

ABSTRACT

Hidayat, Yunisa Monica. Student Registered Number 17203163204. 2020. Address Terms Used in The Movie Entitled Me Before You. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Dr. Nurul Chojimah, M. Pd.

Keywords: Address Terms, Types of Addressing Forms, Social Factor, Me Before You Movie

In communication needs, people and language can not be separated. As the media of interacting with others, a language has tools connecting each word in order to smoothen the conversation, one of them is called as address terms. Address terms refer to words the speakers use to call someone they are talking to. According to some linguists, address terms are divided into some types. The use of a certain type depends on a particular reason which is affected by a social factor. Due the reason, a person can be addressed in many different ways by different people or even by the same person, when it comes to different circumstances.

The formulation of the research problems were: (1) What are kinds of address terms used in the movie entitled Me Before You? (2) What is the reason of the address terms used in the movie entitled Me Before You?.

The purposes of this study were: (1) To explain what kinds of address terms used in the movie entitled Me Before You. (2) To describe the reason of using each address term in the movie entitled Me Before You.

The research method: (1) The research design used in this study were descriptive qualitative with the researcher becoming the instrument. (2) The source of data were got from the movie entitled Me Before You and the transcript made by the researcher. (3) The data collected were all the utterances in the movie containing address terms.

The results of this study showed that all the types of address terms were found in this movie, namely title only (T), first name (FN), last name (LN), nickname (N), pet name (PN), kinship term (KT), and special nickname (SN). Some combinations were also used by the characters, for instance the combination of title and last name (T+LN). Next finding showed that the address terms used by the characters in the movie were influenced by 4 social factors, namely the factor of social status or other's rank, the factor of age and gender, the factor of transactional status, and the factor of intimacy degree. Based on the findings, nickname form were mostly used by the characters which showed 26,26% out of 4 data found and had been uttered 47 times. The fact shows that people tend to address someone they know with their nickname in such an informal situation to show their intimacy. Due to the reason, the address term chosen were mostly influenced by the factor of intimacy degree in order to show each level of intimacy between the participants involved in the interaction.

ABSTRAK

Hidayat, Yunisa Monica. Nomor Induk Mahasiswa 17203163204. 2020. Address Terms Used in The Movie Entitled Me Before You. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Dosen Pembimbing: Dr. Nurul Chojimah, M. Pd.

Kata kunci: Istilah Sapaan, Tipe Bentuk Sapaan, Faktor Sosial, Film Me Before You (Sebelum Mengenalmu)

Dalam kebutuhan komunikasi, manusia dan bahasa tidak bisa dipisahkan. Sebagai media untuk berinteraksi dengan orang lain, bahasa memiliki perangkat yang menggabungkan setiap kata guna memperlancar percakapan, salah satunya disebut dengan istilah sapaan. Yang dimaksud dengan istilah sapaan ialah kata-kata yang pembicara gunakan untuk memanggil seseorang yang sedang menjadi lawan bicaranya. Menurut beberapa ahli ilmu bahasa (linguistik), istilah sapaan dibagi menjadi beberapa tipe. Penggunaan dari tipe tertentu bergantung pada alasan khusus yang dipengaruhi oleh adanya faktor sosial. Karena alasan tersebut, seseorang bisa saja dipanggil dalam berbagai cara yang berbeda oleh orang-orang yang berbeda, atau bahkan dari orang yang sama, ketika mengacu pada keadaan yang berbeda.

Formulasi rumusan masalah dari penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Apa saja jenis istilah sapaan yang digunakan di film Me Before You? (2) Apakah alasan dari penggunaan setiap istilah sapaan di dalam film tersebut?.

Tujuan dari penelitian ini adalah: (1) Untuk menjelaskan macam-macam istilah sapaan yang digunakan di film Me Before You. (2) Untuk mendeskripsikan alasan dari penggunaan setiap istilah sapaan di dalam film tersebut.

Metode penelitiannya yaitu: (1) Bentuk penelitian yang digunakan ialah deskriptif kualitatif dengan peneliti yang menjadi instrumen penelitiannya. (2) Sumber data diambil dari film yang berjudul Me Before You beserta transkripnya yang dibuat oleh peneliti. (3) Data yang dikumpulkan ialah seluruh ucapan di dalam film yang mengandung istilah sapaan di dalamnya.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa seluruh tipe istilah sapaan ditemukan di film tersebut, yaitu gelar title only/gelar (T), first name/nama depan (FN), last name/nama belakang (LN), nickname/nama panggilan (N), pet name/nama kesayangan (PN), kinship term/istilah kekerabatan (KT), and special nickname/nama khusus (SN). Beberapa gabungan dari tipe-tipe tersebut juga digunakan oleh para tokoh, seperti contohnya gabungan gelar dan nama belakang (T+LN). Temuan berikutnya menunjukkan bahwa seluruh istilah sapaan yang digunakan oleh para tokoh di dalam film dipengaruhi oleh 4 faktor sosial, yaitu faktor status sosial atau kedudukan orang lain, faktor usia dan jenis kelamin, faktor status transaksional, dan faktor tingkat kedekatan. Berdasarkan

temuan, bentuk sapaan nama panggilan adalah yang paling banyak digunakan oleh para tokoh dengan presentase 26,26% dari 4 data yang ditemukan dan telah diucapkan sebanyak 47 kali. Fakta tersebut menunjukkan bahwa orang-orang akan cenderung memanggil orang yang mereka kenal dengan nama panggilannya di dalam situasi yang tidak resmi untuk menunjukkan kedekatan mereka. Karena alasan tersebut, istilah sapaan yang dipilih lebih sering dipengaruhi oleh faktor tingkat kedekatan guna menunjukkan level kedekatan tertentu diantara orang-orang yang terlibat dalam interaksi.