

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan suatu metode penelitian yang dilakukan dengan tujuan untuk membuat gambaran tentang suatu keadaan yang bersifat faktual. Penelitian kualitatif adalah pendekatan penelitian yang menekankan pada analisis yang tidak berwujud angka dan mendeskripsikan sesuai pandangan. Tujuan penelitian kualitatif yaitu untuk menemukan jawaban atas pertanyaan melalui prosedur ilmiah secara sistematis dengan menggunakan pendekatan kualitatif.

Berdasarkan penelitian di atas, disimpulkan bahwa penelitian deskriptif kualitatif merupakan penelitian yang bersifat sistematis dan menggunakan kata-kata untuk mendeskripsikan data, objek penelitian (Prof. Sugiyono, 2012 : 9). Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif, karena meneliti tentang analisis semantik dalam poster hasil karya siswa kelas VIII E di MTsN 4 Tulungagung, untuk meneliti hasil poster siswa lalu dianalisis makna semiotikanya dalam gambar dan tulisan dari poster, karena itu deskriptif kualitatif ini sangat relevan untuk digunakan pada penelitian ini.

Langkah dalam penelitian ini adalah mengamati, mewawancarai, mendokumentasikan dan menganalisis. Langkah pertama, peneliti mengamati hasil karya siswa berupa poster. Langkah kedua, peneliti mewawancarai guru tentang hasil poster siswa yang berada di kelas VIII E. Langkah Ketiga,

peneliti mendokumentasikan hasil poster yang sudah dibuat siswa. Langkah keempat, peneliti menganalisis hasil poster karya siswa kelas VIII E dengan menggunakan analisis semantik.

B. Kehadiran Peneliti

Peneliti sebagai orang yang melakukan penelitian dengan cermat terhadap objek penelitian yang didapat. Untuk mendapat data tentang penelitian, maka peneliti langsung melakukan pengamatan hasil karya yang sudah dibuat siswa, lalu peneliti mewawancarai guru mengenai hasil karya siswa berupa poster, lalu hasil dari karya siswa tersebut didokumentasikan guna untuk dianalisis.

Peneliti di sini sebagai *human instrument*, berfungsi untuk menetapkan fokus penelitian, memilih informasi sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atas temuannya (Prof. Sugiyono, 2012 : 222). Oleh karena itu, peneliti di sini bersifat mutlak hadir atau terjun langsung dalam melakukan penelitian. Berkenaan dengan hal tersebut, dalam mengumpulkan data, peneliti berusaha menciptakan hubungan yang baik dengan informan yang menjadi sumber data yang diperoleh agar benar-benar valid.

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini bertempat di Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) 4 Tulungagung yang ada di Kota Tulungagung di Ds. Suruhan Lor, Kec. Bandung-Tulungagung, Provinsi Jawa Timur.

Alasan peneliti memilih di MTsN 4 Tulungagung karena MTsN tersebut telah digunakan peneliti untuk melakukan tugas magang. Jadi, peneliti sudah mengetahui tentang MTsN dan beberapa karya siswa yang menarik dan karya tersebut dapat dijadikan penelitian.

D. Data dan Sumber Penelitian

Data dalam penelitian ini merupakan poster hasil karya siswa yang akan dianalisis semantiknya yang meliputi analisis semantik leksikal, gramatikal, dan konstektual. Sumber data dalam penelitian ini adalah hasil poster karya siswa kelas VIII E dan hasil wawancara guru bahasa Indonesia MTsN 4 Tulungagung. Subjek penelitian pada penelitian ini adalah siswa.

E. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian pengumpulan data sangat diperlukan. Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan wawancara, dokumentasi poster hasil karya siswa.

a. Observasi (pengamatan)

Observasi merupakan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek suatu penelitian. Observasi yang dilakukan peneliti yaitu dengan mengamati siswa saat pembelajaran di kelas waktu peneliti melakukan magang atau PPL terdahulu dengan catatan lapangan yang isinya kegiatan siswa dalam membuat karya tersebut.

b. Wawancara

Data yang dikumpulkan peneliti yaitu dengan transkrip wawancara dengan guru bahasa Indonesia secara daring (*online*) tentang poster hasil karya siswa kelas VIII E. Kegiatan wawancara ini digunakan untuk mengetahui hasil poster karya siswa dalam membuat poster merasa kesulitan atau tidak, banyak yang menggunakan tema lingkungan atau tema lainnya, poster tersebut menarik atau tidak, sesuai dengan kriteria guru atau tidak.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data yang tidak langsung yang ditunjukkan pada subjek penelitian, tetapi dengan melalui dokumen (Mahmud, 2011:183). Dokumentasi dalam penelitian ini, berupa foto hasil poster dan lembar kerja siswa yang berisi karya siswa kelas VIII E di MTsN 4 Tulungagung guna untuk dianalisis semantiknya oleh peneliti.

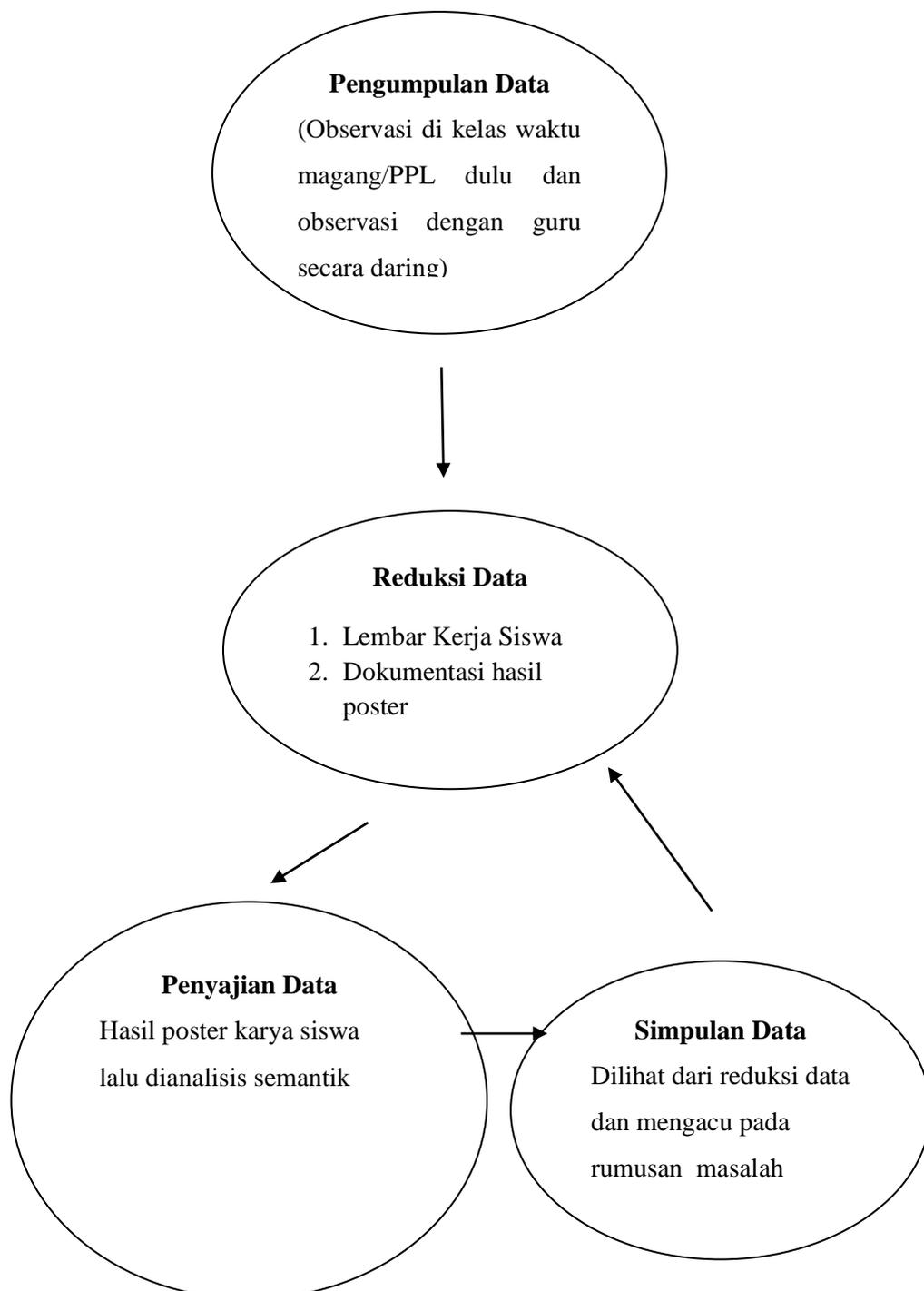
F. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat yang diperlukan untuk mengumpulkan data. Penelitian kualitatif yang menjadi instrumen adalah peneliti itu sendiri, sehingga peneliti sebagai instrumen harus terjun langsung ke sekolah untuk mendokumentasikan hasil poster karya siswa kelas VIII E untuk dianalisis semantik guna untuk mendapatkan data.

