**HUBUNGAN KREATIVITAS GURU BAHASA ARAB DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VII DI MTs DARUL**

**HIKMAH TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**BINTI NADHIROH FARIDATUL ULUM**

**NIM. 3211093005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**JURUSAN TARBIYAH**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI**

**(STAIN) TULUNGAGUNG**

**2013**

**HUBUNGAN KREATIVITAS GURU BAHASA ARAB DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VII DI MTs DARUL**

**HIKMAH TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada

Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Tulungagung

untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Strata Satu Ilmu Tarbiyah



**Oleh:**

**BINTI NADHIROH FARIDATUL ULUM**

**NIM. 3211093005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**JURUSAN TARBIYAH**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI**

**(STAIN) TULUNGAGUNG**

**2013**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan judul **“Hubungan Kreatifitas Guru Bahasa Arab dan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII di MTs Darul Hikmah Tulungagung”** yang ditulis oleh **Binti Nadhiroh Faridatul Ulum** ini telah di periksa dan disetujui untuk diujikan.

Tulungagung, 17 Juli 2013

Pembimbing,

**Dr. ABD. AZIZ, M.Pd.I**

**NIP:19720601 200003 1 002**

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul “Hubungan Kreatifitas Guru Bahasa Arab dan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII di MTs Darul Hikmah Tulungagung” yang ditulis oleh .................... ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi STAIN Tulungagung pada hari , tanggal Juli 2013, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Sarjana Strata Satu Pendidikan Pendidikan Agama Islam.

|  |  |
| --- | --- |
| Dewan Penguji Skripsi | |
| Ketua,    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Sekretaris,    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Penguji Utama  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Tulungagung, Juli 2013  Mengesahkan,  Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri  (STAIN) Tulungagung  Ketua,  **Dr. MAFTUKHIN, M.Ag**  **NIP. 19670717 200003 1 002** | |

**MOTTO**

Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar; merekalah orang-orang yang beruntung. (QS. Ali-Imran : 104).[[1]](#footnote-2)•

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillahirobil’Alamin*, segala puji bagi Allah yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.

Karya kecil ini saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda tercinta Moch. Achson dan Ibunda tersayang Hj. Kumayah yang telah mendidikku dengan penuh kasih sayang, ketulusan, dan kesabaran. Serta selalu mendoakan dan mendukung dalam setiap langkahku.
2. Abah dan ibu mertuaku, H. Fahad Fahmi dan Hj. Elok Zunaidah yang telah memberiku tambahan restu dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Suamiku tercinta, Muzaki Al Riza. terima kasih atas segenap do’a, dorongan dan motivasi yang tiada henti mengiringiku selama proses pembuatan skripsi ini.
4. Calon Anakku yang masih ada didalam rahim, terima kasih ya sayang telah menemani bunda dalam pembuatan skripsi ini.
5. Para masyayikh yang saya ta’dzimi; KH. Sirojuddin Hasan (Punjul, Tulungagung), KH. Masyhuri Ihsan (Tulungagung), KH. Irhamni Khoirul Munzilin (Pengasuh Pondok Modern Darul Hikmah (Tawangsari Tulungagung).
6. Bapak dan ibu dosen yang selama ini membimbingku menuju pencerahan.
7. Sahabat-sahabatku senasib dan seperjuangan di Pondok Modern Darul Hikmah Tawangsari yang senantiasa memberiku senyum ketulusan dan keikhlasannya dalam menemani dan membantuku.
8. Teman-temanku di STAIN Tulungagung khususnya teman-teman PAI A yang senantiasa memberi semangat sehingga membentuk prinsip dalam diriku untuk selalu berusaha maju dan pantang menyerah.
9. Almamaterku STAIN Tulungagung yang kubanggakan.

**KATA PENGANTAR**

Puji Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala karunianya sehingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW dan umatnya.

Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Maftuhin, M.Ag. Selaku Ketua STAIN Tulungagung.
2. Bapak Dr. Abdul Aziz M.Pd.I, selaku ketua jurusan Tarbiyah STAIN Tulungagung dan dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan
3. Bapak Drs. Muh. Kharis, M.Pd, selaku Kepala Prodi PAI STAIN Tulungagung.
4. Segenap Bapak/Ibu Dosen STAIN Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Purwanto, M.Pd.I selaku Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Tulungagung yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian.
6. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan laporan penelitian ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT dan tercatat sebagai amal shalih. Akhirnya karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harap adanya saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapat ridha Allah SWT.

|  |
| --- |
| Tulungagung, 17 Juli 2013  Penulis  Binti Nadhiroh Faridatul Ulum |

**DAFTAR ISI**

Halaman Sampul i

Halaman Pengajuan ii

Halaman Persetujuan iii

Halaman Pengesahan iv

Halaman Motto v

Halaman Persembahan vi

Kata Pengantar vii

Daftar Isi ix

Daftar Lampiran xi

Abstrak xii

**BAB I PENDAHULUAN**

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 7
3. Tujuan Penelitian 8
4. Kegunaan Penelitian 8
5. Identifikasi Masalah dan Keterbatasan Penelitian 9
6. Penegasan Istilah 10
7. Sistematika Penulisan Skripsi 12

