

## الباب الرابع

### نتائج البحث

نتائج البحث في هذا الباب هي من عملية جمع الحقائق، وتحليل الحقائق، ونتائج الحقائق المحسولة التي جرى بها الباحث في معهد والي صاعا عابار فونوروكو.

#### أ. تقديم الحقائق

بعد حصل الباحث رسالة الإذن من الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج في يوم الثلاثاء ٧ يوليو ٢٠٢٠، وقابل الباحث واحد من الأساتيد في معهد والي صاعا عابار فونوروكو ٦ أغسطس ٢٠٢٠ ليطلب الإذن من مدير المعهد. طلب الباحث الإذن لأداء البحث في بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو عن محاولات مدرسي اللغة العربية في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو. وقال أحد الأساتذ بأن مدير المعهد يعطي الإذن إلى الباحث لأداء البحث في هذا المعهد. في يوم مختلف، قبل الباحث مع المدرسين اللغة العربية هم أستاذ علي خالد وأستاذ إلهام يحيا، وأستاذ مجيب الرحمان. ثم شرح الباحث الغرض من وصولها. أن الباحث سيبحث عن محاولات مدرسي اللغة العربية في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو. وشرح الباحث بأنه سيقوم المقابلة

معهم في وقت مختار. ويقوم الباحث الملاحظة والوثيقة أيضا لجمع الحقائق حتى كفاية الحقائق.

## ١. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الطريقة في ترقية كفاءة

### المفردات

#### أ) إختيار الطريقة

ليبلغ إلى الأهداف المعينة من مادة اللغة العربية، لا ينفصل من طرق التعليم ووسائله. دور المدرس مهم لإيجاد الطلاب كفاءة في تابع عملية التعليم. من دور المدرس كمثل إختيار طريقة التعليم ووسائله المعينة يستطيع أن يرتفع كفاءة المفردات لدي الطلاب ويسهلهم في فهم مادة اللغة العربية. كما قال مدير المعهد أستاذ مارجوني:<sup>٨٨</sup>

كي يسير التعليم يوافق على أهداف التعليم، يحتاج إلى الطريقة والوسيلة المعينة أينما إختيارهما يستند إلى بعض العوامل. إذا يختار المدرس الطريقة والوسيلة المعينة في التعليم، فيمكن أن يرتفع رغبة الطلاب في العملية تعليم اللغة العربية.

إحدى الطرق لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب هي إختيار

الطريقة المعينة. طريقة التعليم هو الطريقة التي يستخدمها المدرس ليلّغ

<sup>٨٨</sup> مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ مارجوني كمدير المعهد والي صاعا ١١ أغسطس ٢٠٢٠

المادة إلى الطلاب في داخل الفصل أم في خارج الفصل. طريقة المدرس هي شيء مهم في عملية التعليم، لذلك يجب على المدرس أن يختار الطريقة الممتعة كي أهداف التعليم تحقّقا بحد الأقصى. كما قال أستاذ

إلهام:<sup>٨٩</sup>

طريقة التعليم هي شيء مهم في عملية التعليم لاسيما في مادة اللغة العربية، لأن كثير من الطلاب يقولون بأن اللغة العربية صعب. لذلك أنا كمدرس اللغة العربية يجب عليّ أن أختار الطريقة التي تستطيع أن يسترغ الطلاب لكي لا يشعر بالممل والنعاس عند التعليم.

وقال أستاذ علي:<sup>٩٠</sup>

بأن الطلاب في هذا المعهد من الخلفية المختلفة، هناك من المدرسة الابتدائية والمدرسة الإبتدائية الإسلامية، لذلك إختيار الطريقة الممتعة يمكن أن يرتفع كفاءة المفردات لدي الطلاب في تابع التعليم. أُعطي ثلاثة العبارات إلى الطلاب قبل التعليم، الأولى اللغة العربية ليست المادة المرعّبة، والثاني اللغة العربية ممتعة، والثالث اللغة العربية هناك فائدة كبيرة. وأقول إليهم إذا تريد أن تستطيع اللغة العربية حب المدرس أولا، لأن إذا لا يجب إلى المدرس ومباشرة لا يجب إلى مادته.

<sup>٨٩</sup> مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ إلهام يحيى في معهد والي صاعا عابار ١٣ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>٩٠</sup> مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

أخذ الباحث الخلاصة من المقابلة بأن طريقة المدرس في التعليم تكون مهمة. بالخلفية الطلاب المختلفة يقوم المدرس أن يختار الطريقة المعينة والمتسوية بأحوال الطلاب. إختيار الطريقة المعينة يقوم التعليم أن يسير السهل ويسهل الطلاب في تقبيل المادة الموجة مع المدرس. ولا يشعر الطلاب بالمملة والنعاس عند عملية التعليم.

#### (١) قدرة المدرس

هناك العوامل المهمة في اختيار طريقة التعليم، مثل قدرة المدرس في استخدام الطريقة. تجيب الطريقة التي سيستخدم المدرس أن توافق بقدرته، إذا لا توافق بقدرته سوف تكون أهداف التعليم لا يبلغ بالأقصى. سوف يعطي الأثر إلى الطلاب، وهو لا يفهم المألدة طيبا. كما قال أستاذ علي:<sup>٩١</sup>

طريقة التعليم التي يستخدم المدرس تجيب أن توافق بالقدرة والإبتكار الإفرادي. وأختار الطريقة التي توافق بمهارتي، أحب الفن، إذن أختار طريقة الغناء في المفردات. طبعا أستعمل الأغاني التي كانت تتجه في وقتهم. أكثر الممارسة لبحث المراجع لتعظيم قدرتي في التدريس بطريقة الغناء.