G. Analisis Data

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang sudah diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan

dokumentasi. Setelah data terkumpul, peneliti dapat mengolah data tersebut dengan menganalisis semantik pada poster tersebut. Langkah-langkah yang diambil peneliti dalam melakukan analisis data digambarkan pada bagan sebagai berikut:



Bagan 3.1 Langkah Penelitian

H. Pengecekan Keabsahan Temuan

Triangulasi merupakan teknik untuk mengecek keabsahan data. Triangulasi yaitu teknik pemerikasaaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain dengan membandingkan hasil wawancara terhadap objek penelitian (Moleong. 2004:330). Triangulasi teknik untuk menguji kredibilitas data yang dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Misalnya data diperoleh dari hasil wawancara, lalu dicek dengan observasi, dokumentasi, atau kuesioner.

Bila dengan tiga teknik pengujian kreabilitas tersebut menghasilkan data yang berbeda, maka peneliti melakukan diskusi lebih lanjut pada sumber data yang bersangkutan guna untuk memastikan data mana yang dianggap benar (Sugiyono. 2012:274). Jadi peneliti di sini melakukan pengecekan keabsahan temuan dengan membandingkan hasil wawancara dengan dokumentasi yang sudah didapat yaitu dengan wawancara guru dengan membandingkan dokumentasi poster hasil karya siswa, kemudian dianalisis semantiknya.

I. Tahap-Tahap Penelitian

Dalam penelitian ini, terdapat beberapa tahap-tahap penelitian sebagai berikut :

1. Tahap Persiapan Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa tahap yang harus dipenuhi, tahap yang pertama peneliti menyusun rancangan penelitian. Rancangan suatu penelitian kualitatif berisi tentang merumuskan permasalahan, memilih lokasi, mencari teori yang relevan, menentukan jadwal yang tepat untuk melakukan penelitian, memilih alat penelitian, rancangan pengumpulan data, rancangan

analisis data, menyiapkan perlengkapan untuk melakukan penelitian, dan rancangan pengecekan kebenaran suatu data.

Tahap kedua, peneliti sebelum melakukan penelitian harus melapor dan meminta izin kepada pimpinan yang ada di lokasi penelitian disertai dengan surat izin yang isinya maksud dan tujuan peneliti. Surat tersebut guna untuk memohon izin sebagai tanda peneliti sedang melakukan penelitian.

Tahap ketiga yaitu penelitian yang dilakukan pada bulan Maret-Juni 2020. dalam kegiatan ini, peneliti membuat rancangan dan surat izin untuk melakukan penelitian di lokasi tersebut. peneliti datang ke lokasi tersebut menghadap kepala sekolah guna untuk memohon persetujuan yang sudah dilampirkan dalam surat izin penelitian. Peneliti setelah mendapatkan izin, lalu mencari dan mengumpulkan data awal, yaitu data primer dan sekunder. Data primer yang diperoleh melalui karya siswa kelas VIII-E dan wawancara dengan guru bahasa Indonesia dalam kelas tersebut. Data sekunder yang diperoleh berupa sumber yang relevan, buku, jurnal, dan karya ilmiah.