**BAB II LANDASAN TEORI**

1. Kreativitas 15
2. Motivasi belajar 31
3. Hubungan Kreativitas Guru Bahasa Arab dan Motivasi Belajar 42
4. Penelitian Terdahulu 43
5. Hipotesis Penelitian 44

**BAB III METODE PENELITIAN**

1. Jenis Penelitian 45
2. Populasi, Sampling dan Sampel 47
3. Variabel dan Skala Pengukuran Penelitian 50
4. Teknik dan Isntrumen Pengumpulan Data 54
5. Teknik Analisis Data 56

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

1. Deskripsi Lokasi Madrasah Tsanawiyah darul Hikmah Tulungagung 64
2. Penyajian Data dan Hasil Penelitian 81
3. Teknik Analisis Data dan Uji Hipotesis 89
4. Pembahasan Penelitian 97

**BAB V PENUTUP**

1. Kesimpulan 100
2. Saran 100

**DAFTAR RUJUKAN**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran

1. Angket Penelitian
2. Rekapitulasi Hasil Angket
3. Uji Validitas dan Reliabilitas
4. Hasil Penghitungan SPSS Product Moment
5. Surat-surat pendukung penelitian
6. Biodata Penulis
7. Kartu Bimbingan

**ABSTRAK**

Faridatul Ulum, Binti Nadhiroh. 2013. Hubungan Kreativitas Guru Bahasa Arab dan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII MTs Darul Hikmah Tulungagung. Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam, dibimbing oleh Drs. Abd. Azis, M.Pd.I

Kata Kunci: Kreativitas Guru, Motivasi Belajar Siswa

Penelitian dalam skripsi ini dilatarbelakangi dalam pembelajaran guru harus bisa memaksimalkan kreativitasnya dalam memvariasikan metode mengajarnya. Bila guru dapat menunjukkan adanya perubahan dalam gaya mengajar, media yang digunakan berganti-ganti dan ada perubahan dalam pola interaksi antara guru-siswa dan siswa-siswa. Kreativitas guru digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar siswa.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah Adakah hubungan kreativitas guru Bahasa Arab dan motivasi siswa kelas VII di MTs Darul Hikmah Tulungagung?

Penelitian ini termasuk pendekatan kuantitatif, penelitian ini ditujukan untuk mengetahui pengaruh suatu variabel dengan variabel-variabel lain. Metode pengumpulan data yang dipergunakan adalah angket. Analisis data yanga akan dilaksanakan dalam penelitian ini dibedakan menjadi 2 bagian besar, yaitu pertama dengan menggunakan pendekatan statistik deskriptif dan kedua menggunakan korelasi *product moment* yang dibantu oleh program SPSS.

Hasil penelitiannya adalah dengan ada hubungan kreativitas guru Bahasa Arab dan motivasi belajar siswa Kelas VII MTs Darul Hikmah Tulungagung, yang ditunjukkan dengan nilai rhitung (0,438)>rtabel (0,254) dengan taraf signifikasi 5%. Nilai Sig. (2-tailed) r untuk variabel kreativitas guru Bahasa Arab adalah 0,000 dan nilai tersebut lebih kecil daripada probabilitas 0.05 (0,000 < 0,05). Sehingga dalam pengujian ini Sehingga dapat disimpulkan bahwa Ha= diterima dan Ho = ditolak yang berarti, ada hubungan kreativitas guru Bahasa Arab terhadap motivasi belajar siswa Kelas VII MTs Darul Hikmah Tulungagung. Berdasarkan data deskriptif menunjukkan bahwa tingkatan kreativitas guru Bahasa Arab dapat diperoleh 39 responden atau 65 % memperoleh kriteria dengan sangat baik dan 37 responden atau 62 % motivasi belajar siswa dengan kriteria sangat baik.

**KEMENTERIAN AGAMA**



**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI**

**(STAIN) TULUNGAGUNG**

Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, 321656 Fax. (0355) 321656

Tulungagung – Jawa Timur 66221

**KARTU BIMBINGAN**

NAMA : BINTI NADHIROH FARIDATUL ULUM

NIM : 3211093005

JURUSAN : TARBIYAH

PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

DOSEN PEMBIMBING : Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I

JUDUL SKRIPSI : Pengaruh Kreativitas Variasi Mengajar Guru Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VII MTs Darul Hikmah Tulungagung

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Tanggal** | **Materi** | **Pembimbing** | **Tanda Tangan** |
| 1 | 22-03-2013 | Seminar Proposal | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |
| 2 | 07-06-2013 | Pengajuan Bab I, II, III | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |
| 3 | 09-07-2013 | Revisi Bab I, II, III | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |
| 4 | 14-07-2013 | Pengajuan Bab I-V | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |
| 5 | 16-07-2013 | Revisi Bab I-V | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |
| 6 | 17-07-2013 | ACC Keseluruhan | Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I |  |

Catatan : Pada waktu bimbingan kartuharus dibawa untuk diisi oleh Pembimbing.

|  |  |
| --- | --- |
| Mengetahui,  Ketua Jurusan Tarbiyah  **Dr. ABD. AZIZ, M.Pd.I**  **NIP. 19720601 200003 1 002** | Dosen Pembimbing  **Dr. ABD. AZIZ, M.Pd.I**  **NIP. 19720601 200003 1 002** |

1. • DepagRI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Semarang: PT. Toha Putra, 1995), hal. 93 [↑](#footnote-ref-2)