

**UPAYA GURU PAI  
DALAM MEMBANGUN BUDAYA RELIGIUS SISWA  
Di SMPN 3 KEDUNGWARU TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**



**OLEH:**  
**FARIDATUL KHUSNA**  
**NIM. 3211113068**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) TULUNGAGUNG  
2015**

**UPAYA GURU PAI  
DALAM MEMBANGUN BUDAYA RELIGIUS SISWA  
Di SMPN 3 KEDUNGWARU TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)



**OLEH:**  
**FARIDATUL KHUSNA**  
NIM. 3211113068

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) TULUNGAGUNG  
2015**

## **LEMBAR PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul “Upaya Guru PAI dalam Menumbuhkan Nilai-Nilai Religius pada Peserta Didik di SMK PGRI 1 Tulungagung” yang ditulis oleh Anissa Noerrohmah NIM. 3211113041 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, Mei 2015

Pembimbing

**Hj. St. Noer Farida Laila, M.A**  
**NIP. 19720115 199903 2 002**

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

**H. Muh. Nurul Huda, MA**  
**NIP. 19740408 200710 1 003**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**UPAYA GURU PAI  
DALAM MEMBANGUN BUDAYA RELIGIUS SISWA  
DI SMPN 3 KEDUNGWARU**

**SKRIPSI**

Disusun oleh:  
**FARIDATUL KHUSNA**  
**NIM.3211113068**

Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 06 Agustus 2015  
dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar stara atau Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)

**Dewan Penguji**

**Ketua / Penguji:**

H.Zaini,S.Ag., M. Pd.I

NIP.19750614 200701 1 029

**Tanda Tangan**

---

**Penguji Utama:**

Dr.Prim Masrokan Mutohar, M.Pd.I

NIP.19720608 200212 1 001

---

**Sekertaris/ Penguji :**

Luluk ‘Atirotu Zahroh, S. Pd, M. Pd

NIP.19711026 199903 2 003

**Mengesahkan**

**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**

**IAIN Tulungagung**

**Dr.H.Abd.Aziz, M.Pd.I**

**NIP.19720601 200003 1 002**

## MOTTO

۱۶۰ ﴿۵۷﴾ ﻭَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ ﺏِرْبَادُوا  
۷۸۱ ﴿۳۶﴾ اَنْ تَنْهَاكُونَ اَنَّۢ مِنْۗ  
۷۸۲ ﴿۳۷﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۳ ﴿۳۸﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۴ ﴿۳۹﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۵ ﴿۴۰﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۶ ﴿۴۱﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۷ ﴿۴۲﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۸ ﴿۴۳﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۸۹ ﴿۴۴﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۰ ﴿۴۵﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۱ ﴿۴۶﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۲ ﴿۴۷﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۳ ﴿۴۸﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۴ ﴿۴۹﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۵ ﴿۵۰﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۶ ﴿۵۱﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۷ ﴿۵۲﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۸ ﴿۵۳﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۷۹۹ ﴿۵۴﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۸۰۰ ﴿۵۵﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۸۰۱ ﴿۵۶﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ  
۸۰۲ ﴿۵۷﴾ وَ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْۡ

Artinya : Sesungguhnya Telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu)  
bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan dia banyak  
menyebut Allah.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> DEPAK RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Jakarta: 1971, hlm.670

## KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Atas segala karunianya sehingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Ahlawat dan salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Dan umatnya.

Sehubungan dengan selesaiannya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Maftukhin, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
2. Bapak Prof. Dr. H. Imam Fu'adi, M.Ag. selaku Wakil Rektor bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
3. Bapak Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
4. Bapak H. Muh. Nurul Huda, MA. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
5. Ibu Hj. St. Noer Farida Laila, M.A., sebagai pembimbing yang telah dengan sabar memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen IAIN Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
7. Ibu Endah Uriani, S.Pd,M.M selaku kepala sekolah SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung yang telah memberikan ijin melaksanakan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan laporan penelitian ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT. Dan tercatat sebagai amal shalih.

Penulis menyadariakan kekurangan dan kelemahan dari penulis, sehingga keberadaan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang

bersifat konstruktif demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapat ridha Allah SWT.

