

ABSTRACT

Dewi, Nandita. 2020. Registered Number, 17203163127. An Analysis of Slang Words in Game Night Movie. Thesis. English Education Department. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Dr. Muh. Basuni, M.Pd.

Keywords: Slang, word formation process, function of slang, Game Night movie

Slang stands to a language variety that is commonly used by a certain people or certain community to get easy communication. In this research, the researcher talks over about analysis of slang in the Game Night movie. The purposes of the research are to find out the types of word formation process and function of slang used by the character in the movie. The research focuses on the Game Night movie produced by John Francis Daley and Jonathan Goldstein, 2018.

This researcher uses library research design with descriptive qualitative method to describe the result found. Documentation method by note taking the movie script is used to collect the data. The researcher also answers the research problem use theory word formation process by Yule (2010) and function of slang by Allan and Burrige (2006).

Subsequently, the researcher tabulated data of the slang after she explains the theoretical framework. Then, to analyze the data she uses perspective of word formation process and function of slang. This research found thirty two slangs used by the characters in the movie which is classified into six types of word formation process and seven function of slang. It also found the meaning of each slang by understanding the context and searching in some dictionaries.

ABSTRAK

Dewi, Nandita. 2020. Nomor Induk, 17203163127. Analisis Kata-Kata Slang Dalam Film Game Night. Tesis. Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Pembimbing: Dr. Muh. Basuni, M.Pd.

Kata kunci: Slang, proses pembentukan kata, fungsi slang, film Game Night

Bahasa gaul merupakan ragam bahasa yang biasa digunakan oleh orang atau komunitas tertentu untuk mendapatkan komunikasi yang mudah. Dalam penelitian ini, peneliti membahas tentang analisis bahasa gaul dalam film Game Night. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis proses pembentukan kata dan fungsi bahasa gaul yang digunakan oleh karakter dalam film tersebut. Penelitian berfokus pada film Game Night yang diproduksi oleh John Francis Daley dan Jonathan Goldstein, 2018.

Peneliti menggunakan desain penelitian pustaka dengan metode deskriptif kualitatif untuk mendeskripsikan hasil yang ditemukan. Metode dokumentasi dengan mencatat naskah film digunakan untuk mengumpulkan data. Peneliti juga menjawab masalah penelitian menggunakan teori proses pembentukan kata oleh Yule (2010) dan fungsi bahasa gaul oleh Allan dan Burridge (2006).

Selanjutnya, peneliti mentabulasi data dari bahasa gaul setelah dia menjelaskan kerangka teoritis. Kemudian untuk menganalisis datanya menggunakan perspektif proses pembentukan kata dan fungsi bahasa gaul. Penelitian ini menemukan tiga puluh dua bahasa gaul yang digunakan oleh tokoh-tokoh dalam film yang diklasifikasikan menjadi enam jenis proses pembentukan kata dan tujuh fungsi bahasa gaul. Ia juga menemukan arti dari setiap bahasa gaul dengan memahami konteks dan mencari di beberapa kamus.