

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERSYARATAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
PRAKATA	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Penegasan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Penanaman Nilai-Nilai Agama Islam	10
B. Kesenian Jaranan	20
C. Penelitian Terdahulu	27
D. Paradigma Penelitian	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Rancangan Penelitian	33
B. Kehadiran Penelitian	36

C. Lokasi Penelitian	37
D. Sumber Data Penelitian	37
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Teknik Analisa Data.....	42
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	45
H. Tahapan Penelitian	49
I. Sistematika Pembahasan	51
BAB IV HASIL PENELITIAN	53
A. Paparan Data Penelitian	53
B. Temuan Penelitian.....	76
C. Analisa Data	85
BAB V PEMBAHASAN	91
A. Strategi Kesenian Jaranan Tresno Budoyo Dalam Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Agama Islam.....	91
B. Pelaksanaan Kesenian Jaranan Tresno Budoyo Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Agama Islam.....	95
C. Pembinaan Kesenian Jaranan Tresno Budoyo Dalam Menanamkan Nilai- Nilai Agama Islam	98
BAB VI PENUTUP	105
A. Kesimpulan.....	105
B. Implikasi	106
C. Saran.....	107
DAFTAR RUJUKAN	109
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112