Tulungagung, 16 Mei 2015

Penulis

Faridatul Khusna

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur Alhamdulilah atas segala *rahmad* dan *ridlo* Allah SWT skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini akan aku persembahkan kepada:

1. Teruntuk Ayahandaku Abdul Latif dan Ibundaku Siti Wasi'ah tersayang, yang selalu mendidik, menasehati, dan mendoakanku dengan tulus serta memberikan segalanya yang takkan pernah aku lupakan.
2. Kakag-kakak ku tercinta yang telah memberikan semangat
3. Para Guru dan Dosenku yang selalu membimbing demi terselesainya skripsiku dan menjadi pelita dalam studiku.
4. Sahabat-sahabatku Chorun Ni'mah,Dharisatul Latifah.Q.A, Dewi Fatimatuz Zahrok, Inayah, Ana Maratul Azizah dan sahabat yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu yang telah menemaniku saat penelitian, bimbingan dan memberikan dukungan serta tawa indah dalam perjalanan hidupku
5. Teman-temanku PAI B tercinta telah mengisi hari-hariku dengan hangat, goresan kebersamaan kita akan selalu ku ingat kawan
6. Setiap insan yang sempat membaca skripsi ini
7. Almamaterku IAIN Tulungagung

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul Luar .....	i
Halaman Sampul Dalam .....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Motto .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Halaman Persembahan .....	viii
Daftar Isi .....	ix
Daftar Lampiran .....	xii
Abstrak .....	xiii

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Kegunaan Penelitian .....	9
E. Penegasan Istilah .....	11
F. Sistematika Penulisan Skripsi .....	13

### **BAB II : KAJIAN PUSTAKA**

A. Budaya Religius .....	14
1. Pengertian Budaya Religius.....	14
2. Bentuk-Bentuk Budaya Religius .....	20

3. Budaya Religius di Sekolah .....	30
B. Membangun Budaya Religius di Sekolah .....	31
1. Karakter Keagamaan Siswa Remaja (Usia ±12-22 tahun) .....	31
2. Peranan Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membangun Budaya Religius Siswa .....	36
3. Strategi Dalam Membangun Budaya Religius Siswa .....	42
4. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membangun Budaya Religius di Sekolah .....	45

### **BAB III : METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	52
B. Lokasi Penelitian .....	53
C. Kehadiran Peneliti .....	54
D. Subjek Penelitian .....	54
E. Sumber Data .....	56
F. Metode Pengumpulan Data .....	57
G. Teknik Analisa Data .....	60
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	62
I. Tahapan-Tahapan Penelitian.....	64

### **BAB IV : HASIL PENELITIAN**

A. Paparan Data	
1. Upaya Guru PAI dalam Membangun Budaya Religius Siswa di SMPN 3 Kedungwaru dalam Bidang Akidah .....	66
2. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membangun	

Budaya Religius Siswa di SMPN 3 Kedungwaru dalam	
Bidang Akidah .....	70
3. Upaya Guru PAI dalam Membangun Budaya Religius Siswa	
di SMPN 3 Kedungwaru dalam Bidang Ibadah .....	72
4. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membangun	
Budaya Religius Siswa di SMPN 3 Kedungwaru dalam	
Bidang Ibadah .....	74
5. Upaya Guru PAI dalam Membangun Budaya Religius Siswa	
di SMPN 3 Kedungwaru dalam Bidang Akhlak .....	77
6. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membangun	
Budaya Religius Siswa di SMPN 3 Kedungwaru dalam	
Bidang Akhlak .....	80
B. Temuan Penelitian .....	82
C. Pembahasan Penelitian .....	89
<b>BAB V : PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	111
B. Saran – Saran .....	113

## DAFTAR RUJUKAN

## LAMPIRAN – LAMPIRAN

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Lampiran 1 : Denah sekolah SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung.
2. Lampiran 2 : Jadwal sholat dzuhur berjamaah
3. Lampiran 3 : Jadwal sholat Jum'at berjamaah
4. Lampiran 4 : Dokumentasi foto kegiatan keagamaan
5. Lampiran 5 : Pedoman Observasi
6. Lampiran 6 : Hasil Observasi
7. Lampiran 7 : Pedoman Wawancara
8. Lampiran 8 : Tata karma siswa
9. Lampiran 9 : Tata tertib Guru
10. Lampiran 10 : Absensi kegiatan siswa
11. Lampiran 11 : Surat Permohonan izin Penelitian
12. Lampiran 12 : Surat Kesediaan Penerimaan Penelitian