<sup>٩١</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

وقال أستاذ مرجوني:<sup>٩٢</sup>

لكل المدرسين يملكون القدرة الإفرادي في تقديم مادة التعليم. طبعاً في اختيار طريقة التعليم، قد إعتبر المدرسون بين قدرتهم وطريقة التي سيستخدم. يجيب على المدرس ليزيد قدرته بالممارسة كي زادت قدرته. كثير من الطرق التي يمكن أن يستخدمها المدرس خاصة مدرس اللغة العربية. يمكن لمدرسي اللغة العربية أن يختار الطريقة الممتعة ويوافق بأحوال طلابهم.

أخذ الباحث الخلاصة من هذه المقابلة بأن كل المدرسين يملكون القدرة والمهارة في التعليم. وفي اختيار الطريقة، طبعاً قد إعتبر المدرس قدرته والطريقة التي سيستخدمها في التعليم. حينما يعين المدرس الطريقة التي سيستخدم في التعليم، سوف يعظم قدرته في استخدام الطريقة بالفهم والممارسة جيداً.

## (٢) هدف التعليم

عامل الهدف في اختيار الطريقة هو شيء مهم، كما قالت

أستاذ مجيب الرحمان:<sup>٩٣</sup>

هناك أربعة المهارة في تعليم اللغة العربية وهي مهارة الإستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. في إفرادي المهارات هناك المتربط والمستمر مثلاً المفردات بين باب الأول وباب التالي هناك

<sup>٩٢</sup> المقابلة مع أستاذ مرجوني كمدير المعهد والي صاعا عابار ١١ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>٩٣</sup> مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ مجيب في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

متساوية، وهذا يسهل الطلاب في فهم المادة. قبل أختار طريقة التعليم عليّ أن أفهم عن المادة وهدف المادة قبله كي أستطيع أن أختار الطريقة الجيدة و تستطيع الطريقة أن ترتفع رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

من هذه المقابلة أخذ الباحث الخلاصة بأن في تعليم اللغة الربية أربعة الأهداف التي يجيب أن يبلغ الطلاب، وهي مهارة الإستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. لهذا السبب، قبل أن يختار المدرس الطريقة، يجب على المدرس معرفة وفهم الهدف من المادة المراد نقلها. بفهم أهداف التعليم يمكن للمدرس أن يختار طريقة التعليم الجيدة و طريقة التي تستطيع أن يرتفع كفاءة المفردات لدي الطلاب.

### (٣) أحوال الطلاب

وفي اختيار الطريقة يهتم المدرس أحوال الطلاب، قال

إلهام:<sup>٩٤</sup>

في اختيار الطريقة المستخدم علينا أن ننظر ونفهم عن عاداتهم في التعليم، هناك الطلاب الذين يحبون الفصل المصلصل وهناك الطلاب الذين يحبون الفصل الساكن . ونهتم أيضا أحوال الطلاب في تلك الحصة لأن أحيانا طلاب في حال الطيب و أحيانا في

<sup>٩٤</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

حال غير الطيب. في الحقيقة حسب بالطريقة التي تستطيع أن تكون الطلاب أن يحبون بما نعلم، إذن أنا كمدرس عليّ أن أصنعهم بشعور السرور وبعد ذلك إنشاء الله سيفهمون بالمادة.

وقال أستاذ علي: <sup>٩٥</sup>

يوافق الطريقة المختار مع جميع الطلاب في الفصل صعب، لأن إفرادي الطلاب يملكون أسلوب التعليم النفسي. ووظيفة المدرس هي يختار الطريقة التي يستطيع أن ينبّه إهتمام الطلاب و تعظيم على استخدام الطريقة المختار و يهدي الطلاب الذين ما زال نقصان في فهم المادة.

أخذ الباحث الملاحظ من هذه المقابلة بأن في اختيار

الطريقة يهتم المدرس عن أحوال الطلاب، لأن إفرادي الطلاب يملكون أسلوب التعلم المختلفة. هناك الطلاب يسهلون في فهم المادة من النظر أي من الوسائل البصرية، وهناك الطلاب يسهلون في فهم المادة من السماع أي من الوسائل السمعية، وهناك الطلاب يسهلون في فهم المادة من الوسائل السمعية البصرية. في هذا الحال، يجيب على المدرس أن يختار الطريقة المعينة بفهم أسلوب التعلم الطلاب أولاً كي يسهل الطلاب لينال المادة المحسولة. يهدي

<sup>٩٥</sup> المقابلة مع أستاذ إلهام يحيى في معهد والي صاعا عابار ١٣ أغسطس ٢٠٢٠

المدرس طلابه الذين لم يفهمون في المادة المحسولة حتي يستطيعون أن يوافقون مع زملائهم.

#### (٤) المزايا والعيوب

المزايا والعيوب للطريقة المختارة يجب أيهتم ليعتبر إلى الأحوال التي يمكن أن يقع عند استخدام الطريقة. لأن في الحقيقة ليس هناك الطريقة الكاملة. سيكون المزايا والعيوب في كل الطريقة. لذلك يجب على المدرس أن يملك الحلّ من عيوب الطريقة التي يستخدمها في التعليم. مثل يستخد الطريقة بالتعظيم أو يخلط الطريقة مع الطريقة الأخرى في وقت واحد. والحصيل ستسير عملية التعليم سيرا طبييا وستبلغ أهداف التعليم. كما قال أستاذ مجيب:<sup>٩٦</sup>

لكل الطريقة المزايا والعيوب، يجب للمدرس أن يعرف المزايا والعيوب الموجودة في الطريقة المختارة حتى يعين المدرس بطريقة المختارة. يمكن للمدرس أن يقفل العيوب من الطريقة بالطريقة المتنوعة أي أكثر من الواحد. لذلك ستسير عملية التعليم سيرا طبييا وستبلغ أهداف التعليم.

#### (ب) الطريقة المستخدمة للمدرس

<sup>٩٦</sup> المقابلة مع أستاذ مجيب في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

هناك كثير من الطرق في تعليم اللغة العربية، وليس جميعا يستطيعون أن يرتفعوا كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو. وطريقة الذي يستخدم المدرس في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب في معهد والي صاعا عابار فونوروكو هي طريقة الغناء وطريقة اللعبة، وطريقة التدريب (drill).

