستطيع الباحث لتفتيش نتيجة البحث بوسيلة مقارنة بين المصادر، و الطرائق، و النظريات، لذلك يستطيع الباحث ان يفعل بكيفية:

(أ). تقديم بأنواع الأسئلة

(ب). تفتيش بأنواع مصادر الحقائق

(ج). استخدام بأنواع الطريقة لتفتيش درجة الصدق.

(٣) تفتيش الرفاق الباحثين

استعمال هذه الطريقة بكيفية تبحث عن نتائج البحث المحسولة في المناقشة مع رفاق الباحثين. القصد من هذا المنهج فهو: الاول، جعلت هذه الطريقة الباحث لكي ان يتمسك بهيئة مفتوحة و صدق. الثان، تعطى هذه المناقشة عن فرصة الأولى لإبتداء تحليل الحقائق وتجربة الافتراضية الموجودة في تفكير الباحث.

<sup>19</sup>Imam Gunawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), h.221

هكذا تفتيش الرفاق الباحثين هو التفتيش الذي يقوم بوسيلة جمع الأصدقاء و  
الصادقات الذين لهم المعرفة العام على المبحث، حتى هم يستطيعون ان يتعلموا عن  
الإدراك، والرأي، والتحليل.<sup>٢٠</sup>

---

<sup>20</sup>Lexy J. Moleong, *Metodologi...*, h. 332-333