## **ABSTRAK**

Skripsi dengan judul “Upaya Guru PAI dalam Membangun Budaya Religius Siswa di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung” ini ditulis oleh Faridatul Khusna, NIM.3211113068, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, yang dibimbing oleh Hj.St.Noer Farida Laila, M.A

Kata Kunci: Upaya, Guru Pendidikan Agama Islam, Budaya Religius

Penelitian dalam skripsi ini dilatar belakangi oleh fenomena bahwa Pendidikan Agama Islam belum dapat memuaskan banyak pihak karena masih tingginya angka kemerosotan moral dan akhlak peserta didik. Kurang berhasilnya pembelajaran Pendidikan Agama Islam tersebut disebabkan oleh terbatasnya jam pelajaran yang banyak dihabiskan dalam penyampaian teori saja sementara dalam pembiasaannya sulit diterapkan pada peserta didik. Suatu kebiasaan ini nanti akan membentuk suatu budaya religius yang ada disekolah. Budaya religius sendiri merupakan cara berfikir dan cara bertindak yang didasarkan pada nilai-nilai religius (keagamaan). Oleh karena itu untuk mewujudkan budaya yang religius peserta didik memahami nilai religius (keagamaan) lebih mendalam. Guru Agama berupaya membangun budaya religius melalui pembiasaan-pembiasaan religius yang nantinya akan dibiasakan oleh peserta didik sehingga menjadi budaya religius (keagamaan) yang dilakukan dari kebiasaan-kebiasaan yang dilakukan di sekolah.

Fokus masalah dalam penelitian ini: 1) Bagaimana upaya Guru PAI dalam membangun budaya religius dalam bidang akidah? 2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam membangun budaya religius dalam bidang akidah? 3) Bagaimana upaya guru PAI dalam membangun budaya religius dalam bidang ibadah? 4) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam membangun budaya religius dalam bidang ibadah? 5) Bagaimana upaya guru PAI dalam membangun budaya religius dalam bidang akhlak? 6) Apa saja faktor pendukung dan penghambat membangun budaya religius dalam bidang akhlak?

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Dengan menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Dengan menggunakan teknik analisis data yaitu analisis reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini juga melakukan pengecekan keabsahan data dengan triangulasi, ketekunan pengamatan, dan memperpanjang pengamatan.

Hasil penelitian yaitu; 1) Upaya guru PAI dalam membangun budaya religius dalam bidang akidah yaitu a) membiasakan Hafalan surat-surat pendek, b) Peringatan hari besar Islam (PHBI), c) Istighosah, d) Tadarus Al-Quran saat akan memulai pelajaran. 2) Faktor pendukung dan penghambat dalam membangun budaya religius dalam bidang akidah. Faktor pendukung: a) adanya tata tertib sekolah, b) sarana dan prasarana c) Guru PAI. Sedangkan faktor penghambat: a) kesadaran siswa b) belum terciptanya suasana yang religius

3) Upaya guru PAI dalam membangun budaya religius dalam bidang ibadah, a) sholat dhuhur berjamaah,c) sholat jum'at berjamaah untuk siswa laki-laki, b) sholat hari raya idul adha. 4) Faktor pendukung dan penghambat dalam membangun budaya religius siswa dalam bidang ibadah. Faktor pendukung: a) Kebiasaan atau tradisi yang sudah ada, b) Kesadaran siswa itu sendiri, c) Sarana dan prasarana, c) Absensi kegiatan ibadah sholat berjamaah. Faktor penghambat: a) latar belakang siswa yang kurang mendukung.

5) Upaya guru PAI dalam membangun budaya religius siswa dalam bidang akhlak. a) berjabat tangan, b) seyum, sapa dan salam, c) berdoa sebelum dan sesudah belajar. 6) Faktor pendukung dan penghambat dalam membangun budaya religius dalam bidang akhlak. Faktor pendukung: a) kesadaran siswa, b) kerjasama yang baik antara guru PAI dengan Guru umum. Faktor penghambat: a) kurang pedulinya siswa dalam menjaga kebersihan.

