

الباب الثاني النظريات

يحتوي الباب الثاني على ثلاثة أقسام. الأول يبحث عن كتاب امثلي. فيها تعريف كتاب امثلي و تاريخ كتاب امثلي. و الثاني يبحث عن علم النحو. فيها تعريف علم النحو، أهداف تعليم النحو، طريقة تدريس النحو، صعوبة درس القواعد النحوية، ضعف الطلاب في القواعد النحوية، و المواد في تعليم النحو. الثالث يبحث عن تعليم النحو بكتاب امثلي.

١. كتاب امثلي

أ. تعريف كتاب امثلي

كانت امثلي مستمدة من اللغة العربية من كلمة مثل يمثل مثول و في صيغة الجمع يعني أمثلة و تنتهي "تي" مأخوذ من الكلمة "قراءتي" ^١. و يمكن أيضا أن تفسير "رموز" حيث أن الكتاب امثلي استخدامها لتسهيل الطلاب في درس علم النحو. ^٢ و في تعريف الآخر أن امثلي هو كتاب أو الكتب التي

H. Taufiqul Hakim, *tawaran Revolusi sistem pendidikan Nasional*. (Jepara : pp. Darul Falah.), h. *Ibid...*, h.

تحتوي على الطريقة قراءة الكتب الأصفر بسرعة الذي فكره السيد الحاج توفيق

الحكم رئيس المعهد دار الفلاح، بعسارى، جيبارا، جاوة الوسطى.^٣

امثلى هي كتاب المستخدم لقراءة النصوص العربية بلاحركات. كتاب

امثلى هو الكتاب الذي يحتوي على الموضوعات المبرمجة مع كتابة منهجية

لتعلم القراءة الكتاب الأصفر للمبتدئين الذين أجريت بشكل مكثف في

غضون ٦-٣ أشهر. يناقش هذا الكتاب عن قواعد (النحو و الصرف). هذا

الكتاب جمعت النظر في أهمية دراسة النحو و الصرف وصعوبة دراستها.

وهكذا أن كتاب امثلى هو كتاب مستخدم لتعليم كتاب الاصفر و

بكتاب الذي صنفه السيد توفيق الحكم الحاج رئيس المعهد دار الفلاح،

بعسارى، جيبارا. كتاب عشرة مجلدات في شكل خمسة مجلدات امثلى، مجلدين

تتمة، واحد مجلد القاعدتى، واحد مجلد خلاصة، و واحد الصرفية.

ب. تاريخ كتاب امثلى

كتاب امثلى التى ألفها السيد توفيق الحكيم الحاج، أي مؤسس معهد

دار الفلاح، بعسارى، جيبارا. بدءا من تجربته ليكون الطلاب في المعهد مسلك

Ensiklopedia NU dalam http://www.nu.or.id/a_public-m_dinamic-s_detail-ids id ٤٠٢٩٧-lang id-c nasional-t Amsilati++Metode+Baru+Ngaji+Nahwu-.phpx, di akses tgl April

Hakim, *Tawaran Revolusi...*, h.

الهدى، كاجن -مرغاياس (Margoyoso) فاتي (Pati)، مع شعور من صعوبة قراءة الكتاب الأصفر ومعرفة علم الكتاب الأصفر (النحو و الصرف). فمن المعقول بسبب الخلفية التعليمية له تتراوح بين رياض الأطفال، الابتدائية، الثانوية، وهو التعليم القليل عن علوم الدين. المتطلبات الواجب توافرها في الوقت أن يكون الطلاب في هذا المعهد يحافظون ألفية. مع قصارى جهده لحفظ ألفية وإن لم يكن معرفة إلى أن يحفظوا ألفية، فإلهم ونأ .

إلى أنه ليس في ممارسة

التفكير في "gundul") في

حركة لها) ة كبيرة في

"قرايتي"

امثلي يعني : مني "تي" في كلمة "قرايتي".

