

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penggunaan Konjungsi pada Teks Eksplanasi Karya Siswa Kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri” ini ditulis oleh Rahmania Nurlaili NIM 17210163012, pembimbing Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata kunci: Teks Eksplanasi, Konjungsi Kausalitas, Konjungsi Kronologis

Penelitian ini dilandasi oleh tingkat pencapaian keterampilan siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri dalam menulis teks eksplanasi yang masih rendah. Faktor yang memengaruhi rendahnya keterampilan siswa dalam menulis teks eksplanasi adalah keterbatasan pengetahuan siswa dalam menyusun teks eksplanasi yang sesuai dengan kaidah kebahasaan. Terdapat dua jenis kaidah kebahasaan yang menjadi ciri dalam penulisan teks eksplanasi, yaitu konjungsi kausalitas dan konjungsi kronologis. Pada penulisan teks eksplanasi karya siswa, masih banyak ditemukan ketidaktepatan siswa dalam menggunakan konjungsi kausalitas dan konjungsi kronologis dalam kalimat. Kurangnya pengetahuan siswa menjadikan maksud dan tujuan penulisan teks eksplanasi tidak tersampaikan dengan baik. Terkait dengan hal tersebut, peneliti menganalisis penggunaan konjungsi kausalitas dan kronologis pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri.

Fokus masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana penggunaan konjungsi kausalitas pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri?; (2) bagaimana penggunaan konjungsi kronologis pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri? Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan penggunaan konjungsi kausalitas pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri; (2) mendeskripsikan penggunaan konjungsi kronologis pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri. Objek penelitian ini adalah teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan dokumentasi. Analisis dalam penelitian ini dilakukan dengan mengolah data, menyajikan data, dan penarikan kesimpulan. Adapun keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi teori dan meningkatkan ketekunan.

Hasil penelitian ini menunjukkan (1) penggunaan konjungsi kausalitas pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri, yaitu konjungsi *karena, sebab, disebabkan oleh, maka, sehingga, oleh sebab itu, dan oleh karena itu*. Selain itu, ditemukan juga bentuk penggunaan konjungsi kausalitas yang tidak tepat, yaitu *disebabkan, disebabkan karena, dan disebabkan akibat*. Penggunaan konjungsi kausalitas yang dominan digunakan dan ditemukan kesalahannya adalah konjungsi *sehingga* dan *disebabkan karena*; (2) penggunaan konjungsi kronologis dalam teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C MTs Aswaja Tunggangri, yaitu konjungsi *lalu, sebelum, setelah, setelah itu, dan kemudian*. Selain itu, ditemukan juga bentuk penggunaan konjungsi kronologis yang tidak tepat, yaitu *lalu setelah*

itu. Penggunaan konjungsi kronologis yang dominan digunakan siswa dan ditemukan kesalahannya adalah konjungsi *setelah itu*.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan penggunaan konjungsi kausalitas dan konjungsi kronologis pada teks eksplanasi karya siswa kelas VIII-C sebagian sudah tepat. Namun, masih banyak juga ditemukan penggunaan konjungsi kausalitas dan kronologis yang tidak tepat. Hal tersebut disebabkan oleh ketidaktepatan siswa dalam menempatkan konjungsi, memilih konjungsi, dan menggunakan bentuk konjungsi.

ABSTRACT

Thesis entitled "The Use of Conjunctions in Explanatory Texts by Class VIII-C Students at MTs Aswaja Tunggangri" was written by Rahmania Nurlaili NIM 17210163012. Advisor Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Keywords: Explanatory Texts, Causality Conjunctions, Chronological Conjunctions

This research is based on the level of achievement of the skills of class VIII-C students of MTs Aswaja Tunggangri in writing explanatory text which is still low. The factor that affects the students' low skills in writing explanatory text is the limited knowledge of students in compiling explanatory text in accordance with linguistic rules. There are two types of linguistic rules that characterize the writing of explanatory text, namely causality conjunctions and chronological conjunctions. In writing, there are still many students who do not know the correct and correct use of causality and chronological conjunctions. Lack of student knowledge makes the intent and purpose of writing explanatory text not conveyed well. Related to this, the researcher analyzed the use of causality and chronological conjunctions in explanatory texts written by class VIII-C students of MTs Aswaja Tunggangri.

The research focus in this study were (1) how to use causality conjunctions in explanatory texts written by students of class VIII-C MTs Aswaja Tunggangri ?, (2) How to use chronological conjunctions in explanatory text written by class VIII-C students at MTs Aswaja Tunggangri? The purpose of this thesis is to (1) describe the use of causality conjunctions in explanatory text written by students of class VIII-C MTs Aswaja Tunggangri, (2) describe the use of chronological conjunctions in explanatory texts written by class VIII-C students of MTs Aswaja Tunggangri.

This research is a qualitative descriptive study. The subjects of this study were students of class VIII-C MTs Aswaja Tunggangri. The object of this research is explanatory text written by class VIII-C students of MTs Aswaja Tunggangri. The data collection techniques used were observation and documentation. Data analysis was performed using data collection techniques, data processing, data presentation, and drawing conclusions. The validity of the data in this study used triangulation of data sources and increased persistence.