قال أستاذ علي: <sup>٩٧</sup>

هناك كثرة الإعتبار قبل يعين المدرس الطريقة ليعلم طلابه. وأختار طريقة الغناء كالطريقة التي تستطيع أن ترتفع كفاءة المفردات لدي الطلاب في تعليم اللغة العربية. أستخدم هذه الطريقة لحفظ المفردات. وأستعمل الأغني غير الأجنبي للطلاب، لأن إذا بالأغاني الأجنبي، يشعر الطلاب بالصعب في حفظ المفردات. وأطبّق هذه الطريقة بالسرور.

وقال فيكري كطالب في معهد والي صاعا: <sup>٩٨</sup> "أحب طريقة

التعليم لأستاذ علي، نحن نتغنى معا، إذا في الأول نحن نشعر بالنعاس

والكسلان ومباشرة بالحماسة"

من الواضح بأن طريقة التي يستخدم أستاذ علي خالد في ترقية

كفاءة المفردات لدي الطلاب هي طريقة الغناء.

<sup>٩٧</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>٩٨</sup> المقابلة مع الطالب في معهد والي صاعا عابار ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

وقال أستاذ مجيب:<sup>٩٩</sup>

الطريقة التي أستخدم في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب هي طريقة التدريب. باستخدام هذه الطريقة، أنا متحمس للغاية، بحيث يكون الطلاب متحمسين أيضاً، وأنا أستخدم صوتاً عاليًا بحيث يتبعه الطلاب بصوت عالية أيضاً. وأتيقن بأن هذان الطريقة يستطيع أن يرتفع كفاءة المفردات لدي الطلاب.

كما قال لطفي كطالب في معهد والي صاعا:<sup>١٠٠</sup> طريقة التي

يستخدم أستاذ مجيب سرور جدا. يتبعون الطلاب التعليم بالجد. يستطيع أستاذ مجيب أن يجعلنا نركّز على مادته.

من الواضح بأن طريقة التي يستخدم أستاذ مجيب الرحمان في ترقية

كفاءة المفردات لدي الطلاب هي طريقة التدريب.

وقال أستاذ إلهام:<sup>١٠١</sup>

الطريقة التي أستخدم في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب هي طريقة اللعبة، لعرض الموضوع من شكل مختلف ومن أنشطة اللعب لجعل حال الممتعة ومريح لكن خطير حتى يتعلم الطلاب بالسعادة ولا يشعر بالملمة. اللعبة كمثل إتصال الكلمة، وهذا يمارس الطلاب لذكر المفردات التي قد أعطيت إليهم جميعا. وأيضا اللعبة لغز المظهر، لهذا اللعبة لست

<sup>٩٩</sup> المقابلة مع أستاذ مجيب في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠٠</sup> المقابلة مع الطالب في معهد والي صاعا عابار ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠١</sup> المقابلة مع أستاذ إلهام يجيا في معهد والي صاعا عابار ١٣ أغسطس ٢٠٢٠

الفاعل لكن طلابي. أقسم إلي بعض الفرق ثم واحد من أعضاء الفرقة يتقدم ليعطي المظهر والفرق الأخرى عليهم الجواب، وغير ذلك. قالت حنا في كطالب في معهد والي صاعا: <sup>١٠٢</sup> "الطريقة التي يستخدم أستاذ إلهام سرور جدا. نتعلم أن نفهم المواد ثم بعدها نتعلم أثناء اللعب. بهذه الطريقة، أعتقد أن كثير من الصادقاء الذين يفهمون بهذه المواد." من الواضح بأن طريقة التي يستخدم أستاذ إلهام في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب في تعليم اللغة العربية هي طريقة اللعبة.

الطريقة التي يستخدم المدرس لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب هي طريقة الغناء وطريقة التدريب وطريقة اللعبة.

(ج) المؤثرات في استخدام طريقة الغناء وطريقة التدريب وطريقة اللعبة

باستخدام تلك الطرق كانت إجابة الطلاب حماسة في مشاركة

عملية التعليم. كما قال أستاذ علي خالد: <sup>١٠٣</sup>

حينما استخدم طريقة الغناء يشعر الطلاب بالسعادة، هذا منظور من أساليبهم وسرور وجوههم وهم يتبعون عملية التعليم بالجد ولا طالما أن يخرج إلى خارج الفصل. لأن في العادة إذا يشعر الطلاب الطريقة مملة هم يستأذنون مرارا إلى الحمام.

<sup>١٠٢</sup> المقابلة مع الطالب ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠٣</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

وقال أيضا أستاذ مجيب:<sup>١٠٤</sup> "في رأيي حينما أستخدم هذه

الطريقة، نظرت الطلاب حماسة ولا النعاس ولا يجعل الضوضاء. هم يفهم

ما علمتُ ويتبعون بالخير."

وقال أستاذ إلهام:<sup>١٠٥</sup> "إجابة الطلاب طيب، هم يفرحون في

مشاركة عملية التعليم."

قال لطفي:<sup>١٠٦</sup> "حينما نتعلم بطريقة التدريب نحن نشعر

بالحماسة لأن هنا نحن لا نشعر بالنعاس."

وقال فيكري:<sup>١٠٧</sup> "نحن بالسعادة في مشاركة التعليم، نتغنى معا

ونتعلم أيضا."