في هذه الطريقة أعقده أيام (من تاريخ
- (المجاهدة) للقيام بالأنشطة / التي
بالجد
(بعد ذلك وصلها بال في تأخذ
إلى امثلي. هذه الطريه
في بناء نخضة (NU) في
هذه في كتاب امثلي في
في .
كتاب امثلي التي في المج له
المنيرة للاهتم . امثلي با
الكثيرة ويكون دليلا لهم في امثلي. كتاب امثلي
في . في كفاء بمراقبة في
.
في امثلي التوسع في
.
امثلي بشكل جيد في

في با ج مُجَّد نور

امثلي في وقت امثلي في

لم ت

كتاب امثلي

٢. علم النحو

أ. تعريف علم النحو

و بين في الكتاب

باصطلاحا هو علم بأصول مستمبطة

Irwan Fathullah, *Penerapan Metode Amsilati dalam membaca kitab kuning di Pesantren Al-Hikmah Malang*, (Malang: Perpustakaan Utama UIN Malang), h.

الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت) :
الشيخ مُجَّد بنعبدالله بن مالك الأندلسي، تقرير الفية ابن مالك في النحو و الصرف () :
المبتدئين بالمعهد الإسلامية ليرايا () .

لام العرب يعرف بها احكام الكلمات العربية حال افرادها و حال

لام إعرابا في

علم النحو في القضايا اعرب و

حتى العديد من الخبراء

أن تفسر على أنها النحو هو قانون تأليف الكلم، و بيان لكل ما يجب أن تكون

علية الكلمة في الجملة مع الج حتى تتسق العبارة و يمكن أن تودي

تي

النحو في تعلم اللغة العربية

ليس مجرد في

بعد إدخال اللغة، ولدت هذه

القواعد بسبب أخطاء في استخدام

Muhammad Sholahuddin Sofwan
Malik, (Jombang : Darul Hikmah,) h.

Muhammad Khoirun Ghazal, "Ensi Mini Nahwu Shorf " Prolog dari nahwu 'Ilmi ke
Nahwu Ta'lim (Malang: Amedia Citra), h. viii

Ibid..., h. ix

H. R. taufiqurrochman, jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra dalam buku Ensi Mini Nahwu
Shorf, (Malang: Amedia Citra,) h .xxxv

Pengantar Memahami Alfiyah Ibnu

يرات اللغة ويفهمها جيد من ناحية الكتابي)

(من ناحية الكلام. لا يكفي أن يحفظ الطلاب

واعد النحو في تعلمها، ولكن يجب أن يستطيع الطلاب لتطبيق تلك القواعد

في القراءة و كتابة النص باللغة العربية بعد دراستهم. و بعبارة أخرى، استطع في

القواعد النحو ليس الهدف النهائي في

القواعد النحوية ليست غاية في ذاتها، إنما وسيلة التي

صمتها من اللحن والخطأ، و هي عوضهم على دقة التعبير و سلامة الأداء.

حتى يتمكنوا من استخدام اللغة السخدا ما صحيحا في

ن أن يحدث الاتصال

ليم ألا باللغة السليمة الخائية من الخطأ في الإعراب، واللحن في

ضبط الكلمات، لأن الخطأ يؤثر فل نقل المعنى المقصود، ويؤدي إلى

والاضطراب في الفهم.

وتبدو الحاجة الى النحو في أنه يحمل العبء الأكبر في الدقة اللغوية

ية حين الغدق الفكرى بين متواصلين، و أن أى قصور في النحو

؛ تصوير في اللغة، و بالتالى يقلل من الكفاءة الاتصال

وقراءة، وكتابة عليه أن يكون مؤسسا وُفي دراسة النحو، ومدربا تدر

من فهم المعرفة، والسيطرة على الثقافة، وما تضمنة من جوانب مختلفة.