## **ABSTRACT**

Thesis with the title "Master PAI Efforts in Building a Culture of Religious Students at SMPN 3 KedungwaruTulungagung" was written by Faridatul Khusna, NIM.3211113068, Islamic Education Department, Faculty of MT and Science Teaching State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung, which is guided by Hj.St.Noer Farida Laila, MA

Keywords: Effort, Islamic Education Teachers, Religious Culture

This research is motivated by the phenomenon that Islamic education has not been able to satisfy many parties because of the high level of moral decline and moral learners. Less successful learning of Islamic education is caused by the limited hours of lessons is spent in the delivery of any theory while in habituation difficult to apply to learners. This habit will be formed a religious culture that exist in schools. Religious culture itself is a way of thinking and acting that is based on religious values (religious). Therefore, to realize the religious culture that learners understand the religious values (religious) depth. Religion teacher seeks to establish a religious culture through religious habituation-conditioning will be familiarized by the learners so that a religious culture (religious) made of habits do in school.

The focus of the problem in this study: 1) How Teachers PAI efforts in building religious culture in the field of theology? 2) What are the supporting factors and obstacles in building a religious culture in the field of theology? 3) How PAI teacher effort in building religious culture in the areas of worship? 4) What are the supporting factors and obstacles in building a religious culture in the areas of worship? 5) How PAI teacher effort in building religious culture in the field of morals? 6) What are the factors supporting and building a religious culture in the field of morals?

The research approach used is a qualitative approach with case study. By using the method of observation, interviews and documentation. By using a technique that analyzes the data analysis data reduction, data presentation and conclusion. The study also checked the validity of the data by triangulation, perseverance observation, and extend the observations.

Namely research results; 1) The efforts of teachers PAI in building religious culture in the field of theology, namely a) familiarize Memorizing short letters, b) Warning Islamic holidays (PHBI), c) Istighosah, d) Read Quran when going to start the lesson. 2) supporting and inhibiting factors in building religious

culture in the field of theology. Supporting factors: a) their school rules, b) infrastructure c) Teacher PAI. While inhibiting factors: a) the awareness of students b) not create a religious atmosphere

3) Efforts PAI teachers in building religious culture in the areas of worship, a) dhuhur congregation, c) the Friday prayers in congregation for boys, b) the feast of Eid al-Adha prayers. 4) Supporting factors and obstacles in building a culture of religious students in the field of worship. Supporting factors: a) The habit or tradition that already exists, b) Awareness of the students themselves, c) facilities and infrastructure, c) attendance activities of daily prayers in congregation. Inhibiting factors: a) the background of the students were less supportive.

5) Efforts PAI teachers in building a culture of religious students in the field of morals. a) shake hands, b) smiles, greetings and salutations, c) pray before and after the study. 6) supporting and inhibiting factors in building religious culture in the field of morals. Supporting factors: a) the awareness of students, b) good cooperation between teachers with Master's PAI general. Inhibiting factors: a) less concerned for the students in maintaining cleanliness.

## الملخص

وكتب أطروحة تحت عنوان "الجهود ماستر التربية الإسلامية في بناء ثقافة الطلاب الدينية في المدرسة الثانوية الحكومية الثلاثة دونج واروتولونج أنجونج" حسبريداً الحسنا ، نيم ٣٢١١١٣٠٦٨ ، قسم التربية الإسلامية، كلية التربية في المعهد الإسلامي دولية تدريس العلوم متولونج أنجونج، التي تسترشد فريدة حجـه سـتي. نور لـيلـى، الماجـيـستـر

**كلمات البحث:** جهد، معلمـي التربية الإسلامية والثقافة الدينـية

والدافع وراء هذا البحث من قبل ظاهرة التربية الإسلامية لم تكن قادرة على تلبية العديد من الأطراف بسبب ارتفاع مستوى الانحطاط الأخلاقي والمعنوي المتعلمين. يحدث التعلم أقل نجاحاً من التعليم الإسلامي ساعات محدودة من الدروس ينفق في تقديم أي نظرية في حين تعود من الصعب تطبيقها للمتعلمين. سيتم تشكيل هذه العادة ثقافة الدينية الموجودة في المدارس. الثقافة الدينية نفسها هي طريقة في التفكير والعمل التي تقوم على القيم الدينية (الدينية). لذلك، لتحقيق ثقافة الدينية التي المتعلمين على فهم القيم الدينية (الدينـي) العمـق. يسعى الدين معلم لتأسيس ثقافة الدينية من خلال تكييف التعود الأديان سيتم اطلع من قبل المتعلمين بحيث ثقافة دينـية (الدينـية) مصنوعة من عادات تفعل في المدرسة.