باستخدام تلك الطرق مثل طريقة الغناء وطريقة التدريب وطريقة

اللعبة يشعر الطلاب بالسعادة والسرور والحماسة في مشاركة التعليم. هم

يفرحون، وهذا منظور من وجوههم. تسير عملية التعليم سيرا طيبا وسيرا

ممتعا.<sup>١٠٨</sup>

<sup>١٠٤</sup> المقابلة مع أستاذ مجيب في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠٥</sup> المقابلة مع أستاذ إلهام يحيا في معهد والي صاعا عابار ١٣ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠٦</sup> المقابلة مع الطالب ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١٠٧</sup> المقابلة مع الطالب ١٧ أغسطس

<sup>١٠٨</sup> الملاحظة في معهد ١٣، ١٦، ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

من المقابلة والملاحظة في معهد والي صاعا عابار فونوروكو وجدت المؤثرات في استخدام طريقة الغناء هي تزيد كفاءة المفردات لدي الطلاب، وتزيد ثقة بنفس الطلاب، وتجعل عملية التعليم ممتعة، والطريقة ليساعد الطلاب في حفظ مادة التعليم. والمؤثرات في استخدام طريقة التدريب هي ترقى كفاءة الطلاب، وترقى ذاكرة الطلاب في المفردات، وترقى دقة الطلاب، ويمكن للطلاب أن يحسنوا في وقت واحد. والمؤثرات في استخدام طريقة اللعبة هي أسهل الطلاب لفهم المادة، وممتعة في الحق غير مملة ولا يجعلوا الطلاب في حال النعاس.<sup>١٠٩</sup>

## ٢. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الوسائل في ترقية كفاءة

### المفردات

#### أ) إختيار الوسائل

دور الوسائل في التعليم مهم في دافع نجاح العملية وبلوغ نتيجة التعليم المقصودة. في هذا الحال، ينبغي للمدرس أن يملك فهما كاملا عن أهمية الوسائل في عملية التعليم في المدرسة. باستخدام الوسائل

<sup>١٠٩</sup> الملاحظة في معهد ١٣، ١٦، ١٧ أغسطس ٢٠٢٠

فسييسير عملية التعليم فعالا وممتعا وسرورا للطلاب حتى ترتفع كفاءة

المفردات لدي الطلاب. كما قالت مدير المعهد أستاذ مارجوني:<sup>١١٠</sup>

الوسائل هي مرجع التعلم التي تجعل حالة الطلاب يكون ممتعة  
والسرورة. ولها دور مهم في عملية التعليم لأنها تؤثر إلى الأهداف  
المعينة. لذلك يهتم المدرس في اختيار الوسائل لترقية رغبة الطلاب  
ولنجاحهم في التعليم.

(١) مناسبة بهدف التعليم

الوسائل كألة المساعدة في التعليم، يجيب على المدرس أن

يختار الوسائل المعينة. إختيار الوسائل الذي يعمل المدرس يعتبر إلى

بعض العوامل. إختيار الوسائل موافق بهدف التعليم. الوسائل

الجيدة هي الوسائل التي تسهل المدرس لبلوغ هدف التعليم. لأن

الوسائل النجاح هي الوسائل التي ناجحة إذا أمكن تحقيق هدف

التعليم إلى الحد الأقصى. كما قال أستاذ علي:<sup>١١١</sup>

ينبغي للوسائل كألة لدافع التعليم أن يناسب بهدف التعليم  
المقصودة. قبل إختيار وسائل التعليم يجيب على المدرس أن يعرف  
الهدف في تعليم المادة. المثال في مادة الإستماع يستخدم المدرس  
الوسائل السمعية، وفي مادة الكتابة يستخدم المدرس وسائل جهاز  
العرض. المهم يجيب للوسائل المستخدمة مناسبة بهدف التعليم.

<sup>١١٠</sup> المقابلة مع أستاذ مارجوني كمدير في معهد والي صاعا عابار ١١ أغسطس ٢٠٢٠

<sup>١١١</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

أخذ الباحث الخلاصة من المقابلة، بأن الوسائل الجيدة هي الوسائل التي هدف تعليمه مبلوغ كامل. قبل اختيار الوسائل المستخدمة يجب للمدرس أن يعرف هدف التعليم المعينة. حتى الوسائل المختارة بالمعلم تمر بنجاحة.

## (٢) قدرة المدرس

في اختيار الوسائل قدرة المدرس تحتاج بالإهتمام. كما قال

أستاذ مجيب:<sup>١١٢</sup>

يتقن المدرس الوسائل المستخدمة في التعليم مهم كي الهدف من استخدام الوسائل يكون مبلوغا. الوسائل هي وسيلة المدرس لتوصيل مادته، لذلك كي تلك المادة تستطيع أن يستقبل الطلاب بال جيد، فاختيار المدرس الوسائل المناسبة بقدرته. ويجيب للمدرس أن يعمل الممارسة لتعظيم قدرته في استخدام الوسائل.

ومن المقابلة أخذ الباحث الخلاصة بأن يجيب للمدرس أن

يعرف قدرته النفس في استخدام الوسائل. أي الوسائل التي يمكن أن

يستخدمها المدرس لتواصل مادته إلى طلابه. ولا يستخدم المدرس

الوسائل التي لا يناسب بقدرته لأن سيجعل الطلاب غير مفهوم

<sup>١١٢</sup> المقابلة مع أستاذ مجيب في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

للمادة بالجيدة. لذلك يجب على المدرس أن يهتم قدرته بالوسائل التي ستستخدم في تقديم المادة.

### (٣) أحوال الطلاب

أحوال الطلاب هي إحدى العوامل المهمة في اختيار الوسائل. يجب على المدرس أن يفهم طلابهم، كيف طبيعتهم، وكيف أسلوب تعليمهم. هم يحبون بالبصرية أو السمعية أو السمعية البصرية. وبعد ذلك يختار المدرس الوسائل المناسبة معهم جميعاً. كما قال أستاذ علي: <sup>١١٣</sup>

يجب على المدرس أن يعرف و يفهم كيف أسلوب التعلم للطلاب، وكيف طريقه؟ تقرّب معهم، وإفهمهم، وكيف أسلوب تعليمهم، لأن في إفرادي الطلاب هناك أسلوب التعليم المختلفة، هناك من يحب الوسائل السمعية، وهناك من يحب الوسائل البصرية، وهناك من يحب الوسائل السمعية البصرية. لذلك عليّ أفهم بأحوال طلابي كي حينما أستخدم الوسائل المختارة يتحمّس الطلاب في تابع عملية التعليم.