وهذه الحاجة تتطلب من الطلاب"

لجميع جوانب حياته تاروحية والسياسية والقومية والفكرية، لأن كل وعى ثقافى،

أو سياسى او قومى لا يتاتى على وجهة الصحيح ولا يتجه نحو الكمال اذا لم

ب. أهداف تعليم النحو

، بالنحو تتبين أصول المقاصد بالدلالة فيعرف الفاء

من الخير، ولولاه لجهل أصل الإفادة. إذا في جهلة الإخلال بالتفاهم جملة، و

تبين أن النحو لم يكن أبدا بطبيعة أو بأصل و ضعه ليحفظ أصول و

قواعد، و انما ليهدى إلى المفاهم السليمة من العبارت، و يعين القارئ أو السماع
على حل الرموز الكتابية أو الصوتية إلى معان ودلالات.

:

خلالها اللغة

خطئه، وتوظيف الفقرات و التراكيب و المفردات بطريقة سليمة.

دراسات تحليلية وموقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية و الدين الأسلامى (

)

الهدف وضع - باعتبار
وبخاصة
تهدف الى تحقيق /
:
محاكاة هذه المحاكاة
محاضرة.
لتراكيب المتشابهة.
في تحسن
في أدهانهم
التفكير والاستنباط.

إنما

أوضا

التغيرات التي تحدث في

الأوضاع

التي يسير

ج. طريقة تعليم النحو

هما:

اثنتين

١. الطريقة الاستقرائية الاستنباطية:

و في هذه الطريقة ينحرك المعلم في اتجاه معاكس للطريقة القياسية،

ستعرض الأمثلة والشواهد أولاً، ثم ينبه المعلم الطلابه إلى أجزاء معينه في

مذه الأمثلة ليلا حظواتها، ثم تجمع هذه الملاحظات لتكون قاعدة يتم تسجيلها

ثم

هذه

والتفكير

في

إنّ هذه

التي تجمع

وضبطوا

قعدوا

التي

في

التي

بالقوانين

بجنتهم

مُجّد طريقة تعليم اللغة العربية والتربية الدينية الجزء الأول، (:) : (:)

.....

بالملاحظة والتركيب والمقارنة؛ ثم أثبتوها في مؤلفاتهم

ي أنصار هذه الطريقة أنها الطريقة الطبيعي التي يسير فيها التفكير
الموصول إلى معرفة وكشف المجهل، و استمبانة الغامض بالتعرف على الجزئيات و
استقراء المفردات والحاق النظير بنظيره والتدرج حتى الوصول إلى القاعدة العامة

هذه لانهم
في قصيرة وفكرتهم

في هذه يحفظ وناقص في
إشترك . في

(المحاورة).

عطاء، طريقة تعليم... .

القادر احمد، طرق تعليم... .

٢. الطريقة القياسية الاستنتاجية:

ثم

التي

لتوضيحها. تعزّز وترسّخ في

مماثلة.

أنّ هذه التفكير الاستدلالي،

المقدّمات إلى . علماً أنّ هذه

توصّلنا بالاستدلال .

هذه الطريقة تتيح للمعلم التحكم بالمنهج المقرر و توزيعه على مدار العام

بـهذه يشترك إيجابياً في .

في اتخاذ الإستنباط .

د. صعوبة تعليم النحو

ن بالأمر العسر على الدارس، خصوصاً و أنّ

هناك علوم عصرية قد تكون أكثر ثعوبة وتعقيداً من اللغة الغربية، و مع هذا

يسيطر عليها الدارسون ويمارسونها بجودة واتقان.

^{٢٥} نايف مجّد معرف، خصائص لغوية و طرائق تدريسها، (:) .

الصعوبات التي يعاني منها المتعلم في دراسته للنحو الأسباب

:

. ترجع صعوبة القواعد إلى كثرة ما فيها من أقوال، و أوجه جائزة وشاذة، و

كثيرة متنوعة.