**محـور المشـكلـة فـي هـذه الـدرـاسـة:** ١) كـيف المـعلمـين الجهـودـ التربيةـ الإسلاميةـ فيـ بنـاءـ الثقـافـةـ الدينـيةـ فيـ مجـالـ اللاـهـوتـ؟ ٢) ماـ هيـ العـوـامـلـ والـعـقـبـاتـ دـعـمـ فيـ بنـاءـ الثقـافـةـ الدينـيةـ فيـ مجـالـ اللاـهـوتـ؟ ٣) كـيفـ جـهـدـ

**المعلمات التربية الإسلامية في بناء الثقافة الدينية في مجالات العبادة؟** ٤) ما هي العوامل والعقبات دعم في بناء الثقافة الدينية في مجالات العبادة؟ ٥) كيف جهد المعلمات التربية الإسلامية في بناء الثقافة الدينية في مجال الأخلاق؟ ٦) ما هي العوامل دعم وبناء ثقافة الدينية في مجال الأخلاق؟

منهج البحث المستخدم هو نهج نوعي مع دراسة حالة. باستخدام أسلوب الملاحظة والمقابلات والوثائق. باستخدام تقنية يحلل اختزال البيانات البياناتتحليل، عرض البيانات والاستنتاج. أيضاً فحص الدراسة من صحة البيانات عن طريق التثليث، والمراقبة المثابرة، وتمتد هذه الملاحظات.

وهي نتائج البحوث. ١) إن جهود المعلمات التربية الإسلامية في بناء الثقافة الدينية في مجال اللاهوت، وهي أ) تعريف تحفيظ رسائل قصيرة، ب) تحذير العطل الإسلامية، ج) استغاسه، د) تدرس القرآن عند الذهاب إلى بدء الدرس. ٢) دعم وتنبيط العوامل في بناء الثقافة الدينية في مجال اللاهوت. العوامل الداعمة: أ) قواعد مدرستهم، ب) ج البنية التحتية) المعلمات التربية الإسلامية . في حين تمنع العوامل: أ) وعي الطلاب بـ لا يخلق جو ديني

٣) بـ اي جهود المعلمـين في بناء الثقافة الدينية في مجالات العبادة، أـ ظهر بالجماعة، جـ صلاة الجمعة في جماعة للذكر، بـ عيد صلاة عيد الأضحى. ٤) دعم العوامل والعقبات في بناء ثقافة الطلبة الدينيين في مجال العبادة. العوامل الداعمة: أـ عادة أو تقليد موجود بالفعل، بـ الوعي الطلاب أنفسـهم، جـ المرافق والبنية التحتية، جـ الأنشطة الحضـورـمن الصـلـواتـ في الجـمـاعـةـ. عـوـاـمـلـ تـنـبـيـطـ: أـ كـانـتـ الخـلـفـيـةـ منـ الطـلـابـ أـقـلـ دـاعـمـةـ.

جهود بـ اي المعلـمينـ فيـ بنـاءـ ثـقـافـةـ الطـلـبـةـ الـدـيـنـيـنـ فيـ مـجاـلـ الـأـخـلـاقـ. أـ ) ٥ـ اـبـتسـامـةـ، تـحـيـاتـ وـالـتحـيـةـ، جـ) صـلاـةـ قـبـلـ وـبـعـدـ الـدـرـاسـةـ. ٦ـ ) ( مـصـافـحةـ، بـ

دعم وتنبيط العوامل في بناء الثقافة الدينية في مجال الأخلاق. دعم عوامل هي: أ) وعي الطلاب، ب) التعاون الجيد بين المعلمين معالtributary الإسلامية عام الماجستير. عوامل تنبيط: أ) أقل اهتماماً للطالب في الح