وضّح أستاذ مجيب: <sup>١١٤</sup>

<sup>١١٣</sup> المقابلة مع أستاذ علي خالد في معهد والي صاعا عابار ١٦ أغسطس ٢٠٢٠  
<sup>١١٤</sup> المقابلة مع أستاذة نور أمي وحدة كمدسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٤ يناير

كما عرفت بأن جميع الطلاب في هذه المدرسة طبيعيتون. في رأيي يمكن للطلاب أن يعطى أي الوسائل. لكن رجعت إلى خصائص الطلاب الذي نعلمهم. إذن وجب علينا أن نختار العوامل المناسبة بخصائص الطلاب.

(٤) مناسبة بمادة التعليم

وتجب وسائل التعليم مناسبة بمادة التعليم، وضّح أستاذ

إلهام كما يلي: <sup>١١٥</sup>

تتعلق الوسائل المختارة بالمادة الموجة، ما مواده، هل هي القراءة أو المفردات أو القواعد، أعطي مثلاً في تعليم القواعد يستطيع أن يستخدم الوسائل البصرية كمثل القرطاس أو جهاز العرض أو السبورة.

كما قال أستاذ إلهام بأن اختيار وسائل التعليم يناسب

إلى المادة المقصودة. الوسائل هي الألة لمساعد في تقديم المادة،

فاحتاج المدرس أن يحسب مناسبة الوسائل المختارة بالمادة التي

ستقدمها المدرس. وهي بوسائل السمعية أو جهاز العرض وغير

ذلك.

(٥) الوقت

<sup>١١٥</sup> المقابلة مع أستاذ محفوظ كمدرس اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٣ يناير ٢٠٢٠

والوقت مهم في أداء التعليم. الوسائل الطيبة هي الوسائل

التي استخدمه كافة بوقت مادة التعليم أي لا يُفترط وقت مادة

التعليم. قال أستاذ علي: <sup>١١٦</sup>

أجب لأكفي وسائل التعليم التي أختارها مع الوقت المدرسي الذي توفره المدرسة. لأن هناك الكثير من المواد في الكتب، وتقدم المدرسة جداول للدرس اللغة العربية مرتين فقط في الأسبوع. أخف أنه إذا لم يتم نقل جميع المواد الموجودة في الكتاب إلى الطلاب، على الرغم من استدامة المواد من كل مستوى مستمر. المواد في الصف الثامن متقدمة أو مرتبطة بالصف السابع وكذلك في الصف التاسع، المواد في الصف التاسع متقدمة أو مرتبطة بالمواد في الصف الثامن. لذا أستخدم الوسائل التي لا تقضي كثير من الوقت حتى لا يضيع الوقت عبثاً.

وقال أستاذ مجيب: <sup>١١٧</sup>

يجب أن يكون المعلم قادرًا على استخدام الوقت الموجودة وكذلك استخدام وسائل التعلم. إذا كان ذلك ممكنًا، لا يختار المعلم الوسائل التي تستهلك الكثير من الوقت. لأنه لن يتم نقل المواد إلى الحد الأقصى إلى لطلاب.

<sup>١١٦</sup> المقابلة مع أستاذة نزيلا الإندادية كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٣ يناير

<sup>١١٧</sup> المقابلة مع أستاذة نور أمي وحدة كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٤ يناير

أخذ الباحث الخلاصة بأن في اختيار الوسائل يجب على  
 المدرس أن يهتم إلى الوقت الذي كتابته في الجدول. الوسائل  
 المختارة ليست مضيعة للوقت بحيث يمكن نقل المواد المراد نقلها  
 بالكامل. لأن المواد الموجودة في مستوى واحد لها روابط بالمستوى  
 التالي. وبقدر الإمكان، يتم تسليم المواد باستخدام وسائل ملائمة  
 وصديقة بالوقت.

#### (٦) وفرة الوسائل

ويهتم المدرس وفرة الوسائل في اختيار وسائل التعليم، كما  
 قال أستاذ مجيب:

عن وفرة وسائل التعليم، الحمد لله تعد المعهد بعض الوسائل ليسهل  
 المدرس مثل جهاز الإسقاط، والصوت (تشغيل الصوت) والعصى،  
 إلخ. إذا يريد المدرس أن يستخدم الوسائل الأخرى يحمل المدرس  
 وسائله بالنفس، ولكن بشكل عام تم توفير وسائل الإعلام من  
 المدرسة في حالة جيدة.

وقال أستاذ علي:<sup>١١٨</sup> "يعد المعهد وسائل التعليم، ونحن بحاجة

لاستخدامها فقط، وكذلك أنا."

<sup>١١٨</sup> المقابلة مع أستاذة نزيلة الإندادية كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٣ يناير

وسائل التعليم التي يستخدم المدرس تقدم من المعهد في حالة جيدة. الهدف من المعهد هو تسهيل عملية التعليم للمدرس والطلاب. وسائل التعليم التي تقدمها المدرسة في شكل أجهزة العرض، والأصوات المصغرة، والعصى وغيرها. ولكن هناك أيضا وسائل التعليم التي جعل بها المعلم.

#### ب) الوسائل المستخدمة للمدرس

في كفاءة المفردات لدي الطلاب، الوسائل التي يستخدم المدرس هي الوسائل البصرية (مثل البطاقة، والصور في القرطاس أو الصور في شكل أجهزة العرض)، والوسائل السمعية (مثل التسجيل)، والوسائل السمعية البصرية (مثل الفيديو العربية وفقا للموضوع).  
قال أستاذ مجيب:<sup>١١٩</sup> "الوسائل التي أستخدم في كفاءة المفردات لدي الطلاب هي البطاقة والصور والتسجيل و الفيديو العربية وفقا للموضوع."