. القواعد لها دخل كبير في صعوبتها، وسهولتها، فاذا درست بطريقة

من الأنفاظ والتعبيرات المتعددة ليتمكن من استيعاب الأمثلة المعروضة عليه في

أ في مادتها، وإنما يرجع سبب هذا

إلى طريقة لها، وإلى مهارة المدرس، فبرغم ما هو سائد ومعروف بشأن

صعوبة القواعد وأن التلاميذ لا يجدون لذة في دراستها، لثقلها على أسماعهم،

وعدم ميلهم إليها، ونفورهم منها، نرى أن هذه القواعد مقبولة عند بعض

أ لإحساسهم بلذة ومنتعة فكرية في دراستها، ولو تفحصنا

نجد عطا، طرق تعليم.....

، طرق تعليم اللغة العربية (:)

، ذلك لوجدناه ممثلاً في الطريقة الحديثة الجديدة التي تناول بها المدرس
درس القواعد، وما أضفاه عليه من طرافة جذبت التلاميذ نحو المادة وحببتهم

له من أسباب صعوبة النحو العربي في المدارس أنها كسدت أبو
لنحو في مناهجها، وأرهق بها التلاميذ، وأن عناية المعلمين متجهة إلى الجانب
لرى منها، فلم يعنوا بالناحية التطبيقية إلا بالقدر الذى يساعد على فهم
القاعدة وحفظها للمرور فى امتحان يوضع عادة بصورة لا تتطلب أكثر من

ومعلم اللغة العربية ليس فى حاجة إلى أن يقتنع بأنه لا خير فى قواعد
الطلبة ويحفظونها دون أن تتبع بتطبيق عملى يجعل اللغة مهارة من
أنها سرعة الأداء مع صحة التعبير، ولكنه لا يجد من الوقت متسعاً للتطبيق
، هذه الأبواب الكثيرة من النحو التى شحنت بها المنهج الدراسى من غير
تمييز بين ما هو ضرورى منها وما هو غير ضرورى، فقد أصبح الوقت المخصص
لها فى الجدول المدرسى لا يكاد يكفى لدراستها، واضطر المعلمون -

لامتحانات العامة ونتائجها- يطغوا بالقواعد والتطبيق على حصص

القراءة وغيرها من حصص اللغة، وسيظل النحو يشغلنا وبصرفنا عن الأدب الممتع مالم نضعه من اللغة في المكانة التي يجب أن تكون له لايتعداها، بل إن نحو نفسه بهذا لا يستطيع الطلبة الانتفاع به، وحسبنا أنا أخفقنا في تعويد الطلبة صحة استخدام النحو في تعبيرهم، والقراءة الصحيحة الخالية من

هـ. ضعف الطلاب في النحو

لامتياز اللغة العربية عما سواها بالحركات والسكنات تحتم علينا ضرورة العناية بالنحو، لضبط أواخر الكلمات وضبط حركات حروفها كذلك.

:

:

وتأكيده محاکمات عقلية مجردة عن واقع الحياة العملية، فهو يؤكد على التعليل في كل قاعدة وشغلة الشاغل التدقيق في الجمل لتراكيب المعرفة موقع الكلمة من الإعراب وضبط حركاتها والتدقيق في الحروف الضبط حركاتها، بل التدقيق في الحركات ذاتها، لمحاولة الاهتداء الى حروف محذوفة بدالاتها، بسبب الاعلال مثلا أو التدقيق في الحرف نفسه

مُجَّد محمود رضوان، تعليم القراءة للمبتدئين؛ أساليبه وأسسُه النفسية والتربويَّة (:) .

لمحاولة ارجاعه الى حرف آخر كما هو الحال في الابدال، كذلك يؤكد

لحل رموز التراكيب المكتوبة على السبورة، أو في بطون الكب

المنهجية وغير .

لذا فان النحو، والحالة هذه، يحتاج الى جهد عقلي شاق، بحصر

الفكر والانتباه الى حروف صماء وحركات فوقها، كما يحتاج الى التركيز

على التعليل المنطقي والتحليل النفسي للغة والملاحظة في التعبير، يعجز

عن ادراكها الطالب، ولا سيما في المرحلة الابتدائية.