The results showed that (1) the use of causality conjunctions in the explanatory text created by students of class VIII-C MTs Aswaja Tunggangri, namely conjunctions *because*, *cause*, *caused by*, *then*, *therefore*, *therefore*, and *therefore*. In addition, it is found that the use of the causality conjunction is not appropriate, namely *caused*, *caused because*, and *caused by effect*. The most dominant use of the conjunction of causality and errors was found is the conjunction *so* and *caused because*. (2) the use of conjunctions explanatory text works chronologically in class VIII-C MTs Aswaja Tunggangri, the conjunctions and, before, after, *after*, and *then*. In addition, it is found that the use of the chronological conjunction is incorrect, that is, *then after*. The most dominant use of chronological conjunctions and errors was found to be conjunctions *after*.

Based on the results of data analysis, the use of causality conjunctions and chronological conjunctions in explanatory texts by class VIII-C students was partly correct. However, there are also many cases of inappropriate use of causality and conjunctions chronological. This is caused by the students' inaccuracy in placing the conjunction, choosing the conjunction, and using the conjunction form.

ملخص

البحث العلمي تحت عنوان "استخدام أدوات الربط في النصوص التوضيحية التي كتبها طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري" كتب هذا رحمانية نورليلي نيم ١٧٢١٠١٦٣٠١٢١ ، إلى المشرف ميسره ماجستير تربية

الكلمات المفتاحية: نص توضيحي ، اقترانات السببية ، ارتباطات كرونولوجية

يعتمد هذا البحث على مستوى تحصيل مهارات طلاب الصف الثامن في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري في كتابة النص التوضيحي والتي لا تزال منخفضة. العامل الذي يؤثر على مهارا الطلاب المنخفضة في كتابة النص التوضيحي هو المعرفة المحدودة للطلاب في تجميع النص التوضيحي وفقاً للقواعد اللغوية. هناك نوعان من القواعد اللغوية التي تميز كتابة النص التوضيحي، وهما اقتران السببية والارتباطات الزمنية. في كتابة النص التوضيحي لعمل الطلاب، لا يزال هناك العديد من الأخطاء في استخدام السببية والاقتران الزمني في الجمل. أدى نقص معرفة الطلاب إلى عدم نقل النية والغرض من كتابة النص التوضيحي بشكل جيد. فيما يتعلق بهذا قام الباحثون بتحليل استخدام العلاقة السببية والترابط الزمني في النص التوضيحي الذي كتبه طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري.

تركز المشكلة في هذه الدراسة على (١) كيف يتم استخدام اقتران السببية في النصوص التوضيحية التي كتبها طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري؟؛ (٢) كيف يتم استخدام الاقتران الزمني في النص التوضيحي الذي كتبه طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري؟؛ كانت أهداف هذه الدراسة (١) لوصف استخدام اقتران السببية في النصوص التوضيحية الذي كتبه طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري؛ (٢) وصف استخدام الاقتران الزمني في النص التوضيحي الذي كتبه طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري؟ هذا البحث هو دراسة وصفية نوعية. كان موضوع هذه الدراسة من طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري.

البحث هو دراسة وصفية نوعية. موضوع هذه الدراسة طلاب الصف الثاني ج. طلاب الصف الثاني ج. كانت تقنيات جمع البيانات مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري. الهدف من هذا البحث هو نص توضيحي كتبه طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري. كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والتوثيق. تم إجراء التحليل في هذه الدراسة من خلال معالجة البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. استخدمت صحة البيانات في هذه الدراسة التثليل النظري وزيادة الثبات.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى (١) استخدام الاقترانات السببية في النص التوضيحية التي كتبها طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري، أي الاقتران بسبب ، بسبب ، سببه ، إذن ، إذن ، وبالتالي ، وبالتالي. بالإضافة إلى ذلك، وجد أيضاً أن استخدام اقتران السببي لم صحيحا، اي تسبب ، بسبب ، بسبب العواقب. الاستخدام الاقتران السببي الساعد ووجد والخطا، اي الاقتران إذن و بسبب ؛ (٢) استخدام الاقترانات الزمنية في النصوص التفسيرية التي كتبها طلاب الصف الثاني ج في مدرسة تساناوية أسواجا تونغانغري، اي بعد ذلك ، قبل ، وبعد ، وبعد ذلك ، وبعد ذلك. بصرف النظر عن ذلك، فقد وجد أيضاً أن استخدام الاقتران الزمني غير مناسب، أي ثم بعد ذلك. الاستخدام الزمني الساعد الذي يستخدمه الطلاب وحيث توجد الخطأ ء هو الاقتران بعد ذلك.

بناءً على نتائج البحث، يمكن الاستنتاج أن استخدام اقتران السببية والاقتران الزمني في النص التوضيحي الذي كتبه طلاب الثاني ج صحيح جزئياً. ومع ذلك، هناك أيضاً العديد من الاستخدامات غير المقبولة وللسبب والنتيجة والتسلسل الزمني. يحدث هذا بسبب عدم دقة الطلاب في وضع أداة الاقتران واختيار أداة الاقتران واستخدام صبغة الاقتران.