

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Pernyataan Keaslian Tulisan	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Lembar Pengesahan	iv
Motto.....	v
Halaman persembahan	vi
Prakata.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Diagram.....	xii
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Lampiran	xvi
Abstrak	xvii
Abstract	xviii
المُنْصَوص.....	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah.....	9
F. Sistematika Pembahasan	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Konsep Teoritis	12
1. Berfikir Kreatif.....	12
a. Pengertian Berfikir Kreatif	12
b. Ciri- Ciri Berfikir Kreatif	17
2. Gaya Belajar.....	21
a. Pengertian Gaya Belajar.....	21

b.	Macam- Macam Gaya Belajar.....	23
c.	Ciri- Ciri Gaya belajar.....	30
B.	Kerangka Berfikir.....	36
C.	Penelitian terdahulu	38
D.	Materi Pembelajaran	42

BAB III METODE PENELITIAN

A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	45
B.	Kehadiran Penelitian	46
C.	Lokasi Penelitian.....	47
D.	Sumber Data.....	48
E.	Sempel	49
F.	Variabel Penelitian.....	49
G.	Teknik Pengumpulan Data.....	51
1.	Tes	51
2.	Wawancara.....	52
3.	Observasi.....	52
4.	Dokumentasi.....	52
H.	Teknik Analisis Data.....	52
1.	Reduksi Data	53
2.	Penyajian Data.....	53
3.	Penarikan Kesimpulan.....	54
I.	Pengecekan Keabsahan Data.....	55
1.	Ketekunan Pengamat.....	55
2.	Triangulasi.....	55
3.	Pemeriksaan Sejawat.....	56
J.	Tahap-tahap Penelitian.....	56
1.	Tahap Persiapan	56
2.	Tahap Perencanaan.....	57
3.	Tahap Pelaksanaan	57
4.	Tahap Akhir.....	58

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data.....	59
B. Temuan Penelitian.....	66

BAB V : PEMBAHASAN

A. Cara Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau Gaya Belajar Visual	123
B. Cara Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau Gaya Belajar Auditori	127
C. Cara Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau Gaya Belajar Kinestetik	132

BAB VI : PENUTUP

A. Kesimpulan	136
B. Saran.....	137

DAFTAR PUSTAKA 139**LAMPIRAN-LAMPIRAN** 141