. جمود طرق ، القديمة، والالتزام بها في المدارس:

هي التي تعتمد على حفظ القواعد النحوية حفظا بيغاويا، كما

تؤكد على أن تُحفظ الامثلة والشواهد من غير دراسة تحليله لها ولا

تطبيق واسع عليها، وتعتمد كذلك على الاكتفاء بقراءة مادة الكتاب في

بل المدرس أو من قبل التلاميذ، ثم قيام المبرزين

فقط بحل بعض التمارين، من غير التفات الى مدى فهمها من قبل

الآخرين أو الى صحة نقلها أو اكتماله في دفاترهم، كما تعتمد هذه الطرق

على عدم الربط بين القاعدة النحوية والمعنى حين

التمارين الخاصة بها، مما يجعل الدرس الي جفاف وجمود وملل، بل الي كره

:

هو اضافة الي التزامه بالطرق الجامدة، لا يفكر تفكيرا جديا في

تيسير النحو، ولا في كيفية ادخال جو الفرح والشوق الي نفوسهم عن

ية، فلا تمهيد ولا مقدمة، ولا أمثلة من عنده

منها القاعدة، ولا افادة من السبورة، ولا تشويق في الحديث أو في اسلوب

. والمدرس عادة لا يتجاوب مع موضوعه، فلا ينشرح له صدره، ولا

نشاط معه، ولا تجاوب مع طلابه -

أخطائهم أو انتقاء النافع لهم من الموضوع وترك ما لا يفيد، أو محاولة

صياغة المادة العلمية بما يثير الشوق والمتعة في نفوس الطلاب ...

اضافة الي ضعف الكثير من المدرسين بعلمهم في النحو والصرف فيدرسون

و. المواد في تعليم النحو

- . يتضح أن الموضوع الأساسي من دراسة النحو لـ
- بالطبع أن كل جملة تتركب من كلمتين أو أكثر. و الكلمة العربية باعتبار علم النحو بمعنى: لفظ يدلّ على معنى مفرد. وتنقسم الكلمة العربية ثلاثة أقسام:
- . الاسم هو مادّ على معنى في نفسه غير مقترن بزمان. :
- زهرة، حائط، القاهرة، شهر، نظيف، إستقلال، ويميز الاسم عن غيره من
- الكلمات في أنه :

(: رجلٌ، كتابٌ، شجرةٌ) .

(:) " " .

(: يارجل - يا مُحمَّد) .

(:) يمكن جره بحروف الجر أو بالإضافة

(:) .

ويكفى أن تقبل الكلمة علامة واحدة أو أكثر من هذه العلامات

لتكون اسما.

: - مبني.

الاسم المعرب هو الذي يتغير شكل آخره بتغير موقعه في الجم .

() - -

الكسرة على حسب موقعها في الجملة. وينقسم الاسم المعرب الى :

(: في المفرد وجمع المؤنث

السالم، وجمع التثنية.) : في المثني (وهذه الألف ليس

من الاسم وإنما تزداد إلى الاسم المفرد للدلالة على التثنية وعلامة لرفع

(.) : في جمع المذكر السالم والاسماء الخمسة (أخ،

(ويكون الاسم مرفوعا في ست حالات هي :

والخبر، واسم كان أو إحدى أخواتها (

وخبر إنَّ أو إحدى أخواتها، والفاعل، ونائب الفاعل.

الاسم مرفوعا إذا كان تابعا لاسم مرفوع .

(: : في المفرد وجمع

التكثير (: في المثني وجمع المذكر السالم (: في جمع

المؤنث السالم (: في الاسماء الخمسة. ويكون الاسم منصوبا في

: خبر كان واسم إنَّ

)

(والمستثنى

منصوبا إذا كان تابعا لاسم منصوب .

. الاسم المجرور

(: : في المفرد وجمع التكسير

وجمع المؤنث السالم (في المثني وجميع المذكر السالم والاسماء

(الفتحة في المفرد وجمع التكسير . ويكون الاسم مجرورا في

() : () إذا كانمضافا إليه وكذلك

يكون الاسم مجرورا إذا كان تابعا لاسم مجرور.