2. Tahap Pekerjaan Lapangan

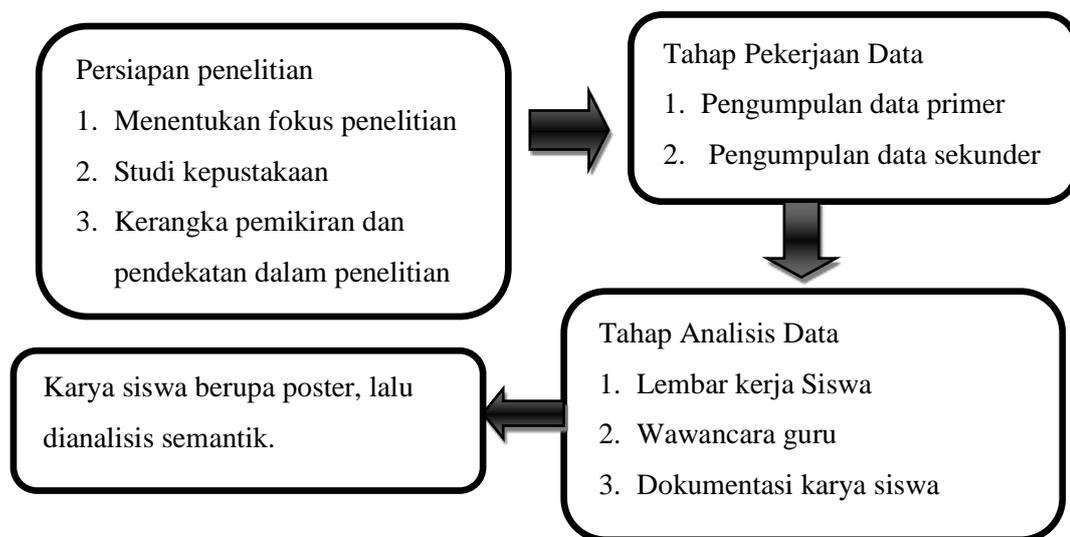
Dalam penelitian ini, sehubungan dengan adanya wabah Covid-19, maka peneliti melakukan penelitian dengan menggunakan sistem *Daring/Online*, yaitu dengan mengambil atau memilih lembar kerja siswa kelas VIII E melalui guru, kemudian dianalisis menggunakan metode dan teori.

3. Tahap Analisis Data

Analisis data dilakukan sesudah penelitian terkumpul semua. Proses analisis data adalah untuk mengorganisasikan dan mengurutkan data ke dalam

pola, kategori, dan satuan uraian. Sehingga hasil temuan seperti yang sejalan dengan tujuan penelitian.

Analisis data dalam penelitian ini adalah analisis kualitatif. Analisis kualitatif mencakup tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan maupun berurutan dalam pengumpulannya, yaitu 1) reduksi data, 2) penyajian data, 3) simpulan.



Bagan 3.2 Alur Penelitian

J. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Poster

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
3.3 Mengidentifikasi informasi teks iklan, slogan, atau poster (yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar)	3.3.1 Menentukan ciri- ciri iklan, slogan, dan poster 3.3.2 Menentukan perbedaan iklan, slogan, dan poster 3.3.3 Menentukan perbedaan iklan, slogan, dan poster
4.3 Menyimpulkan isi iklan, slogan atau poster (membanggakan dan memotifasi) dari berbagai sumber	4.3.1 Menyimpulkan isi iklan, slogan, dan poster yang dibaca 4.3.2 Membuat iklan, slogan, dan poster yang efektif sesuai kaidah Bahasa Indonesia yang benar