قال لطفي كطالب:<sup>١٢٠</sup>

<sup>١١٩</sup> المقابلة مع أستاذة نور أمي وحدة كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٤ يناير

<sup>١٢٠</sup> المقابلة مع الطالب في الصف الثامن في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٦ يناير ٢٠٢٠

الوسائل التي يستخدم أستاذ مجيب ليست مملّة، باستخدام الوسائل الكثيرة نحن سعداء وما زلنا نتذكر أنه تم تكرار المواد. خاصةً إذا كان يشغل فيديو رسوم متحركة ، فنحن سعداء جدًّا، أنه بالمفردات السهلة.

من الواضح بأن الوسائل التي يستخدم أستاذ مجيب الرحمان في كفاءة المفردات هي البطاقة والصور والتسجيل وفيديو العربية وفقا للموضوع.

قال أستاذ علي خالد: <sup>١٢١</sup> "أستخدم الوسائل فيديو الأغاني من الإنترنت والتسجيل الصوتي. ثم يغني طلابي معًا. عندي هذه هي الوسائل التي ترتفع كفاءة المفردات"

قال فيكري كطالب: <sup>١٢٢</sup>

يستخدم أستاذ علي وسائل الفيديو والتسجيل. من الممتع أن نتعلم بتلك وسائل التعليم، لأنه ليس فقط رؤية الكتب في التعلم، ولا نشعر بالنعاس. لكن أستاذة نزيلة علمتنا الغناء مباشرة دون وسائل التعليم. من الواضح بأن الوسائل التي يستخدم أستاذ علي خالد في

ترقية كفاءة المفردات هي الوسائل فيديو وتسجيل.

---

<sup>١٢١</sup> المقابلة مع أستاذة نزيلة الإندادية كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٣ يناير

<sup>١٢٢</sup> المقابلة مع الطالب في الصف السابع في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٦ يناير ٢٠٢٠

الوسائل التي يستخدم المدرس هي الوسائل البصرية والوسائل

السمعية والوسائل السمعية البصرية.

(ج) المؤثرات في استخدام الوسائل البصرية، والسمعية، والسمعية البصرية

باستخدام تلك الوسائل كانت إجابة الطلاب سعادة وحماسة

في مشاركة عملية التعليم. كما قال أستاذ علي خالد:<sup>١٢٣</sup>

حينما أستخدم الوسائل السمعية كممثل ألتسجيلات يشعر الطلاب بالسعادة، هذا منظور من أساليبهم وسرور وجوههم وهم يتبعون عملية التعليم بالجيد ولا طالما أن يخرج إلى خارج الفصل. لأن في العادة إذا يشعر الطلاب الطريقة مملة هم يستأذنون مرارا إلى الحمام.

وقال أيضا أستاذ مجيب الرحمان:<sup>١٢٤</sup> "في رأيي حينما أستخدم

الوسائل السمعية البصرية كممثل فيديو قصيرة بالمفردات السهلة، نظرت

الطلاب حماسة ولا النعاس ولا يجعل الضوضاء. هم يفهم ما علمت

ويتبعون بالخير."

قال لطفي كالتالي:<sup>١٢٥</sup> "حينما نتعلم بطريقة التدريب نحن

نشعر بالحماسة لأن هنا نحن لا نشعر بالنعاس."

<sup>١٢٣</sup> المقابلة مع أستاذة نزيل كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٣ يناير ٢٠٢٠

<sup>١٢٤</sup> المقابلة مع أستاذة أمي كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٤ يناير ٢٠٢٠

<sup>١٢٥</sup> المقابلة مع الطالب في الصف التاسع في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٦ يناير ٢٠٢٠

وقال فيكري إحدى الطلاب:<sup>١٢٦</sup> "نحن بالسعادة في مشاركة

التعليم، نتغنى معا ونتعلم أيضا."

من المقابلة والملاحظة وجدت المؤثرات في استخدام الوسائل

السمعية والوسائل البصرية والوسائل السمعية البصرية، وهي يركز الطلاب

على التعليم، يسهل الطلاب لفهم المادة، ويركز على إهتمام الطلاب،

يحفز على استماع الطلاب بالنشط، وترقي كفاءة المفردات، ويمكن

للطلاب أن ينظروا الأشياء الذين لا يمكن لتوصيلها.<sup>١٢٧</sup>

## ب. إكتشاف البحث

١. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الطريقة في ترقية كفاءة

### المفردات

أ) بالإعتبار على بعض العوامل وهي الهدف وقدرة المدرس وأحوال الطلاب

والمزايا والعيوب للطريقة يحصل الطريقة التي يستخدمها المدرس في ترقية

كفاءة المفردات هي طريقة الغناء وطريقة اللعبة وطريقة التدريب.

<sup>١٢٦</sup>المقابلة مع الطالبة في الصف السابع في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ١٦ يناير ٢٠٢٠

<sup>١٢٧</sup> الملاحظة في الفصل السابع والثامن والتاسع في المدرسة الإسلامية الحكومية ٤ تولونج أجونج ٩/٨/٦ يناير ٢٠٢٠

ب)المؤثرات في استخدام طريقة الغناء هي تزيد كفاءة المفردات لدي الطلاب، وتزيد ثقة بنفس الطلاب، وتجعل عملية التعليم ممتعة، والطريقة ليساعد الطلاب في حفظ مفردات حتى ترقى كفاءة المفردات لدي الطلاب. والمؤثرات في استخدام طريقة التدريب هي ترقى كفاءة المفردات لدي الطلاب، وترقى ذاكرة الطلاب، وترقى دقة الطلاب، ويمكن للطلاب أن يحسنوا في وقت واحد. والمؤثرات في استخدام طريقة اللعبة هي أسهل الطلاب لحفظ المفردات، وممتعة في الحق غير مملة ولا يجعلوا الطلاب في حال النعاس.