() :

قمتُ، قمتِ، ليكتبنَّ اكتبن

قسمين، مبنيٍّ ومعرب. والفعل المبني هو الذي لا يتغير شكل آخره بتغير وضعه في الكلام. لا يتغير شكل آخره أينما وقع في

(كتب زيد رسالة) (ما كتب زيد رسالة) .

آخره دائما الفتح. أما الفعل المعرب فهو الذي يتغير شكل آخره بتغير وضعه في الكلام. () وهو فعل المضارع يتغير شكل آخره بحسب موقعه

في الكلام - فيكون آخره الضمة إذا قلنا (يكتب زيد رسالة) ويكون آخره

(لن يكتب زيد رسالة) ون آخره السكون إذا قلنا (لم

يكتب زيد رسالة) . والفعل الماضي والفعل الأمر يكونان دائما مبنيين.

الفعل المضارع فالاصل فيه أن يكون معربا إلا إذا اتصل بنون النسوة أو

وينقسم الفعل المضارع المعرب الى : - - مجزوم .

ن الفعل المضارع مرفوعا إذا لم يسبقه حرف نصب أو حرف جزم.

: (انا أكتب) وينوب عن الضمة ثبوت

ن الفعل المضارع منصوبا إذا سبقه أحد حروف النصب.

: ()

يكون الفعل المضارع مجزوما إذا سبقه أداة من أدوات الجزم.

: (لم أكتب)

الحرف هو كلمة دلت على معنى في غيرها. والحرف قليلة في اللغة العربية

. فمنها بيني على : ()

في ، أو، أم ، بل، لم () (ثمَّ إنّ، لكن، أنّ ،

(() (() (باء الج)

الحروف بحسب مكانها في الجملة ، وأثرها على الكلمات التي تأتي بعدها، إلى

:

. الحروف التي تدخل على الاسم : نروف الجر وإنّ وأخواتها، وحرف

()

()

:

() () .

:

(الهمزة وهل)

وأفاد معنى

تماما. : لجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم أو

بضمير وتكون مركبة من مبتدأ وخبر. (الرجل حاضر – نحن مجاهدون).

والثاني الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل وتكون مركبة من

فعل ونائب فاعل.

ج. تعليم النحو بكتاب امثلي

: باللغة العربية.

ي الغلايين في جامع الدروس العربية أن في العربية ثلاثة عشي علما

وهي الصرف وإعراب و الرسم والمعاني والبيان والبديع، والعروض والقوافي ة قرد

والشعر و الإنشاء والخطابة والتاريخ والأدب و متن اللغة.

. في هذه العملية عوامل متربطة بعضها بعضا.

الأغراض والطلاب والمدرسين والطرا . كي تحصل المواد الى

الطلاب في عملية التعليم فينبغي استخدام الطريقة او الاستراتيجية الفعالة و

واحدى الطرائق التي يمكن استخدامها لتعليم النحو هي كتاب امثلي.

وهذه الطريقة مستخدمة باستعمالالكتابة الخاص المسمى " بكتاب امثلي". زهذا

الكتاب لها خصائص :

.
تقديم المادة مبدوءة بالأحرف حتى يسهل

. التكرار في اتيان الأمثلة. النظرية قليلة والأمثلة كثيرة.

. بعد انتهاء كل بحث توجد تدريبات على اعطاء المعاني كأداة لتقويم

المادة والتدريبات على ترجمة الجملة الغربية.

: ما الخطوات في تعليم النحو بكتاب امثلي

. الموضوعات التي سيتم مناقشتها تتبعها جميع

. المواضيع الفرعية التي ستناقش، وتوفير المعلومات

. القراءة الأولى الكاملة بدون الوقف كقراءة النحو،

. بالإشارة إلى

. مباشرة علي حسب الهدي الموجود () .

. معنى.

. في نهاية اللقاء،