## ٢. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الوسائل في ترقية كفاءة

### المفردات

أ) بالإعتبار على بعض العوامل وهي الهدف وقدرة المدرس وأحوال الطلاب ومناسبة بالمادة والوقت ووفرة الوسائل يحصل الوسائل التي يستخدم المدرس في ترقية كفاءة المفردات هي الوسائل البصرية (البطاقة والصور على الورق والصور المعروضة على أجهزة العرض)، والوسائل السمعية (التسجيلات عن المفردات والأغاني عن المفردات)، والوسائل السمعية البصرية (فيديو قصيرة بالمفردات السهلة).

ب) المؤثرات في استخدام الوسائل السمعية والوسائل البصرية والوسائل السمعية البصرية، هي يركز الطلاب في التعليم، ويسهل الطلاب لفهم المفردات، ويجفز على استماع الطلاب بالنشط، ويمكن للطلاب أن ينظروا الأشياء الذين لا يمكن لتوصيلها، حتى ترقى كفاءة المفردات لدي الطلاب.

### ج. المناقشة

١. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الطريقة في ترقية كفاءة

#### المفردات

كمحاولات مدرسي اللغة العربية في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو، على المدرسين أن يملكوا التخطيط لاستخدامها في عملية التعليم. إحدى المحاولات هي إختيار طريقة التعليم بالإهتمام إلى العوامل المؤثرة.

كما قال درمادي (Darmadi) كتابه بالموضوع تطوير نماذج وطرق التعلم في ديناميات تعلم الطلاب ، هو يقول في تنفيذ التعليم يجب أن تبدأ مع أنشطة تخطيط التعليم. التخطيط له وظيفة مهمة بحيث يصبح التعليم أكثر توجيهًا. في وضع خطط التعلم، هناك حاجة إلى الحساب مع المدرس. لذلك، من أجل تنفيذ التعليم بطريقة جيدة ويمكنه تحقيق

الأهداف المتوقعة، عند إعداد خطط التعلم، يجب الإهتمام إلى العوامل التي تؤثر على اختيار طريقة التعليم<sup>١٢٨</sup>.

مدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار فونوروكو يعتبر إلى بعض العوامل، وهي قدرة المدرس وهدف التعليم وأحوال الطلاب وأيضا المزايا والعيوب. يتم ذلك بواسطة المعلم حتى يسير التعليم بفعالية ويمكن تحقيق أهداف التعليم كما هو متوقع.

مناسبة برأي البخاري ألما (Bukhari Alma) في كتابه "المعلمون المحترفون (إتقان الطرق ومهارة التدريس) لتعزيز فعالية التعليم، يجب على المدرس الاهتمام إلى طرق وحالة التدريس. كلما كانت الطريقة أفضل، كلما كان تحقيق الهدف أكثر فعالية. لتحديد ما إذا كانت الطريقة جيدة، يتطلب معيارًا مستمدًا من عدة عوامل، وهي: عامل الهدف، وعامل الطلاب، وعامل الحالة، وعامل المدرس.<sup>١٢٩</sup>

الطريقة المختارة لمدرس اللغة العربية في ترقية كفاءة المفردات لدى الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو كما يلي:

أ) طريقة الغناء

<sup>128</sup> Darmadi, *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*, (Yogyakarta: Deepublish, 2017), hal. 176

<sup>129</sup> Bukhari Alma, *Guru Profesional...*, hal. 75

مفهوم من طريقة الغناء عند سوسيلوواتي (Susilawati) هي طريقة التعليم يتم عن طريق الغناء، باستخدام صوت شنيع، ونبرة لطيفة، وكلمات سهلة في حفظها.<sup>١٣٠</sup>

لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو، يستخدم المدرس طريقة الغناء ليكثر المفردات عن الموضوع المقدم. عندما تكون مفردات جديدة في الموضوع، يستخدم المدرس طريقة الغناء لتسهيل عملية حفظ المفردات للطلاب. باستخدام طريقة الغناء، يكون الطلاب متحمسين ولا يشعرون بالملل في تابع التعليم.

#### ب) طريقة اللعبة

قال صابري سوتيكنا في مجلته "طريقة اللعبة هي طريقة لعرض الموضوع من شكل مختلف ومن أنشطة اللعب لجعل حال الممتعة ومريح لكن خطير حتى يتعلم الطلاب بالسعادة".<sup>١٣١</sup>

#### ج) طريقة التدريب

<sup>130</sup> Susilawati, Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Kecerdasan berbahasa pada Pendidikan Anak Usia Dini, *jurnal Empowerment*, vol. 4 No. 2, 2014, hal. 147

<sup>131</sup> Sobry Sutikno, Metode dan Model-Model Pembelajaran, *Jurnal Lombok*, 2014, hal 132

قال البخاري ألما (Bukchari Alma) في كتابه "المعلمون المحترفون (إتقان الطرق ومهارة التدريس)، طريقة التدريب هي طريقة التدريس من خلال توفير التدريبات للطلاب لاكتساب المهارة.<sup>١٣٢</sup> يستخدم المدرس هذه الطريقة لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو. هذه الطريقة يسهل الطلاب في حفظ المفردات ويجعل الطلاب يملكون المفردات من اليسرى حتى العسر.

٢. محاولات مدرسي اللغة العربية في اختيار الوسائل في ترقية كفاءة

### المفردات لدي الطلاب

الوسائل هي وسيلة التربية لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب. تستخدم الوسائل كألة لاكتساب المعرفة ودعم نجاح التدريس. ولكن ليست كل وسائل التعليم مناسبة للتطبيق على جميع الطلاب، وجميع الحالات،

---

<sup>132</sup> Bukchari Alma, *Guru Profesional..*, hal. 74

والمواد المقدمة. لذلك، من المهم اختيار الوسائل المناسبة للمواضيع العربية. يتم ذلك لتلبية احتياجات وتحقيق أهداف التعليم.

في محاولات لترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو، يجب المدرس أن يملك خطة لاستخدامها في عملية التعليم. أحد المحاولات هو اختيار وسائل التعليم عن طريق الاهتمام إلى العوامل التي تؤثر عليها.

كما قالت جيبي ريانا (Cepy Riyana) في كتابها "وسائل التعليم" بأن وسائل التعليم هي أحد المكونات الرئيسية في التعليم بالنظر إلى الأهداف والمواد والطرق والتقييمات، ثم ينبغي أن يكون في تعليم المعلم باستخدام الوسائل. تعتبر عملية اختيار الوسائل مهمة بسبب موقع الوسائل إستراتيجي لنجاح التعليم.<sup>١٣٣</sup>

عند بوتري كومالا ديوي و نيا بوديانا (Putri Kumala Dewi dan Nia Budiana) في كتابهما، "وسائل تعلم اللغة: نظريات التعلم واستراتيجيات تحسين التعليم"، فإن اختيار الوسائل التعليم يعتمد على أهداف، وأهدافه، وخصائص المدرس، والمناسبة مع النظرية، والمناسبة مع

<sup>133</sup> Cepy Riyana, *Media Pembelajaran*, (Jakarta Pusat: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Kementrian Agama RI, 2012), hal. 57

أساليب التعليم، والمناسبة مع البيئة، والمناسبة مع عدد الطلاب والمناسبة مع التسهيلات الداعمة والمناسبة مع الوقت والمناسبة مع أصالة الوسائل.<sup>١٣٤</sup>

يعتبر مدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار فونوروكو في اختيار الوسائل ببعض العوامل، وهي الهدف وقدرة المدرس وأحوال الطلاب مناسبة على المواد وخصائص الوسائل والوقت وتوفر الوسائل. يتم ذلك بواسطة المدرس حتى يسير التعليم بفعالية ويمكن أن تبلغ أهداف التعليم كما الرجاء.

الوسائل المستخدمة لمدرس اللغة العربية بمعهد والي صاعا عابار فونوروكو في ترقية كفاءة المفردات لدي الطلاب كما يلي:

أ) الوسائل البصرية

قال أجيف هرماون (Acep Hermewan) في كتابه، منهجية تعليم اللغة العربية ما يلي: "الوسائل المرئية هي كل الأشياء التي يمكن استخدامها لتسهيل عملية تعلم اللغة التي يمكن التقاطها وهضمها من

---

<sup>134</sup> Putri Kumala Dewi dan Nia Budiana, *Media Pembelajaran Bahasa: Aplikasi Teori Belajar dan Strategi Pengoptimalan Pembelajaran*, (Malang: UB Press, 2018), hal. 19

خلال حاسة البصر. على سبيل المثال الكائنات الأصلية، والكائنات  
المقلدة، والصور، وما إلى ذلك.<sup>١٣٥</sup>

يستخدم مدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار  
فونوروكو الوسائل البصرية في شكل صور تظهر على جهاز الإسقاط  
والصور على الورق. تساعد هذه الوسائل الطلاب على فهم المفردات  
الذي قدمه المدرس، بحيث يرتفع نتائج تعليم الطلاب.

#### ب) الوسائل السمعية

قال أجيب هرماوان (Acep Hermewan) في كتابه منهجية  
تعليم اللغة العربية: "الوسائل السمعية هي أي شيء الذي استخدامه  
لتسهيل تعلم اللغة التي يمكن التقاطها وهضمها من السمعي. المثال،  
اللغة، مسجلات الأشرطة، راديو الترانزستور، التلفزيون، معمل اللغة،  
وما إلى ذلك.<sup>١٣٦</sup>

يستخدم مدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار  
فونوروكو الوسائل السمعية في شكل مسجلة الأغنيات من المفردات

<sup>135</sup> Anisatul Mufarrokah, *Strategi Belajar Mengajar...*, hal. 94

<sup>136</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab...*, hal. 227

مأخوذة من الإنترنت ويستخدم أيضاً المسجلة الخاصة بهم في بعض الأحيان.

### ج) الوسائل السمعية البصرية

عند وينا سانجايا (Wina Sanjaya) في كتابها "تخطيط وتصميم أنظمة التعليم" ، يوضح ما يلي: "الوسائل السمعية البصرية، هي نوع من الوسائل التي تحتوي على عناصر صوت بالنظر إلى أنها تحتوي على عناصر من الصور التي يمكن نظرها، مثل تسجيل الفيديو، وأحجام الأفلام المختلفة، وشرائح الصوت، إلخ."<sup>١٣٧</sup>

يستخدم مدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار فونوروكو الوسائل السمعية البصرية في شكل فيديو مثل فيديو الأغاني و الفيديو باللغة العربية بالمفردات البسيطة. تساعد الوسائل الطلاب على فهم المواد التي يدرسها المعلم ، بحيث يرتفع رغبة الطلاب في التعليم.

قالت النساء المفرحة (Annisatul Mufarokhah) في كتابها "استراتيجيات التعليم والتعلم" ، يشرح بشكل عام وظائف وسائل

<sup>137</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2009), hal. 211

التعليم على النحو التالي: آلة لتحقيق وضع التعليم الفعال، وإثارة دافع الطالب للتعليم جودة التعليم.<sup>١٣٨</sup>

تؤثر الوسائل المستخدمة لمدرس اللغة العربية في معهد والي صاعا عابار فونوروكو على موقف الطلاب عند التعليم. إجابة الطلاب على وسائل المدرس هي الطلاب الذين لهم أكثر حماسا وتركيزا، وأكثر الاستماع إلى شرح المدرس عن المفردات.

---

<sup>138</sup> Anisatul Mufarrokah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hal. 94